



Hoy

Miércoles, 14 de marzo de 2018

MÚSICA

CORO SANTA CECILIA Y CORO DE CÁMARA
AUDITORIO SAN BLAS / 20:00 HORAS

El Coro Santa Cecilia y el Coro de Cámara presentan en este concierto de Semana Santa una selección de obras de música religiosa escritas por compositores españoles de los siglos XX y XXI como José Ignacio Prieto, Nemesio Ontaño, Dante Andreo, Jesús Embil o Ramiro Real. Ambas agrupaciones reúnen un total de ochenta voces y forman parte de la Escuela Municipal de Música y Danza de Salamanca.

CONFERENCIA

'MARTÍN LUTERO. REFORMA. REVOLUCIÓN. CONTRARREFORMA'
AULA MAGNA PONTIFICIA / 19:00 HORAS

El teólogo Olegario González de Cardedal se integrará en el Centro de Estudios Salmantinos con un discurso titulado 'Martín Lutero. Reforma. Revolución. Contrarreforma'. El acto contará con las intervenciones de Jesús Málaga Guerrero, presidente del C. E. S., Luis Enrique Rodríguez-San Pedro, miembro del C. E. S., además del propio profesor emérito de Teología de la Universidad Pontificia.

LIBRO

'REGIONALISMO Y REGIONALISTAS LEONESES DEL SIGLO XX'
SALA DE LA PALABRA DEL TEATRO LICEO / 20:00 HORAS

Miguel Ángel Diego Núñez descubre en esta obra a "personas significativas en la intelectualidad y la literatura que manifiestan el regionalismo leonés en sus textos a lo largo del siglo XX, en especial en las provincias de Zamora y Salamanca". Entre ellos figuran Teodoro de la Puente, Asensio, Una-

PARA NO PERDERSE



mino, Sánchez Rojas, Mauricio García, César Real de la Riva, Francisco Iglesias Carreño y el propio autor, Miguel Ángel Diego.



AVISOS

BIBLIOSERVICIO
RUTA SEMANAL

Miércoles 14: Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villamayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villasrubias, El Saúgo. **Jueves 15:** Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ra-

Concierto de la Banda del Regimiento

CASINO DE SALAMANCA / 20:00 HORAS

La Banda de Guerra del Regimiento de Ingenieros nº11 de Salamanca ofrece esta tarde un concierto en el Casino de Salamanca. Bajo la dirección del cabo Jesús Albin Martín, interpretarán un repertorio con ópera flamenca, la marcha lenta "El novio de la muerte", el pasodoble "Nerva", la marcha militar "General Feliú", la rapsodia salmantina "Por tierras charras" y popurrís de temas de Nino Bravo, The Beatles para acabar con "Mi gran noche" de Raphael.

lo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana, Parada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

EXPOSICIÓN SOBRE ANDY WARHOL EN MADRID
ZOES/17 DE MARZO

ZOES propone un viaje a Madrid a la exposición sobre "Andy Warhol, un mito universal del arte pop" y creador de obras que entraron a formar parte de la historia oficial del arte al mismo tiempo que arraigaron en el imaginario popular contemporáneo. También para visitar la exposición

EXPOSICIONES

"ROSTROS DEL OLVIDO"

PLAZA MAYOR
"Rostros del olvido" es una iniciativa en la que, bajo el prisma de mujeres artistas, se muestra la aportación de universitarias que, a lo largo de 800 años de historia, hicieron una gran labor condenada, sin embargo, al ostracismo con el paso del tiempo. Hasta el 15 de marzo.

ARIADNA GONZÁLEZ

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00-14:00 H. / S 11:30-13:30 H
La joven artista Ariadna González Hidalgo, Grado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, muestra su exposición "¿Que 'va primero, el lenguaje o la realidad?" hasta el 15 de marzo.

"WINTER LANDSCAPES"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H
La argentina Sol Martínez convierte la cerámica en obra de arte en una exposición que habla de un tiempo suspendido donde el cuerpo y los objetos cotidianos sirven de escenario a paisajes sutiles y desolados. Hasta el 22 de marzo.

