



La Casa Lis incrementa este año un 10% sus visitantes hasta los 136.000

Es la cifra más alta de la última década y supone 12.000 personas más que en el anterior ejercicio

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El Museo Art Nouveau y Art Déco en la Casa Lis de Salamanca cerrará el año 2017 con unos 136.000 visitantes, según los datos actuales y las previsiones para los últimos días de este mes de diciembre, la mejor cifra de la última década y un diez por ciento más que la de hace un año.

Así lo señaló el museo tras la reunión ayer del patronato de la Fundación Manuel Ramos Andrade, responsable del centro expositivo, donde los asistentes han aprobado también un presupuesto de 1.358.375 euros para 2018.

Según la Casa Lis, este incremento permitirá mantener el crecimiento de sus ingresos en concepto de venta de entradas. Y, «gracias a ello», podrá desarrollar durante el año 2018 «un ambicioso programa cultural y expositivo», en el que destacará la exhibición de la muestra 'René Lalique, joyero' en la Casa Lis y la exposición 'Universo Lis' en la sede de las Cortes de Castilla y León.

Así lo aprobó el Patronato de la Fundación Manuel Ramos Andrade reunido en el Museo, un encuentro presidido por el alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, que también ha contado con la participación del nuevo rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo



Participantes en la reunión del Patronato de la Casa Lis. :: MANUEL LAYA

Rivero; el director del Museo, Pedro Pérez Castro; el concejal de Cultura y Turismo del Ayuntamiento, Julio López Revuelta; el alcalde Navasfrías, Esteban González Alfonso y los patronos José Iglesias Riera, así como el secretario y tesorero, entre otros.

Tal y como explicó el museo, el aumento de visitantes e ingresos por venta de entradas durante el año 2017 se ha debido a las exposiciones temporales exhibidas en la Casa Lis, que inició el año con la muestra 'Historia de una herencia. El legado de las hermanas Fidalgo a los salman-

En 2018 desarrollará la exposición 'Universo Lis' en la sede de las Cortes de Castilla y León

tinios' (clausurada el 16 de abril de 2107), continuó con la exposición 'Los Desastres de la Guerra. Ayer y Hoy' (25 de mayo - 15 de octubre) visitada por un total de 64.168 per-

sonas, lo que ha convertido a esta muestra en una de las más visitadas en la historia del Museo Art Nouveau y Art Déco, y cerrará el año con la 'Exposición de Arte Contemporáneo. Colección Manuel Ramos Andrade' (26 de octubre), que se exhibirá en la Casa Lis hasta marzo de 2018.

Gracias a estas exposiciones y la actividad cultural desarrollada en torno a ellas, las previsiones del Museo para el final del año 2018 superan los 136.000 visitantes con un 41,6 por ciento de ellos de procedencia extranjera, lo que consolida a la

Casa Lis como «un destacado foco de atracción de turistas en la ciudad».

Además, el patronato prevé que en 2018 «se mantenga e incremente aún más» esta tendencia gracias al programa de actuaciones que el Museo llevará a cabo con los visitantes que acuden a la ciudad a través de los cruceros por la ruta del Duero y atraídos por los congresos, encuentros y eventos de carácter nacional e internacional que tendrán lugar en Salamanca.

Presupuesto y exposiciones

Con el fin de atraer a estos visitantes, mantener y mejorar los ingresos por venta de entradas y desarrollar y continuar la labor expositiva y actividades culturales de la institución, el Museo contará con un 5,9 por ciento más de presupuesto que en 2017, al ascender a un total de 1.358.375 euros.

La institución realizará dos nuevas exposiciones durante el año 2018, una en la Casa Lis y otra en la sede de las Cortes de Castilla y León, tal y como lo ha aprobado el Patronato de la Fundación Manuel Ramos Andrade reunido en la Casa Lis. Así, entre mayo y septiembre del próximo año, el Museo acogerá la exposición 'René Lalique, joyero', una muestra con contará con piezas del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa y que supondrá un atractivo.

Además, a partir de marzo de 2018, el edificio de las Cortes de Castilla y León acogerá la exposición 'Universo Lis', organizada por el Museo Art Nouveau y Art Déco en colaboración con la Fundación Villar.

Esta muestra exhibirá elementos que representan el Museo Casa Lis dentro de su contexto histórico y artístico, el Art Nouveau y el Art Déco, en el vestíbulo central del edificio de las Cortes de Castilla y León, Valladolid.