



■ AVISOS

TERTULIA ROSA DALBA

MARTES 13/ 17:00 HORAS

El próximo martes, día 13 de marzo a las 17:00 H. Marta del Pozo Pérez, profesora titular de Derecho Procesal de la Universidad de Salamanca, hablará sobre "La violencia de género".

BIBLIOBUSES

ruta SEMANAL

Lunes 12: Hergujuela de la Sierra, Madroñal, Cepeda, Sotoserrano, San Esteban de la Sierra, Valero, San Miguel de Valero, Escorial de la Sierra, Masueco de la Ribera, Pereña de la Ribera, Trabancosa, Almendra, Juzbado. **Martes 13:** Encinas de Abajo, Nuevo Francos, Calvarrosa de Abajo (colegio y plaza), La Fregeneda, Hinojosa de Abajo, Sobradillo, Cerralbo, Ledrada, Valdelacasa Cristóbal, Santibáñez de la Sierra. **Miércoles 14:** Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villamayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villarrubias, El Sauco. **Jueves 15:** Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Palo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana, Parrada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

EXPOSICIÓN SOBRE ANDY WARHOL EN MADRID

ZOES/17 DE MARZO

ZOES propone un viaje a Madrid a la exposición sobre "Andy Warhol, un mito universal del arte pop" y creador de obras que entraron a formar parte de la historia oficial del arte al mismo tiempo que arraigaron en el imaginario popular contemporáneo. También para visitar la exposición que muestra la historia de mujeres que han sido galardonadas de los Premios Nobel, en el **Museo Nacional de Ciencias Naturales**. Más información

■ PARA NO PERDERSE



Las hermanas Naughton en concierto

TEATRO LICEO/ 20:00 HORAS

El concierto de hoy es una ocasión única para ver a las hermanas Christine y Michelle Naughton, virtuosas del piano que han tocado en la Filarmónica de Los Ángeles en el Walt Disney Hall, el Classic Festival y la Bonne Scène Nationale de Annecy, en el Concertgebouw de Amsterdam y en el Grand Festival de la música de Teton. En esta ocasión, las hermanas Naughton interpretarán en Salamanca un programa con obras de Mozart, Brahms, Bach, Chopin, Lutoslawski y Bernstein.

en la web zoes.es/ por teléfono 923616069, directamente en Calle Valle Inclán 8



CRISTO DE LOS MILAGROS

BESAPIÉS/ 20 DE MARZO

El martes 20 de marzo miles de personas pasarán por la iglesia de Sancti Spiritus de Salamanca para participar en el besapiés al Santísimo Cristo de los Milagros que promueve su cofradía titular, también conocida Vulgo de Santa Ana. El templo permanecerá abierto para la veneración de los fieles desde las 8:00 h. hora de la mañana hasta las 22:00 h de la noche. Ese día concluirá el solemne quinario que se está celebrando los martes, con eucaristías a las 10:00 e la mañana y 20:00 de la

tarde y rezo del Santo Vía Crucis a las 19.30 horas.

DONACIONES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

12 de marzo: Facultad de Ciencias, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. **13 de marzo:** Facultad de Geografía e Historia, de 9:00 a 14:00 horas. **14 de marzo:** Centro de Salud de Guijuelo, de 16.30 a 20.30 horas. **15 de marzo:** Facultad de Bellas Artes en horario de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 21:00 horas. **16 de marzo:** Centro de Salud de Cantalimpiedra en horario de 16.30 a 20.30 horas

■ EXPOSICIONES

"ROSTROS DEL OLVIDO"

PLAZA MAYOR

"Rostros del olvido" es una iniciativa en la que, bajo el prisma de mujeres artistas, se muestra la aportación de universitarias que, a lo largo de 800 años de historia, hicieron una gran labor condenada, sin embargo, al ostracismo con el paso del tiempo. Hasta el 15 de marzo.

ARIADNA GONZÁLEZ

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. / S 11:30-13:30 H

La joven artista Ariadna González Hidalgo, Grado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, muestra su exposición **"¿Que 'va primero, el lenguaje o la realidad?"** hasta el 15 de marzo.

"WINTER LANDSCAPES"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. / S-D 12:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La argentina **Sol Martínez** convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. Hasta el 22 de marzo.

"MISCELÁNEA"

LA SALCHICHERÍA

"Miscelánea" es una pequeña muestra en la que Vir Pintado recoge algunas fotos y montajes de imágenes que han asaltado su mente en alguna ocasión, decidiendo darles luz e invitando a todo aquel que se asome, a ponerle título a sus pensamientos. Hasta el 25 de marzo.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

"60 años de velocidad en Salamanca. **Colección de motocicletas Manolo Cachorro**" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Mecánico autodidacta, profesional adelantado a su época y empresario, fue distribuidor de significativas marcas comerciales como Ducati, Ossa, Beta, Yamaha y Kawasaki, entre otras; en su taller se formaron muchos de los mecánicos que desarrollaron su actividad profesional en Salamanca. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por **Ana Torralva** durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

"UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista **Alberto Prieto** con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Con una curiosidad innata, su instinto le empuja a viajar a lugares lejanos, a menudo con un halo misterioso como por una especie de atracción magnética. Hasta el 1 de abril.

"VIVE LA DE-HESA"

LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. F 11:30-13:30 H

Tradiciones y costumbres, fiestas y rituales, formas propias del vestir y en el habla, conocimientos aplicados a la vida en el campo. Hasta el 1 de abril.

"JOSÉ SUÁREZ 1802-1874. UNOS OJOS VIVOS QUE PIENSAN"

HOSPEDERÍA FONSECA/ M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30/ D-F 10:00-14:00 HORAS

Exposición con más de 130 imágenes del fotógrafo gallego que estudió derecho en Salamanca y fue amigo de **Miguel de Unamuno**. Hasta el 8 de abril.

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY/ M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H

La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como **Sorolla, Fortuny, Picasso**, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gersztenmaier. Hasta el 15 de abril.

ITARU IWAHASHI

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS / L-V 10-14 Y 18-21 H.

El Centro Cultural Hispano-Japonés expone las **fotografías** de Itaru Iwahashi, ambientadas en España. A través de fotografías de su sombra, tomadas en distintos lugares y a distintas horas durante su viaje por España, "bajo un espléndido sol", el artista ha creado collages de figuras arábricas que cubren el espacio de la galería. Hasta el 18 de abril.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H/ S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La **sexta exposición de Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura **"Cristo que vuelve a la vida"** (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructurará en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. Hasta mayo.

"SOUNDSCAPE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Virginia Rivas se recrea en la búsqueda de la intervención del público, ella no ejecuta o crea para la sumisión sino que pretende agitar la mente y reclamar una reacción. Hasta el próximo 13 de mayo.

ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del

día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. En su obra encontramos un equilibrio entre lo conceptual y la proximidad de lo emocional y sensorial. Hasta el 27 de mayo.

LAS PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA M-V 16:00 A 20:00/ S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00/ D-S 11:00-14 H

"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" es una exposición que pretende acercar a los ciudadanos los principales documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Hasta el próximo 27 de mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR FILMOTECA / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H

Exposición permanente "Artilugios para fascinar: **Colección Basilio Martín Patino**", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneos a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.