



LIBRO BILINGÜE PARA NIÑOS

19:00 h.

Lorena García, en la sala de la Palabra con "Leí, leí y en otro mundo me metí"

Hoy

Jueves, 1 de febrero de 2018

PRESENTACIÓN DE LIBROS

"LEÍ, LEÍ Y EN OTRO MUNDO ME METÍ"

TEATRO LICEO/ SALA DE LA PALABRA/ 19:00 H.

La Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes ha editado el libro bilingüe "Leí, leí y en otro mundo me metí", escrito por Lorena García y dirigido al público infantil. La autora desarrolla su actividad, desde hace mucho tiempo, en torno al libro. Se introdujo en el mundo de la escritura con la intención de hacer partícipes a otros de su gusto por la lectura. Y pensando en la motivación a la lectura, ¿quiénes, mejor que los niños, serían los destinatarios de esta historia? O mejor dicho, de esta escena familiar en la que el verdadero protagonista es el libro, el que descubre a la niña mundos y situaciones que la harán emocionarse y vibrar.

DEBATE

"LEY DE VIOLENCIA DE GÉNERO ¿JUSTA O EXAGERADA?"

CASA DE LAS CONCHAS/JUEVES/ 20:00 HORAS

En este primer jueves, del mes de febrero el debate lleva por título "Ley de violencia de género ¿justa o exagerada?".

AVISOS

TRIDUO EN HONOR AL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ

IGLESIA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD DE ARRABAL/ 2 Y 3 DE FEBRERO

La Hermandad del Cristo del Amor y de la Paz celebra este fin de semana (del 2 al 4 febrero) el solemne triduo en honor a una de sus imágenes titulares, la del Cristo del Amor y de la Paz, que tendrá lugar en la iglesia de la Santísima Trinidad del Arrabal. Este acto siempre coincide con su fecha de fundación, el 2 de febrero

PARA NO PERDERSE



Gastronomía y naturaleza en simbiosis

LA SALINA

"Gastronomía y naturaleza" es una reflexión sobre la cultura alimentaria de la sociedad, las relaciones con la naturaleza y los diversos modos de representación a través del arte, pues la práctica artística hace hincapié en las estructuras visuales como experiencia de conocimiento. Reúne 50 obras de 25 artistas. La exposición es el resultado de la cooperación entre la Escuela Municipal de Hostelería de Santa Marta y el Instituto Universitario de Investigación en Arte de la Universidad de Salamanca (ATA). La muestra viajará por Iberoamérica.

de 1971. El triduo comienza este viernes, 2 de febrero, con el rezo del rosario a las 20.00 horas y posterior misa. El sábado, 3 de febrero,

el rosario está fijado a las 17.30 horas, con una misa a las 18.00 horas y posterior besapiés de la imagen. El domingo, los actos pasan a la mañana, con el rezo del rosario a las 10.30 horas y la misa, a las 11.00. El besapiés se prolongará desde las 10:00 a las 13:00 horas.

3 de febrero: en el hospital Virgen de la Vega en horario de 10.00 a 14.00 horas. Se necesita sanare de los grupos A Negativo, B Negativo, AB Negativo y O Negativo.



DONACIONES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

1 de febrero: Centro de Salud de Lumbrales, de 17:00 a 20:00 horas. 2 de febrero: Centro de Salud de Villoria en horario de 16.30 a 20.30 horas.

ruta de los bibliobuses

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Jueves 1: Centro Reina Sofía, Cilloruelo, Nuevo Naharros, Pelabravo, Huerta, Villoria (colegio y plaza), Sancti-Spiritus, Retortillo, Boada, San Muñoz. Viernes 2: Aldeatejada, Torresmenudas, Castellanos de Villiquera y Valverdón.

EXPOSICIONES

WINOCIO Y PABLO TESTERA. FOTOGRAFÍAS

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 09:00-21:00 H. S 9:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D Y F 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H

La biblioteca pública cuenta con una exposición de fotografías de Winocio y Pablo Testera, fotógrafos de León y Benavente. Hasta el 2 de febrero.

