



TERTULIA  
**18:00 h.**

“Compromiso sindical de Unamuno”,  
tertulia en la Casa de las Conchas

# Hoy

Miércoles, 28 de marzo de 2018

## TERTULIA

### “COMPROMISO SINDICAL DE UNAMUNO”

CASA DE LAS CONCHAS / 18:00 HORAS  
Tertulia unamuniana titulada “Compromiso sindical de Unamuno” moderada por Luis Gutiérrez Barrio.

## AVISOS

### UNIDAD MÓVIL DE DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS  
Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre. **Miércoles 28:** Autobús de donación en Centro Comercial El Tormes de 10.00 a 13.00 horas y centro de salud de Santa Marta de Tormes de 16:00 a 21:00 horas.

### CONCURSO DE PINTURA GALERÍA URBANA

BARRIO DEL OESTE  
Se convoca el Concurso de Pintura Galería Urbana. Barrio del Oeste en su VII edición, los días 20-21-22 abril de Grafitis y Pintura Mural en puertas de garajes y paredes del Barrio del Oeste en Salamanca dentro del Festival Galería Urbana por parte de la Asociación Vecinal ZOES. El plazo de recepción de bocetos concluye el sábado **1 de abril** a las 20 horas. Las bases están en la web zoes.es.

### DÍA MUNDIAL DEL AUTISMO

2 AL 8 DE ABRIL  
La Asamblea General de Naciones Unidas, preocupada por la prevalencia del autismo en todas las regiones del mundo, declaró por unanimidad el 2 de abril, Día Mundial de Con-

## PARA NO PERDERSE



## Sorolla y Picasso pasan por San Eloy

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La sala de San Eloy acoge hasta el 15 de abril la muestra “Pioneros de la Modernidad. Siglos XIX y XX en la Colección Gerstenmaier”, en la que se pueden ver hasta 83 obras diferentes de artistas como Joaquín Sorolla, Ignacio Zuloaga, y Pablo Picasso. En la exposición hay paisajistas, liderados por Carlos de Haes, primer catedrático de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en Pintura de Paisaje y creador de una nueva escuela que incluye a Aureliano de Beruete, uno sus destacados discípulos.



cienciación sobre el Autismo. Para conmemorar esta importante fecha, Ariadna, Asociación de Personas con Autismo Salamanca, se une a la iniciativa “Light it up blue” de Autism Speaks y de Autismo España para iluminar de azul los edificios más emblemáticos de Salamanca en torno al 2 de abril de 2018. Además, ha organizado una serie de actividades. El 2

de abril comenzarán con una **mesa informativa** en la plaza del Liceo, de 10.30 A 13.00 horas. También del 2 al 8 de abril se podrá ver una exposición de cuadros realizada por los chicos del Centro de Día “Los Cedros” en el Centro Comercial El Tormes.

### VISITAS A “PIONEROS DE LA MODERNIDAD”

## EXPOSICIONES

### “60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA”

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. / Y 17:00-20:00 H.  
“60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro” rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

### “TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralba durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

### “UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
“Un viaje de largo recorrido”, es una muestra del fotoperdista Alberto Prieto con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Hasta el 1 de abril.

### “VIVE LA DEHESA”

LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. F 11:30-13:30 H.  
Tradiciones y costumbres, fiestas y rituales, formas propias en el vestir y en el habla, conocimientos aplicados a la vida en el campo. Hasta el 1 de abril.

### “JOSÉ SUÁREZ 1902-1974. UNOS OJOS VIVOS QUE PIENSAN”

HOSPEDERÍA FONSECA/ M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00 H.  
Exposición con más de 130 imágenes del fotógrafo gallego que estudió derecho en Salamanca y fue amigo de Miguel de Unamuno. Hasta el 8 de abril.

### “GABINETE ZOOLOGICO DEL ESTUDIO SALMANTINO”

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H / D 10:00-14:00 H  
Para celebrar la Semana Verde de la Universidad, el Museo de Salamanca expone un muy curioso material didáctico antiguo del Gabinete Zoológico del Estudio Salmantino. Hasta el 8 de abril

### “CRVCIFIXVS”

PATÍO DE LA SALINA/ L-D 10:00-21:00 H.  
Exposición fotográfica “Crvcifixvs”, previa a la muestra que se celebrará en Villanueva del Conde desde el próximo mes de mayo. Hasta el 8 de abril.

### “DE LA UNIVERSIDAD AYER Y HOY”

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-21:30 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H.

El fotógrafo salmantino Vicente Sierra Puparelli compara imágenes de Jean Laurent de diferentes espacios de la Universidad de Salamanca con otras realizadas por el 145 años después. Hasta el 15 de abril.

### “NUNCA ES TARDE PARA EL ALBA”

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 17:00-20:30 H.  
El pintor de Alba de Tormes Juan Carlos Martín expone parte de su obra. Hasta el 15 de abril.

### “PIONEROS DE LA MODERNIDAD”

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.  
La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gerstenmaier. Hasta el 15 de abril.

### ITARU IWASHASHI

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.  
El Centro Cultural Hispano-Japonés expone las fotografías de Itaru Iwashashi, ambientadas

en España. A través de fotografías de su sombra, tomadas en distintos lugares y a distintas horas durante su viaje por España, “bajo un espléndido sol”, el artista ha creado collages. Hasta el 18 de abril.

### “GÉNESIS”

CALLE TORO  
Sebastián Salgado muestra 38 imágenes de homenaje al hombre y la naturaleza. Hasta el 28 de abril.

### “VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO”

SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.  
La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura “Cristo que vuelve a la vida” e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. Hasta mayo.

### “ROSTROS DEL OLVIDO”

CASA DE LAS CONCHAS/ L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 12:00-14:00 H.  
“Rostros del olvido” es una iniciativa en la que, bajo el prisma de mujeres artistas, se muestra la aportación de universitarias que, a lo largo de 800 años de historia, hicieron una gran labor condenada, sin embargo, al ostracismo con el paso del

tiempo. Hasta el 6 de mayo.

### EL CIELO DE SALAMANCA

SALAS DEL PATIO DE ESCUELAS MENORES / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H./ D-F 10:00-14:00 H  
“El Cielo de Salamanca. Arte y astronomía en la bóveda de la antigua Biblioteca Universitaria” permite acercarse más a la famosa obra de Fernando Gallego. Hasta el 13 de mayo.

### “SOUNDSCAPE”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
Virginia Rivas se recrea en la búsqueda de la intervención del público, ella no ejecuta o crea para la sumisión sino que pretende agitar la mente y reclamar una reacción. Hasta el próximo 13 de mayo.

### ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo “Visiones Contemporáneas” del DA2. En su obra encontramos un equilibrio entre lo conceptual y la proximidad de lo emocional y sensorial. Hasta el 27 de mayo.

### “LEJOS DE LA CIUDAD”

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H / L Y D 10:00- 14:00 H  
El Museo del Comercio expone al público veinticinco fotografías de Vicente Sierra Puparelli realizadas a finales del siglo pasado. Todas ellas -menos una-, son imágenes tomadas en la zona oeste de la provincia, de la que el autor es originario. Hasta el 27 de mayo.

### PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA M-V 16:00 A 20:00/ S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00/ D-S 11:00-14 H  
“Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra” es una exposición que acerca a los ciudadanos los principales documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Hasta el 27 de mayo.

### 1 AM THE COSMOS” FÉLIX CURTO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H  
El artista salmantino Félix Curto exhibe sus obras en el DA2. Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba mostrarla en México. Hasta el 19 de agosto.