



## Estudiantes de Bellas Artes presentan sus maquetas en una exposición en Filología

:: RICARDO RÁBADE / WORD

**SALAMANCA.** Alumnos de la asignatura de Escenografía de la Facultad de Bellas Artes son los autores de las originales maquetas que se exponen desde ayer en una singular muestra en el edificio Juan del Enzina de la Facultad de Filología. Se trata de reproducciones de escenarios reales o imaginarios, cuyas temáticas recorren principalmente los ámbitos del cine, la arquitectura, la literatura o los videojuegos. Del mismo modo, la exposición abarca diversas técnicas que están realizadas con una gran variedad de materiales, como plásticos, madera, pastas de modelado, metales y resinas.

Ricardo G. Núñez, profesor de la asignatura de Escenografía en la Fa-

cultad de Bellas Artes y coordinador de la exposición, resaltó durante la inauguración de la exposición que la maqueta y el modelo a escala, como herramientas de lenguaje artístico y técnico, sirven como transmisores de las ideas creativas y como vínculo de comunicación entre el artista y el público. Algunas de las viñetas y los dioramas expuestos poseen lenguaje propio y son una muestra de ello, pudiéndose apreciar ejemplos de adaptaciones de escenarios clásicos del séptimo arte, de elementos arquitectónicos reales, de paisajes o de creaciones escultóricas propias.

Los trabajos, según quedó patente durante la inauguración de la muestra, alcanzan una calidad muy alta, tanto en el aspecto técnico como des-



La muestra recoge maquetas ideadas por alumnos de la Facultad de Bellas Artes. :: WORD

de el punto de vista plástico y creativo. Además de las maquetas elaboradas por los alumnos, también se puede contemplar una maqueta a escala 1:50, correspondiente a la fachada del

Palacio de Anaya, obra, precisamente, del profesor Ricardo G. Núñez.

El decano de la Facultad de Filología, Vicente González, y el vicedecano Anastasio Kanaris acudieron a la

inauguración de la exposición, que permanecerá abierta al público hasta el 31 de marzo en horario de 10:00 a 13:00 horas por las mañanas y de 16:00 a 20:00 horas por las tardes.