Prensa: Diaria

Tirada: 2.155 Ejemplares Difusión: 1.817 Ejemplares

Página: 69

Sección: COMUNICACIÓN Valor: 1.443,00 € Área (cm2): 664,5 Ocupación: 75,18 % Documento: 1/1 Autor: AGENCIAS / MADRID Núm. Lectores: 21000

CINE | CELEBRACIÓN DEL OCTAVO CENTENARIO DE LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA



La protagonista comprueba en carne propia que los hechos ocurridos cinco siglos atrás siguen teniendo su efecto en la actualidad.

## Televisión Española graba un 'thriller' histórico ambientado en la Universidad de Salamanca

'Asesinato en la universidad' narra la investigación de la historiadora Lara Cabanes (Leonor Watling) para esclarecer un crimen ocurrido en extrañas circunstancias en pleno siglo XVI

AGENCIAS / MADRID

Coincidiendo con la celebración del VIII centenario de la creación de la Universidad de Salamanca, Televisión Española ha comenzado la grabación de una película para televisión ambientada en la ciudad. Coproducido con la Cometa TV, este thriller histórico está protagonizado por Leonor Watling, Patrick Criado y Daniel Grao. Asesinato en la universidad se grabará durante las próximas semanas en diferentes localizaciones de Salamanca y Madrid.

En el siglo XVI, la institución salmantina fue mucho más que un espacio privilegiado de conocimiento en todo el mundo. Además, también se convirtió en escenario de controversias filosóficas que, en muchas ocasiones, encubrían enérgicas disputas por el poder. Con estos temas de fondo, y con la figura de un joven Fray Luis de León como personaje histórico principal, la corporación pública, y con la colaboración del Ayuntamiento de Salamanca, rueda estos días junto a sus muros.

Con un elenco de lujo encabezado por Leonor Watling en el papel de la investigadora Lara Caba-



El actor Patrick Criado, de blanco, da vida a Fray Luis de León.

nes, el reparto lo completan Daniel Grao, Patrick Criado (que da vida a Fray Luis de León), Macarena Sanz, Alfonso Bassave, Javier Pereira, Fernando Soto, Joaquín Climent, Chani Martín, Ramón Agirre y Daniel Luque, entre otros entre otros actores. Está dirigida por Iñaki Peñafiel (*La Sonata del silencio*), que también es productor, mientras que el guion lo firman Clara Pérez-Escrivá y Antonio Asencio Guillén.

Ambientada en la actualidad y en el Siglo Oro, esta cinta para la pequeña pantalla narra la investigación de la historiadora Lara Cabanes (Leonor Watling) para esclarecer el asesinato, ocurrido en extrañas circunstancias en pleno siglo XVI, de Antonio de Román, un catedrático y fraile Agustino, maestro de un grupo de estudiantes ávidos de conocimiento liderados por el novicio Luis de León.

Cabanes se sumerge en una época en la que la Universidad de Salamanca era lugar de ardientes debates, así como de intrigas entre profesores y órdenes religiosas, especialmente los agustinos y los dominicos, que podían llegar a dirimirse en los tribunales de la Santa Inquisición.

Conforme avanza en su investigación, Lara comprueba en carne propia que los hechos ocurridos cinco siglos atrás, y que en ese momento quedaron sin resolver, siguen teniendo un enorme efecto en la actualidad. Ambas épocas se funden en un mismo tema: la lucha entre la pasión por el conocimiento y el ansia por el poder, entre la libertad y el control.

LA PRIMERA EN ESPAÑA. La Universidad de Salamanca cumple 800 años durante este curso, lo que la convierte en la primera de las universidades españolas y una de las más longevas del mundo.

Bajo la Presidencia de Honor de los Reyes, en los próximos meses la institución pondrá de relevancia sus valores como cuna del humanismo y de recordados estadistas sin perder de vista los objetivos estratégicos de la celebración: la promoción de la Universidad del Español, el liderazgo internacional en Educación Superior o el fomento de la excelencia académica.