"MISCELÁNEA"

LA SALCHICHERÍA

"Miscelánea" es una pequeña muestra en la que Vir Pintado recoge algunas fotos y montajes de imágenes que han asaltado su mente en alguna ocasión, decidiendo darles luz e invitando a todo aquel que se asome, a ponerle título a sus pensamientos. Hasta el 25 de marzo.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.
"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. Mecánico autodidacta, profesional adelantado a su época y empresario, fue distribuidor de significativas marcas comerciales como Ducati, Ossa, Beta, Yamaha y Kawasaki, entre otras; en su taller se formaron muchos de los mecánicos que desarrollaron su actividad profesional en Salamanca. La muestra se puede visitar hasta el 31 de marzo.

"TEORÍA Y JUEGO DEL DUENDE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Los personajes y las familias del flamenco son fotografiados por Ana Torralva durante más de veinte años. El ímpetu de Aurora Vargas, la solemnidad de Enrique Morente, o la artista japonesa Ariko Yara, serán claves para la composición de esta muestra. Hasta el 1 de abril.

"UN VIAJE DE LARGO RECORRIDO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
"Un viaje de largo recorrido", es una muestra del fotoperiodista Alberto Prieto con 48 fotografías y un audiovisual. Con su trabajo documenta situaciones de denuncia social, desarraigo, migraciones, exclusión social, guerras y posguerras. Con una curiosidad innata, su instinto le empuja a viajar a lugares lejanos, a menudo con un halo misterioso como por una especie de atracción magnética. Hasta el 1 de abril.

"VIVE LA DEHESA"

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. F 11:30-13:30 H
Tradiciones y costumbres, fiestas y rituales, formas propias en el vestir y en el habla, conocimientos aplicados a la vida en el campo. Hasta el 1 de abril.

"JOSÉ SUÁREZ 1902-1974. UNOS OJOS VIVOS QUE PIENSAN"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 / D-F 10:00-14:00 HORAS

Exposición con más de 130 imágenes del fotógrafo gallego que estudió derecho en Salamanca y fue amigo de Miguel de Unamuno. Hasta el 8 de abril.

"PIONEROS DE LA MODERNIDAD"

SALA DE SAN ELOY / M-D 12:00-14:00 17:00-21:00 H
La muestra reúne 83 obras de artistas españoles de los siglos XIX y XX como Sorolla, Fortuny, Picasso, Raimundo de Madrazo, Ignacio Zuloaga o Joaquín Mir, coleccionadas por Rudolf Gersentmaier. Hasta el 15 de abril.

ITARU IWASHASHI

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS / L-V 10-14 Y 18-21 H.
El Centro Cultural Hispano-Japonés expone las fotografías de Itaru Iwashashi, ambientadas en España. A través de fotografías de su sombra, tomadas en distintos lugares y a distintas horas durante su viaje por España, "bajo un espléndido sol", el artista ha creado collages de figuras arabeas que cubren el espacio de la galería. Hasta el 18 de abril.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H / S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H

La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" (1991) e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. La exposición se estructura en tres partes con un único hilo conductor que es el proceso escultórico. Hasta mayo.

"SOUNDSCAPE"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H
Virginia Rivas se recrea en la búsqueda de la intervención del público, ella no ejecuta o crea para la sumisión sino que pretende agitar la mente y reclamar una reacción. Hasta el próximo 13 de mayo.

ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del

día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. En su obra encontramos un equilibrio entre lo conceptual y la proximidad de lo emocional y sensorial. Hasta el 27 de mayo.

LAS PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA M-V 16:00 A 20:00 / S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00 / D-S 11:00-14 H
"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" es una exposición que pretende acercar a los ciudadanos los principales documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Hasta el próximo 27 de mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILLMOTEC / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H
Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", con aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas a la aparición del cinematógrafo. Los lunes permanece cerrada al público y hay visitas guiadas que se pueden concertar en el 923 212 516.