MARÍA RUIDO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

María Ruido lleva trabajando desde el año 1998 en distintos proyectos interdisciplinarios. Para este nuevo programa de Visiones Contemporáneas, el DA2 proyecta "El sueño ha terminado" (2014) y "El Ojo imperativo" (2015), que se centran en estos temas. Hasta el 4 de febrero.

"CONTRASTES" DE ROMÁN PAYO Y JOSÉ MARÍA TOLEDO

COLEGIO DE MÉDICOS/M-D/12:30-21:00 H

Román Payo, pediatra jubilado, y José M. Toledo, cirujano plástico también retirado, exponen en el salón social del Colegio de Médicos "Contrastes", una muestra en la que alternan sus obras. Hasta el 5 de febrero.

"JÓVENES CREADORES"

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. Y L-J 17:00-20:00H. S 11:30-15:30 H.

Muestra con las más de 600 obras presentadas a la última edición del certamen "Jóvenes Creadores" promovido por el Ayuntamiento de Salamanca. Se puede visitar hasta el 10 de febrero.

"TINERARIOS INDÍGENAS"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00

Muestra una selección de imágenes y documentos realizada por Cláudia Beatriz Heynemann y María Elizabeth Brêa Monteiro. Hasta el 14 de febrero.

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Hasta el 25 de febrero.

"GASTRONOMÍA Y NATURALEZA"

SALA DE LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H

Exponen Carlos Pérez, Matilde Gómez-Osuna, Antonio Navarro, Muriel Roca, Jorge García, Florencio Maíllo, Narcisca Vicente, Carmen Borrego, Concha Redondo, Concha Gay, Gloria Reguero, María José Román, Eva Cabrero, María Jesús Soler, María Dolores Mulá, Tania Blanco, Mónica Jorquera, Salim Maya, Sonia Cabello, Rita del Río, Gema Climent, Andrés Talavero, Fernando Evangelio, Marvi Blasco y Tomás Hijo. Hasta el 25 de febrero.

"MARIA SKLODOWSKA-CURIE. UNA POLACA EN PARÍS"

FACULTADES DE CIENCIAS QUÍMICAS Y DE CIENCIAS / L-V 9:00-20:00/ S 10:00 A 14:00 H

La exposición persigue dar a conocer los logros y vida de la científica polaco-francesa, pionera en alcanzar metas como convertirse en la primera persona en ser laureada en dos ocasiones con el Premio Nobel (en Física en 1903 y en Química en 1911), doctorarse en Ciencias Físicas, llegar a ser profesora universitaria, haber sido elegida académica y recibir numerosos doctorados honoris causa, además de otros galardones, que culmi-

naron en 1995 con el traslado de sus restos mortales al Panteón de Hombres Ilustres de Francia. Hasta el 15 de marzo.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H

"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralva durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

"UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista Alberto Prieto con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Hasta el 1 de abril.

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de grandes artistas españoles de los siglos XIX y XX como Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gerstenmaier. Hasta el 15 de abril.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escaiola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías interveni-

das. La exposición se estructura en tres partes con el único hilo conductor que es el proceso escultórico. En la tercera parte recoge la repercusión con el grupo escultórico "Cristo vuelve al Padre", una obra finalizada en 2017 que se muestra por primera vez. Hasta mayo.

ROSANA ANTOLÍ

DA2

Rosana Antolí inaugurará la sexta temporada de "Visiones Contemporáneas: últimas tendencias en el cine y el vídeo en España", proyecto comisariado por Playtime Audiovisuales (Natalia Piñuel y Enrique Piñuel), desde el cual se difunde el audiovisual más arriesgado e innovador. De febrero a mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas (máximo de 20 personas) que se pueden concertar en el 923 212 516.