



TERTULIA
17:00 h.

Rafael Cid Tapia habla en el Rona Dalba de "Arte público en la ciudad"

Hoy

Martes, 13 de febrero de 2018

■ CHARLA

"ARTE PÚBLICO EN LA CIUDAD"

HOTEL RONA DALBA/ 17:00 HORAS

Dentro de las tertulias de los martes, hoy acude Rafael Cid Tapia, urbanista y crítico de arte, para hablar de "Arte público en la ciudad".

■ AVISOS

DONACIONES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

13 de febrero: Autobús de donación en la plaza de Los Bandos, de 9:00 a 14:00 horas. **14 de febrero:** Centro de Salud de Pizarrales de 17:00 a 20:00 horas. **14 de febrero:** Centro de Salud de Guijuelo, de 16.30 a 20.30 horas. **15 de febrero:** Centro de Salud de Robledo, de 17:00 a 20:00 horas. **16 de febrero:** Centro de Salud de Villamayor, de 16.00 a 21.00 horas. **17 de febrero:** Hospital Virgen de la Vega, de 10.00 a 14.00 horas.

BAILE DE CARNAVAL CULTURAL BRASILEIRO

HOTEL ALAMEDA PALACE/ 18:00 H.

El Alameda Palace acoge el Baile de Carnaval Brasileño. Los menores de 12 años acceden gratis.

RETIRO DE CUARESMA

RESIDENCIA AMOR DE DIOS/ 14 DE FEBRERO

El día 14, Miércoles de ceniza, el retiro de Cuaresma se inicia a las 17.30 horas. Tendrá lugar en la Residencia universitaria Amor de Dios. (C / Toro 5) Organiza el Movimiento Regnum Christi. Entrada libre.

RTA DE LOS BIBLIOBUSES

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Jueves 15: Ledrada, Valdelaçaca Cristóbal, Santibáñez de la Sierra. **Viernes 16:** Nava de Sotrobal, Peñarandilla, Tordillos, Machacón y Villaflores.

■ PARA NO PERDERSE



Nuevo ciclo de Cine "Todo tango"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H.
Por tercer año consecutivo, llega el Ciclo de Cine de Tango a la Biblioteca de la Casa de las Conchas. Hoy se proyectará "Al corazón" (en la imagen), un documental musical dirigido por Mario Sábato sobre su propio guion, que se estrenó el 6 de junio de 1996 y que tuvo como narradores a Adriana Varela, Sergio Renán, Ernesto Sabato y Enrique Cadícamo. El tema del filme es el tango y la investigación estuvo a cargo de Irene Amuchástegui y Mario Sábato. Mañana se proyectará "Tango, una historia con Judíos".

CONCIERTO CONTRA LA UTILIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS SOLDADO

SALÓN PADRE BASABE/ 17 DE FEBRERO



Con motivo del día internacional contra la utilización de niños y niñas soldado, Entreculturas Salamanca organiza un concierto benéfico el 17 de febrero a las 19:00 en el salón Padre Basabe (Paseo de San Antonio 40). El grupo musical Acontratiempo será el encargado de amenizar la tarde. La recogida de entradas se llevará a cabo los lunes (de 18 a 20 horas) y jueves (de 11 a 13 horas) en los despachos de la parroquia del Milagro de San José, y una hora previa a la actuación en el Padre Basabe.

MATERIAL ESCOLAR PARA SAHARAUIS

PLAZA MAYOR/ 4 DE MARZO

El Club de Motos Charras colaborará con Entre Dunas poniendo un stand en la Plaza Mayor el día 4 de Marzo, en su concentración de motos anual para llevar material escolar a los campamentos de refugiados saharauis.

BONOTAXIS PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA

AYUNTAMIENTO/ ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL

El Ayuntamiento ha abierto la convocatoria para

■ EXPOSICIONES

"ITINERARIOS INDÍGENAS"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ L-V 9:00-14:00

Muestra una selección de imágenes y documentos realizada por **Cláudia Beatriz Heynemann** y **Maria Elizabeth Brêa Monteiro**. Hasta el 14 de febrero.

