



El alcalde y el rector posan con el equipo de la película en el Patio de Escuelas Mayores. :: VÍCTOR ANTORAZ

Un thriller de misterio, intrigas y amor

Leonor Watling protagoniza 'Asesinato en la Universidad', película cuyo rodaje convertirá Salamanca en un gran plató

RICARDO RÁBADE / WORD SALAMANCA. Los Patios de Escuelas Mayores y Menores, el Puente Romano, la Catedral y el conven-

to de San Esteban se transformarán, durante los diez días que durará el rodaje en Salamanca, en un gran plató para la grabación de 'Asesinato en la Universidad', una película pensada especialmente para el medio televisivo, inspirada en la emblemática figura de Fray Luis de León y cuya producción se enmarca en la conmemoración del VIII Centenario de la Universidad, tal como coincidieron en destacar ayer, coincidiendo con el inicio del rodaje, el rector Ricardo

Rivero y el alcalde de la ciudad, Alfonso Fernández Mañueco.

Coproducida por RTVE y La Cometa TV y con la colaboración del Ayuntamiento y de la Universidad, la película está dirigida por Iñaki Peñañiel y protagonizada por Leonor Watling, Patrick Criado y Daniel Grao. 'Asesinato en la Universidad', se grabará durante las próximas semanas en diferentes localizaciones de Salamanca y Madrid y se enmarca en el convenio suscrito en septiembre

por RTVE y la Universidad de Salamanca para la difusión de todas las actividades relacionadas con la efeméride.

En el siglo XVI, la Universidad de Salamanca fue mucho más que un espacio privilegiado de conocimiento en todo el mundo. También se convirtió en escenario de controversias filosóficas que, en muchas ocasiones, encubrían energías disputas por el poder. Éste es el telón de fondo que envuelve el argumento de la

película, donde aparece la figura de un joven Fray Luis de León como personaje histórico principal. Curiosamente, el rodaje obligará a cubrir la estatua del Patio de Escuelas.

La película cuenta con un elenco encabezado por Leonor Watling en el papel de la investigadora Lara Cabanes, quien se mostró especialmente satisfecha por participar en esta experiencia cinematográfica. Completan el reparto Daniel Grao, Patrick Criado (Fray Luis de León), Macarena Sanz, Alfonso Bassave, Javier Pereira, Fernando Soto, Joaquín Clement, Chani Martín, Ramin Agirre y Daniel Luque, entre otros. Está dirigida por Iñaki Peñañiel ('La Sonata del silencio'), que también es productor ejecutivo adjunto de esta producción televisiva. El guión lo firman Clara Pérez-Escrivá y Antonio Asencio. Las luchas por el poder, el misterio y el amor son los principales ejes temáticos.

Ambientada en la actualidad y en el Siglo Oro, narra la investigación de la historiadora Lara Cabanes para esclarecer el asesinato, ocurrido en extrañas circunstancias en pleno siglo XVI, de Antonio de Román, un catedrático y fraile agustino, maestro de un grupo de estudiantes ávidos de conocimiento liderados por el novicio Luis de León.

Cabanes se sumerge en una época en la que la Universidad era lugar de ardientes debates, así como de intrigas entre profesores y órdenes religiosas, especialmente los agustinos y los dominicos, que podían llegar a dirimirse en los tribunales de la Santa Inquisición.