



El vínculo de la Universidad y la Constitución, al detalle en una gran muestra en el Congreso

Ana Pastor y Ricardo Rivero inauguran hoy "Del aula al escaño", comisariada por Mariano Esteban, que relaciona los 800 años del Estudio salmantino y los 40 años de la Carta Magna

B.F.O. | SALAMANCA

El rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero, y la presidenta del Congreso de los Diputados, Ana Pastor, inaugurarán esta tarde en Madrid la exposición 'Del aula al escaño. 800 años de la Universidad de Salamanca y 40 de la Constitución de 1978', organizada de forma conjunta por ambas instituciones e incluida en la programación del VIII Centenario. Se podrá ver hasta el 13 de julio en la Carrera de San Jerónimo, en el edificio de la tercera ampliación del Congreso.

Comisariada por Mariano Esteban, exvicerrector y catedrático de Historia Contemporánea, la idea de esta muestra surgió cuando Ana Pastor, que también es licenciada en Medicina por la Universidad de Salamanca, y el antiguo equipo rectoral de Daniel Hernández Ruipérez pensaron en cómo vincular a la institución académica con los 40 años de la Constitución española de 1978, aprovechando también la efeméride de los 800 años del Estudio salmantino. Los espectadores van a encontrar en este largo itinerario algunas figuras centrales de la exposición, caso de Muñoz-Torrero, Unamuno, Suárez o Francisco Tomás y Valiente.

Diego Muñoz-Torrero, rector de la Universidad en el siglo XVIII, es uno de los padres del constitucionalismo español, como presidente de las Cortes de Cádiz. En



El cartel de la muestra en el edificio de la tercera ampliación del Congreso.

"Del aula al escaño" se expone la bandera del trienio liberal (1820-1823) que el insigne rector regaló a la Milicia Nacional del pueblo de Badajoz en el que nació, que se conservó con gran peligro en un momento de convulsa historia de España. Es una pieza emotiva, ya que con la vuelta de Fernando VII y el absolutismo, Muñoz-Torrero escapó a Portugal y murió, tortu-

rado, en Lisboa.

Miguel de Unamuno, también rector, no falta en esta muestra, como uno de los exponentes capitales en la transición del liberalismo a la democracia, con una dilatada vida política que le llevó al exilio en Fuerteventura o a su proclamación como ciudadano de honor de la República.

La exposición se detiene en la

figura de Adolfo Suárez, primer presidente de la democracia en España tras el fin de la dictadura del general Franco, que fue alumno de Derecho en la Universidad de Salamanca. Un vitor junto al Parainfo le recuerda. Se verán en la muestra fotos de su visita a la Universidad de Salamanca con Salvador Sánchez Terán.

También se reproduce el vitor en memoria de Francisco Tomás y Valiente, que fue profesor en la Universidad, llegó a ser presidente del Tribunal Constitucional y fue asesinado por ETA en 1996 en su despacho de la Universidad Autónoma de Madrid.

En 'Del aula al escaño' hay un espacio para Gloria Begué, la primera mujer decana de todas las facultades de Derecho de España, en 1969. Ella sufrió levemente la represión de la dictadura, aunque fue Enrique Tierno Galván quien fue expulsado en los años 60 en aquellos momentos de agitación estudiantil, con López Aranguren y Agustín García Calvo, también en el ojo del huracán como 'enemigos' del franquismo.

La exposición incluye el documento autógrafo del Rey Juan Carlos con el nombramiento de Suárez como presidente del Gobierno o los relativos a la apertura del curso 1976-1977 con la presencia de Don Juan Carlos y doña Sofía, que iniciaron su reinado eligiendo la Universidad para inaugurar el año académico.

LOS DETALLES

Seis épocas

La muestra divide los 800 años de historia de la Universidad en seis épocas. Y se detiene, especialmente, en la aportación de importantes figuras de alumnos del Estudio salmantino al desarrollo del sistema democrático que culminó con la Constitución de 1978.

Dos vídeos

Se ven dos vídeos, uno del



funeral de Serafín Holgado, asesinado en Atocha, restaurado por la Filmoteca, y otro con testimonios de Marcelino Oreja, Alberto Estella, Salvador Sánchez Terán y Ciriaco de Vicente, que cuentan en primera persona el papel que les tocó asumir en la Transición, también desde diferentes posiciones políticas.