



La Hospedería Fonseca lleva la exposición "Atlas" a su Espacio de Arte Experimental

B.F.O. | SALAMANCA

El Espacio de Arte Experimental de la Hospedería de Fonseca de la Universidad de Salamanca inauguró ayer programación con la exposición "Atlas, relato visual de una metodología artística", de los artistas Umasensio, Concha Sáez, Mikha-ez y Javier Ayuso, y que se puede visitar hasta el 20 de mayo.

En la apertura de la exposición, Enrique Cabero, vicerrector de Política Académica y Participación Social, animó a los salmantinos a que acudan a disfrutar del arte contemporáneo en esta muestra que también tiene carácter didáctico. El acto de inauguración de la muestra contó con el subdirector del Servicio de Actividades Culturales, Luis Barrio; y las artistas y profesoras de la Facultad de Bellas Artes, Concha Sáez y Úrsula Martín Asensio, encargadas

del comisariado de la exposición.

La muestra recoge la metodología artística desarrollada y aplicada por los alumnos de la asignatura "Idea, concepto y proceso en la creación artística I" en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Los artistas ponen distintas obras —creadas a partir de objetos sencillos como una alfombra, una piragua o unas cuerdas— en relación con obras de otros creadores u otros estímulos audiovisuales o literarios. Las imágenes, como las que le pueden sugerir al espectador las obras expuestas, serían infinitas, pero en la muestra están delimitadas y reunidas en una pantalla táctil. Los creadores, como Concha Sáez, han encontrado así en su obra relaciones desconocidas e insospechadas.

Úrsula Martín explicó que en



Mikha-ez, Luis Barrio, Concha Sáez, Úrsula Martín Asensio y Enrique Cabero. | JAVIER CUESTA

la actualidad se ha roto la línea recta a la hora de impartir conocimientos. Alumnos que cursan 3º de Bellas Artes, con el avance de las nuevas tecnologías, pueden tener múltiples referencias. "Es difícil trazar secuencias de aprendizaje en un momento en que es difícil saber qué conoci-

mientos tienen los alumnos, por lo que esta metodología, que puede ser aplicable a otras materias, también es una innovación pedagógica ahora que se han reducido los tiempos para impartir materias en los grados", dijo la profesora y artista.

Para los estudiantes ha sido

útil la experiencia —pueden subir sus cartografías a las plataformas digitales— y los espectadores de "Atlas, relato visual de una metodología artística" pueden incorporar mentalmente, a través de su experiencia, las imágenes que les sugiere la muestra de la Hospedería Fonseca.