"MUJER TENÍAS QUE SER!"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00/ S 11:00-14:00

La Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad y la Biblioteca Torrente Ballester se unen a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con la exposición "¡Mujer tenía que ser!" que rinde un homenaje a las mujeres que se han dedicado a la ciencia investigando, inventando o ejerciendo como científicas. **Hasta el 15 de febrero.**

"PALÍNDROMO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Alicia Martín es una de las artistas españolas más internacionales. Utiliza el libro como materia de su trabajo. Es el protagonista en sus fotografías, dibujos, esculturas, instalaciones o animaciones de vídeo. **Hasta el 25 de febrero.**

"GASTRONOMÍA Y NATURALEZA"

SALA DE LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H

Exponen **Carlos Pérez, Matilde Gómez-Osuna, Antonio Navarro, Muriel Roca, Jorge García, Florencio Mallo, Narcisca Vicente, Carmen Borrego, Concha Redondo, Concha Gay, Gloria Reguero, María José Román, Eva Cabrero, María Jesús Soler, María Dolores Mulá, Tania Blanco, Mónica Jorquera, Salim Maya, Sonia Cabello, Rita del Río, Gema Climent, Andrés Talavero, Fernando Evangelio, Marvi Blasco y Tomás Hijo**. **Hasta el 25 de febrero.**

RAQUEL MARTÍN

CAFE NOVELTY

Durante febrero se ve la obra de **Raquel Martín** en la que los retratos tienen un protagonismo especial.

"UNA MIRADA A LA INJUSTICIA EN LOS CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS SAHARAUIS"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO/ L-V 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H / S Y D 12:00-14:00 H

La exposición fotográfica muestra una selección de 23 instantáneas, realizadas por la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui de Salamanca (AMPUSASA), que tratan de reflejar las difíciles condiciones de vida de los refugiados en los campamentos argelinos de Tinduf (suroeste de Argelia). **Hasta el 26 de febrero.**

"MARIA SKLODOWSKA-CURIE. UNA POLACA EN PARÍS"
FACULTAD DE CIENCIAS / L-V 9:00-20:00 H. / S 10:00-14:00 H
La muestra persigue dar a conocer los logros y vida de la científica polaco-francesa, pionera en alcanzar metas como convertirse en la primera persona en ser laureada en dos ocasiones con el Premio Nobel (en Física en 1903 y en Química en 1911), doctorarse en Ciencias Físicas, llegar a ser profesora universitaria, haber sido elegida académica y recibir numerosos doctorados honoris causa, además de otros galardones, que culminaron en 1995 con el traslado de sus restos mortales al Panteón de Hombres Ilustres de Francia. **Hasta el 15 de marzo.**

"WINTER LANDSCAPES"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La argentina **Sol Martínez** convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. **Hasta el 22 de marzo.**

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"
MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H
60 años de velocidad en Salamanca. **Colección de motocicletas Manolo Cachorro** rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografías por **Ana Torralva** durante más de veinte años. El ímpetu de Auroa Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. **Hasta el 1 de abril.**

"UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista **Alberto Prieto** con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. **Hasta el 1 de abril.**

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como **Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga** o **Joaquín Mir**, coleccionadas por **Rudolf Gersentein**. **Hasta el 15 de abril.**

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura **"Cristo que vuelve a la vida"** (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escaiola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. En la tercera parte recoge la repercusión con el grupo escultórico "Cristo vuelve al Padre", una obra finalizada en 2017 que se muestra por primera vez. **Hasta mayo.**

ROSANA ANTOLÍ
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Rosana Antolí inaugurará la sexta temporada de "Visiones Contemporáneas: últimas tendencias en el cine y el vídeo en España", proyecto comisariado por **Playtime Audiovisuales** (Natalia Piñuel y Enrique Piñuel), desde el cual se difunde el audiovisual más arriesgado e innovador. **Desde el 15 de febrero.**

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA/ M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. **Colección Basilio Martín Patino**", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.