



# Alejandro Amenábar busca localizaciones en Salamanca para su próxima película

El galardonado director visitó ayer varios espacios universitarios, San Esteban y la Plaza Mayor. Tiene previsto comenzar a rodar en primavera un "film" situado en la Guerra Civil

R.D.L. | SALAMANCA

Salamanca podría ser escenario de la próxima película de Alejandro Amenábar. El proyecto está aún sin cerrar pero el galardonado director de cine estuvo toda la mañana de ayer buscando localizaciones en la ciudad.

Buena parte de su visita se centró en la Universidad de Salamanca. Acompañado de un equipo de cuatro personas, el autor de "Tesis", "Los Otros" y "Mar Adentro", entre otras muchas películas, recorrió las dependencias del Palacio de Anaya, donde charló con diversos profesores e incluso con el decano de la Facultad de Filología, Vicente González, que le abrió las puertas de su despacho ya que Amenábar se interesó por las vistas que había desde este espacio, probablemente el que tiene la mejor panorámica de la zona ya que está situado en el segundo piso del palacio de estilo neoclásico y sus ventanas dan hacia la plaza de Anaya, por lo que se puede apreciar todo el entorno de la Catedral y de la parte trasera del Edificio Histórico de la Universidad. Al popular director también le gustó el Aula Magna de la Facultad de Filología y la Hospedería de Anaya, así como sus vistas a San Esteban.

Precisamente, tras repasar los espacios de Anaya, su siguiente destino fue al convento dominico, donde recorrió el interior del monumental inmueble, según confirmaron los trabajadores de las dependencias religiosas.

Además, según fuentes consultadas por este periódico, el popular director de cine también paseó por la Plaza Mayor de Salamanca y sintió un gran interés por el edificio de las Escuelas Mayores del Estudio salmantino, donde disfrutó de la Biblioteca General Histórica. No solo estuvo viendo su rica librería sino que Alejandro Amenábar se adentró en la Sala de Manuscritos y, como dejó ver a su salida del edificio, le llamó especialmente la atención la ventana de este espacio situada junto a la fachada plateresca del Edificio Histórico.

La Casa-Museo Unamuno también formó parte del recorrido que llevó a cabo el cineasta por la Universidad acompañado de un reducido equipo de personas provistas de cámaras fotográficas.

"Mientras dure la guerra" es el título de su próxima película que, según anunció el pasado mes, se situará en la Guerra Civil española, lo que hace pensar que incluso el exrector Miguel



Alejandro Amenábar con parte de su equipo durante su visita a la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca. | FOTOS: R.D.L.



El director en el Patio de Escuelas observando la fachada del Estudio.

**Acompañado de un reducido equipo de personas recorrió el Palacio de Anaya, el Edificio Histórico y la Casa Unamuno**

de Unamuno pudiera formar parte del guión que ha escrito el propio Amenábar; de ahí su interés por Salamanca y el Estudio.

Además, no es la primera vez que Alejandro Amenábar visita la ciudad, ya lo hizo hace varios meses atrás. De momento, tanto Universidad como Ayuntamiento guardan silencio al respecto lo que hace pensar que no hay nada cerrado.

## El director regresará al cine español después de 14 años con "Mientras dure la guerra"

El protagonista de la película está elegido pero no se ha dado a conocer su nombre

R.D.L. | SALAMANCA

Desde que estrenó "Mar adentro" hace 14 años, Alejandro Amenábar no ha vuelto a dirigir una cinta en España y en castellano, así que su próximo trabajo, "Mientras dure la guerra", será su regreso al cine español.

Según ha avanzado en alguna entrevista, Amenábar quiere iniciar en primavera el rodaje de esta película situada en la Guerra Civil española, aunque el cineasta no ha querido concretar el argumento y ha dejado en el aire quién será el protagonista que, sin embargo, ha asegurado que ya está elegido. Javier Bardem fue el protagonista de la premiada "Mar adentro" —tiene récord de premios Goya, con 14, y fue la última película española que ganó un Oscar—, en "Los otros" contó con Nicole Kidman y en su última película, "Regresión", la pa-

reja protagonista estaba formada por Ethan Hawke y Emma Watson, y es que Amenábar se caracteriza por rodearse de actores de primer nivel.

Los miembros del equipo que le acompañaron ayer por Salamanca aseguraron que pronto se darán a conocer los detalles del próxima "film" en el que vuelve a contar con "Mod Producciones", que le dará el respaldo necesario para sacar adelante un proyecto ya que, según han publicado diversos medios, tendrá un presupuesto de más de 6 millones de euros. Será entonces cuando se sabrá si, finalmente, Amenábar se decide por Salamanca y la Universidad para rodar parte de su película.

Su último proyecto no ha sido una película, sino el cortometraje del anuncio de la Lotería de Navidad de 2017, "Danielle".