



## EL VIII CENTENARIO EN LA CÁMARA BAJA



Nacho Prendes, Ricardo Rivero, Ana Pastor, Mariano Esteban, Alfonso Fernández Mañueco, Enrique Cabero y Fernando Almaraz, en la inauguración de la exposición. | BERTA BAZ

## Ana Pastor: “La Universidad simboliza los valores universales de la cultura española”

La presidenta del Congreso inauguró la muestra del Estudio salmantino ■ El PP presenta hoy una enmienda para duplicar la ayuda a la Oficina del Centenario en 2018 y extenderla hasta 2020

BERTA BAZ | MADRID

La presidenta del Congreso de los Diputados, Ana Pastor, señaló ayer que “las voces de los profesores y alumnos de Salamanca constituyen un conjunto de destacadísima presencia y peso en el panorama de la universidad española; capaz no sólo de iluminar nuestra visión de la realidad, sino de asomarnos a un riquísimo legado de ideas y de pensamiento, fundamental para la orientación de nuestro progreso como sociedad democrática”.

La exposición “Del Aula al Escaño”, inauguraba ayer en Madrid en el Congreso de los Diputados, conmemora hasta el 13 de julio el octavo centenario de la Universidad y el 40 aniversario de la Constitución, y muestra -en palabras de Ana Pastor- ese legado vivo, “que hoy sigue inspirando y alimentando nuestros principios cívicos”.

La aproximación “a la evolución de nuestras ideas se plantea como una reflexión inseparablemente unida a todo aquello que la nación española ha representado en el mundo en los diversos periodos de su historia”. Ana Pastor, que considera que la Universidad de Salamanca simboliza



Diputados y senadores salmantinos con Marcelino Oreja.

za los valores más altos y universales de la cultura española, recordó, entre otros, a Francisco de Vitoria, Melchor Cano, Vázquez de Menchaca, Diego Muñoz Torrero o Miguel de Unamuno cuya voz representó “la lucha agónica en favor de la civilización”. Y más actuales como Adolfo Suárez, Francisco Tomás y Valiente y Gloria Begué. La presidenta subrayó que el Estu-

dio salmantino “forma parte de las biografías de una cantidad considerable de esas figuras que trabajaron con inteligencia, sensatez y patriotismo para hacer posible el país de futuro que deseábamos construir”.

Por su parte, el rector de la Universidad, Ricardo Rivero, señaló que el octavo centenario “es la ocasión perfecta para reivindicar un modelo constitucional

“El VIII Centenario es la ocasión perfecta para reivindicar un modelo constitucional que nos hace más libres”

“El Estudio forma parte de las biografías de esas figuras que trabajaron para hacer posible un país de futuro”

que nos hace más libres”. Rivero agradeció personalmente al diputado José Antonio Bermúdez de Castro la presentación hoy de una enmienda para duplicar la ayuda a la Oficina del Octavo Centenario, y mantenerla hasta 2020, fecha hasta la que se extienden los incentivos fiscales. Este incremento de la cuantía, que se espera aumentar de los 500.000 a los 900.000 euros, redun-

dará en la organización de un mayor número de actividades culturales y en la proyección internacional de la institución.

A la inauguración de la muestra asistieron ayer el alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, acompañado por el concejal de Cultura Julio López, y Jorge Sainz, secretario general de Universidades. No faltaron personalidades de la transición como el senador Marcelino Oreja y los diputados Salvador Sánchez-Terán y Alberto Estella, todos ellos con un fuerte vínculo con Salamanca. De hecho la presidenta del Congreso remarco que once profesores y veinticinco antiguos alumnos ocuparon un escaño en las Cortes elegidas en 1977, que tuvieron la responsabilidad de elaborar la Carta Magna.

Varias generaciones de antiguos alumnos y ‘amigos’ de la Universidad coincidieron en aplaudir la muestra del Congreso de los Diputados. El magistrado del Tribunal Supremo Ramón López Vilas, el que fuera alcalde de Ciudad Rodrigo Manuel Delgado y la catedrática de Derecho Internacional Araceli Mangas mostraron mucho interés por las distintas piezas expuestas.