



Arranca “Asesinato en la Universidad” con Patrick Criado como Fray Luis

El “thriller” que emitirá TVE tiene un elenco de lujo en el que figuran Leonor Watling y Daniel Grao y se rodará durante los próximos diez días en distintos espacios de Salamanca

R.D.L. | SALAMANCA

Siglo XVI. Un catedrático y fraile agustino fallece en extrañas circunstancias. Sus estudiantes liderados por un joven ávido de conocimiento, el novicio Luis de León (Patrick Criado), inician una investigación que retomará en el siglo XXI la investigadora Laura Cabanes (Leonor Watling). Ese es el argumento de “Asesinato en la Universidad”, la película coproducida por RTVE y La Cometa TV que se ha comenzado a rodar en Salamanca como parte de las acciones de promoción del Octavo Centenario.

El resultado de este “thriller” histórico se conocerá este año, aunque aún no hay fecha para su emisión en TVE, pero como ha augurado el alcalde Alfonso Fernández Mañueco, llevará Salamanca y su Universidad a todas las pantallas, convirtiéndose en una magnífica plataforma para dar a conocer la efeméride, idea a la que se sumó el rector Ricardo Rivero.

Junto a Leonor Watling (“Hable con ella” y Patrick Criado (“Águila Roja” y “La gran familia española”) rodarán durante los próximos diez días en Salamanca Daniel Grao, Macarena Sanz, Fernando Soto, Alfonso Bassave, Javier Pereira, Joaquín Climent, Chani Martín, Ramón Agirre y Daniel Luque. Un reparto de lujo.

La Universidad, la Plaza Mayor, el convento de San Esteban, el Patio de Escuelas Mayores y Menores, el Puente Romano y la Catedral serán algunos de los escenarios de la película, “un magnífico plató natural”, según destacó Maite López, subdirectora de Cine y TVmovies de TVE, mientras que Iñaki Peñafiel, director del “film” reconoció que Salamanca era una “maravilla” para rodar una película histórica. “Estoy encantado de poner la cámara en cualquier lugar y que todo funcio-



Macarena Sanz, Iñaki Peñafiel, Alfonso Fernández, Ricardo Rivero, Matie López, Leonor Watling y Daniel Grao. | ALMEIDA



Patrick Criado como Fray Luis.

“Estoy encantado de poner la cámara en cualquier lugar y que todo funcione”, asegura el director Iñaki Peñafiel

ne”, afirmó y destacó la buena conservación de la ciudad. “Todo es tan de verdad”, insistió.

También la artista Leonor Watling se manifestó encantada con el rodaje. “Es un personaje que todos tenemos en el imaginario”, afirmó la actriz en referencia a Fray Luis de León cuyo actor no pudo estar en la rueda de prensa de presentación del proyecto.

Será más de un mes de rodaje, ya que a la grabación en Salamanca se sumarán otras dos semanas de trabajo en Madrid.

Las intrigas entre los profesores y las órdenes religiosas de la época, la lucha por el conocimiento y el ansia de poder irán desvelándose en un “film” con mucha intriga pero también amor, que recordará a Fray Luis, y a la Universidad de Salamanca, a través de una historia de ficción.