



La salmantina Helena Pimenta dirige mañana en el Juan del Enzina “Las voces de nuestros clásicos”

B.F.O. | SALAMANCA

La salmantina Helena Pimenta dirige “Las voces de nuestros clásicos”, que se pone mañana en escena en el Juan del Enzina (21:00 horas). Tres actores de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, con el apoyo musical de Juan Carlos de Mulder, ofrecerán fragmentos significativos de “La vida es sueño” y “El alcalde de Zalamea”, de Calderón de la Barca, “El perro del hortelano”, de Lope de Vega, “La entretenida” y “El Quijote”, de Miguel de Cervantes, y de “Don Juan Tenorio” de José Zorrilla, del que

se celebra el segundo centenario de su nacimiento. Zorrilla es autor de “Don Juan Tenorio”, un texto emblemático del periodo romántico de la literatura española y de un personaje, Don Juan, que empezó siendo un tipo humano y acabó como un mito universal.

Con dirección de Helena Pimenta, este viaje dramático-poético a través de nuestros clásicos pone el acento en la excelencia de la palabra en verso y en prosa, y revela la actualidad de los temas comunes al ayer y al hoy: el amor, la libertad, el temor a la soledad, el



Helena Pimenta.

afán de poder, la responsabilidad del gobernante y la búsqueda de la felicidad. La velada incluye un debate con el público.

La Compañía Nacional de Teatro Clásico que dirige la salmantina Helena Pimenta volverá en otoño a Salamanca con la Universidad y “Comedia Aquilana”. La obra de Bartolomé de Torres es una deliciosa comedia *a fantasía*, que gira en torno a los amores del caballero Aquilano y la princesa Felicina, hija del rey Bermudo. Está considerada la primera obra romántica del teatro español.