



LIBROS

“LA HIJA DEL TXAKURRA”

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 HORAS

José Alfonso Romero P. Segúin presenta su libro de relatos “La hija del txakurra”. Estará acompañando por Juan José Aliste, presidente de la Asociación de Víctimas de Castilla y León y José Vicente Gajate, víctima del terrorismo y miembro de la Asociación de Víctimas del Terrorismo de Castilla y León.

“FRANCISCO DE ASÍS”

CASINO DE SALAMANCA/ 20:00 HORAS

El cardenal Carlos Amigo, arzobispo emérito de Sevilla, presentará su libro “San Francisco de Asís. Historia y leyenda”.

“MIÉRCOLES”

SALA DE LA PALABRA/ TEATRO LICEO/ 20:00 H.

“Miércoles” es un proyecto común de relatos escritos en Salamanca, nacido del trabajo colectivo realizado en el Taller de Escritura Creativa Fuentetaja. La obra está escrita por: Vero Laso, Toñi Martín del Rey, Guillermo Gutiérrez, M<sup>a</sup> Teresa Rodríguez Casado, Mar Rodríguez Vicente, Marian Berrocal Hernández, Joaquín Merchán Bermejo, Candela Cracia, M<sup>a</sup> Nieves García García, El Alquimista y Zulima Valle Sánchez.

AVISOS

TALLER DE MANEJO DE INTERNET

INICE/ 7 DE FEBRERO

INICE Salamanca comunica a todos los interesados en el Taller de Manejo de Internet, que hoy miércoles día 7 de febrero, a las 18:00 horas hay una reunión informativa para comenzar el Taller (pudiendo realizarse las inscripciones de 18:00 a 20:00), en el Centro de Acti-

PARA NO PERDERSE



vidades de INICE, en la Casa de la Juventud de Garrido. (1<sup>a</sup> izquierda). Información y contacto: 923 264 539.



DONACIONES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

7 de febrero: I.E.S. Venancio Blanco, de 10.00 a 13.00 horas. 7 de febrero: Centro de Salud de Béjar, de 16.30 a 20.30 horas. 8 de febrero: I.E.S. Torres Villarroel de 10.00 a 13.00 horas. 8 de febrero: Centro de Salud de Ciudad Rodrigo, de 16.30 a 20.30 horas. 9 de febrero: Centro de Salud de Alba de Tormes en horario de 16.00 a 21.00 horas. Se necesita sangre de los grupos A Negativo, B Negativo, AB Negativo y O Negativo.

ROUTA DE LOS BIBLIOBUSES DE LA

DIPUTACIÓN

DEL 5 AL 8 DE FEBRERO

Miércoles 7: Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación “Los Montalvos”, Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villarmayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villasrubias, El Sahujo. Jueves 8: Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ralo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta,

25 artistas y la cultura alimentaria

SALA DE LA SALINA

“Gastronomía y naturaleza” es una reflexión sobre la cultura alimentaria de la sociedad, las relaciones con la naturaleza y los diversos modos de representación a través del arte, pues la práctica artística hace hincapié en las estructuras visuales como experiencia de conocimiento. Reúne 50 obras de 25 artistas. La exposición es el resultado de la cooperación entre la Escuela Municipal de Hostelería de Santa Marta y el Instituto Universitario de Investigación en Arte de la Universidad de Salamanca (ATA). La muestra viajará por Iberoamérica.

EXPOSICIONES

“JÓVENES CREADORES”

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. Y L-J 17:00-20:00/ S 11:30-13:30 H.

Muestra con las más de 600 obras presentadas a la última edición del certamen “Jóvenes Creadores” promovido por el Ayuntamiento de Salamanca. Se puede visitar hasta el 10 de febrero.

“ITINERARIOS INDÍGENAS”

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00

Muestra una selección de imágenes y documentos realizada por Cláudia Beatriz Heynemann y Maria Elizabeth Brêa Monteiro. Hasta el 14 de febrero.

“MUJER TENÍAS QUE SER!”

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00/ S 11:00-14:00

La Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad y la Biblioteca Torrente Ballester se unen a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con la exposición “Mujer tenía que ser!” que rinde un homenaje a las mujeres que se han dedicado a la ciencia investigando, inventando o ejerciendo como científicas. Hasta el 15 de febrero.

“PALÍNDROMO”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia central de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. Hasta el 25 de febrero.

“GASTRONOMÍA Y NATURALEZA”

SALA DE LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H

Exponen Carlos Pérez, Matilde Gómez-Osuna, Antonio Navarro, Muriel Roca, Jorge García, Florencio Maíllo, Narcisca Vicente, Carmen Borrego, Concha Redondo, Concha Gay, Gloria Reguero, María José Román, Eva Cabrero, María Jesús Soler, María Dolores Mulá, Tania Blanco, Mónica Jorquera, Salim Maya, Sonia Cabello, Rita del Río, Gema Clement, Andrés Talavero, Fernando Evangelio, Marvi Blasco y Tomás Hijo. Hasta el 25 de febrero.

“MARIA SKLODOWSKA-CURIE. UNA POLACA EN PARÍS”

FACULTADES DE CIENCIAS

QUÍMICAS Y DE CIENCIAS / L-V 9:00-20:00 H. / S 10:00-14:00 H

La exposición persigue dar a conocer los logros y vida de la científica polaco-francesa, pionera en alcanzar metas como convertirse en la primera persona en ser laureada en dos ocasiones con el Premio Nobel (en Física en 1903 y en Química en 1911), doctorarse en Ciencias Físicas, llegar a ser profesora universitaria, haber sido elegida académica y recibir numerosos doctorados honoris causa, además de otros galardones, que culminaron en 1995 con el traslado de sus restos mortales al Panteón de Hombres Ilustres de Francia. Hasta el 15 de marzo.

“WINTER LANDSCAPES”

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La artista argentina Sol Martínez convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. Hasta el próximo 22 de marzo.

“60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA”

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H

“60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro” rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

“TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralva durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

“UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO”

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

“Un viaje de largo recorrido”, es una muestra del fotoperiodista Alberto Prieto con 48 fo-

tografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Hasta el 1 de abril.

“PIONEROS DE LA MODERNIDAD”

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de grandes artistas españoles de los siglos XIX y XX como Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gerstenmaier. Hasta el 15 de abril.

“VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO”

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura “Cristo que vuelve a la vida” (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el

proceso escultórico. En la tercera parte recoge la repercusión con el grupo escultórico “Cristo vuelve al Padre”, una obra finalizada en 2017 que se muestra por primera vez. Hasta mayo.

ROSANA ANTOLÍ

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Rosana Antolí inaugurará la sexta temporada de “Visiones Contemporáneas: últimas tendencias en el cine y el video en España”, proyecto comisariado por Playtime Audiovisuales (Natalia Piñuel y Enrique Piñuel), desde el cual se difunde el audiovisual más arriesgado e innovador. De febrero a mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FIILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente “Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino”, con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.