



PREMIOS SOLIDARIDAD CRUZ ROJA

20:00 h.

En el Auditorio Fonseca se entregan los Premios Solidaridad de Cruz Roja

Hoy

Viernes, 26 de enero de 2018

■ CONFERENCIAS

"SALAMANCA: ¿REGIÓN LEONESA O CASTILLA Y LEÓN?"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 HORAS
Ciudadanos del Reino de León organiza la conferencia "Salamanca ante el futuro: ¿Región Leonesa o Castilla y León?", con Carlos Javier Salgado Fuentes, Doctor en Ciencia Política por la Universidad de Salamanca, como ponente. Salgado abordará el tema, analizando datos de tipo histórico, económico, demográfico o jurídico, las posibilidades de futuro que hay alrededor de las dos opciones planteadas actualmente para Salamanca en materia regional.

TROTAVIERNES

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / 20:00 H.
Fernando de Castro, de la Asamblea Apoyo Migrantes Salamanca, charlará sobre "Grecia... del corazón a la memoria".

■ AVISOS

CHARLA COLOQUIO PARA MILITARES

CENTRO MUNICIPAL EL CHARRO / MARTES 30, 18:30 HORAS

La Asociación Unificada de Militares Españoles (AUME) y la Asociación de Tropa y Marinería Española (ATME) organizan el próximo martes día 30 de enero en el Centro municipal Julián Sánchez El Charro una charla coloquio sobre la carrera militar, salarios, derechos, plan de carrera, despidos... Será a las 18:30 horas con entrada libre y está dirigida a socios de las asociaciones y militares.

LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO
MISA ROCIERA / SÁBADO 27

La Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, celebra su misa Rociera el próximo día 27 de los co-

■ PARA NO PERDERSE



rrientes a las 19.30 horas en la Iglesia de los Padres Capuchinos. Será cantada por el Coro de la Hermandad.



Sesenta años de velocidad en Salamanca

MUSEO DE AUTOMOCIÓN

Con "60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" se homenajea a Manuel Iglesias Pampliega (1936- 2011). "Cachorro" sintió desde muy joven una profunda pasión por las motocicletas, ayudando a su padre Francisco, con tan solo nueve años, en el pequeño taller de torno y fresado que regentaban en la avenida de la Paz. Mecánico autodidacta, profesional adelantado a su época y empresario, fue distribuidor de marcas comerciales y formó parte de un grupo de pilotos extraordinarios en la Escudería "La Charra".

TALLER LENGUAJE DE SIGNOS

CASA DE LAS CONCHAS/JUEVES/ 18:30 HORAS
La segunda edición del Taller de Lengua de Signos se desarrollará todos los jueves hasta el 22 de marzo, a las 18,30 horas en la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas. Lo imparte Virginia Ciucani.

DONACIONES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTO DE LA UNIDAD MÓVIL
26 de enero: Centro de Salud de Santa Marta, de 16.00 a 21.00 horas.

TEATRO CON FINES SOLIDARIOS

AUDITORIO CALATRAVA/ 28 DE ENERO/ 19:00 H.
El domingo, día 28 de enero, a las siete de la tarde, en el Auditorio Calatrava, la compañía Ateño Teatro Salamanca finaliza su gira artística con la obra "Prohibido suicidarse en primavera", de Alejandro Casona con una función a favor de Cáritas y sus centros asistenciales. Cerca de dos mil personas han disfrutado de esta entretenida comedia dramática que han visto en numerosos pueblos de nuestra provincia, así como algún escenario de la capital. La puesta en esce-

■ EXPOSICIONES

LOS TRAJES DE DAVID"

LA SALCHICHERÍA
Coincidiendo con el aniversario de la muerte de David Bowie, se presenta una muestra con 13 trajes como los que utilizaba el Duque Blanco. Bowie transgredió los tiempos cambiando su vestimenta y apariencia como un camaleón. Y la salmantina Carmen Carabias, vecina del Barrio del Oeste, ha confeccionado varios de los trajes que Bowie utilizó en sus actuaciones, videoclips y películas y estarán expuestos hasta el 27 de enero.

"EL TIEMPO Y LAS COSAS. OTRO TIEMPO EN LA MIRADA"

BIBLIOTECA TORRENTE
BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H.
Esta muestra propone un espacio de reflexión sobre el paso del tiempo, la memoria y el olvido. Para ello, se invita a realizar un recorrido por una colección de todo tipo de objetos que invocan afectos permitiendo una travesía por los recuerdos, sin nostalgia. Hasta el 27 de enero.

"DE VÍTORES Y LETRAS"

CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H

La exposición plantea un itinerario por la historia clásica de esta tipografía característica de la Universidad. Hasta el 28 de enero.

"ITINERARIOS INDÍGENAS"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00
"Itinerarios indígenas", realizada en colaboración con el Archivo Nacional de Brasil, muestra una cuidada selección de imágenes, documentos y textos realizada por Cláudia Beatriz Heynemann y María Elizabeth Brêa Monteiro. Hasta el 31 de enero.

"BIBLIOTECAS: BIBLIOTECONOMÍA"

FACULTAD DE TRADUCCIÓN Y DOCUMENTACIÓN/ L-V 9:00-20:30
La muestra aborda el desarrollo de la biblioteconomía española y reúne las obras publicadas con el objetivo de formar personal en las tareas de organización de bibliotecas. Explica mediante paneles el interés de biblioteconomía en ediciones desde 1928 hasta 1997, coincidiendo con los 30 años de la oferta de los estudios en Biblioteconomía por parte de la Universidad de Salamanca. Hasta el 31 de enero.

"¿JUSTEDES GUSTAN?"

CAFÉ NOVELTY
José Antonio Gómez Herrera, salmantino de nacimiento, eligió la fotografía como su modo de expresión en la década de 1980. Desde entonces hace circular sus fotografías tanto por España como por las tierras en que vive como emigrante. Durante enero.

WINOCIO Y PABLO TESTERA.

FOTOGRAFÍAS
CASA DE LAS CONCHAS / L-V 09:00-21:00 H. S 9:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D Y F 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.
La biblioteca pública cuenta con una exposición de fotografías de Winocio y Pablo Testera, fotógrafos de León y Benavente. Hasta el 2 de febrero.

MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinares. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

"CONTRASTES" DE ROMÁN PAYO Y JOSÉ MARÍA TOLEDO

COLEGIO DE MÉDICOS/M-D/12:30-21:00 H.
Román Payo, pediatra jubilado, y José María Toledo, cirujano plástico también retirado, exponen en el salón social del Colegio de Médicos "Contrastes", una muestra en la que alternan sus obras. Hasta el 5 de febrero.

"JÓVENES CREADORES"

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. Y L-J 17:00-20:00H. S 11:30-13:30 H.
Muestra con las más de 600 obras presentadas a la última edición del certamen "Jóvenes Creadores" promovido por el Ayuntamiento de Salamanca. Se puede visitar hasta el 10 de febrero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Hasta el 25 de febrero.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.
"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralva durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H.
La muestra reúne 83 obras de grandes artistas españoles de los siglos XIX y XX como Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Hans Rudolf Gerstenmaier. Hasta el próximo 15 de abril.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escaiola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. En la tercera parte recoge la repercusión con el grupo escultórico "Cristo vuelve al Padre", una obra finalizada en 2017 que se muestra por primera vez. Hasta mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.
Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el 923 212 516.