



El Norte de Castilla

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 :: salamanca.elnortedecastilla.es

SALAMANCA

Jueves
10.05.18
Nº 61.681
1,50 €

V OTRA ENSEÑANZA QUE AGONIZA  La música desaparece de los centros de Primaria, pese a que mejora los resultados académicos **P61**

 EL FÁCYL MÁS NOSTÁLGICO OFRECERÁ 80 ESPECTÁCULOS A PARTIR DEL DÍA 23 **P4**

 HOY NUEVA ENTREGA por solo 2 euros más cupón.

Las grandes inversiones de Adif para la alta velocidad dejan fuera a Salamanca

En ninguno de los cerca de veinte proyectos que maneja la empresa estatal hasta 2025 aparecen actuaciones en la provincia

La firme apuesta del Gobierno y del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) por el AVE no se traducirá en los próximos años en nuevas inversiones en Salamanca. Así lo ha denunciado

el PSOE tras comprobar que en la veintena de proyectos ferroviarios, algunos ya en marcha, que propone la empresa dependiente de Fomento hasta 2025 no hay ninguno para Salamanca. **P2**



La 'fachada rica' de la Universidad de Salamanca, iluminada con los colores de la UE dentro de los actos con motivo del Día de Europa. :: MANUEL LAYA

LA UNIVERSIDAD, REFLEJO DE EUROPA **P6**

Los cuatro aeropuertos de Castilla y León pierden 82 euros por cada pasajero

El aeródromo de Salamanca tiene un resultado negativo de 5,36 millones

Los cuatro aeropuertos de Castilla y León - Valladolid, Salamanca, Burgos y León - perdieron de forma conjunta 24 millones de euros en 2017. **P34**

Los juzgados de familia se desbordan con el aumento de divorcios

Los seis órganos especializados que existen en la comunidad reclaman refuerzos para reducir las demoras de hasta un año **P16**

El 'ranking' de la Fundación CyD destaca la calidad de la USAL y su alto nivel de rendimiento **P8**

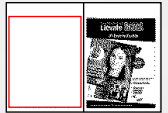
Condenado a 15 años el joven que mató a su padre de dos puñaladas en el cuello en Salamanca **P9**

Salamanca	2	Deportes	50
Esquejas	15	Tus anuncios	59
Castilla y León	16	V	61
Opinión	22	SERVICIOS	
España	26	Pasatiempos	57
Mundo	30	El tiempo	58
Economía	34	Agenda	66
Cultura	42	Televisión	68

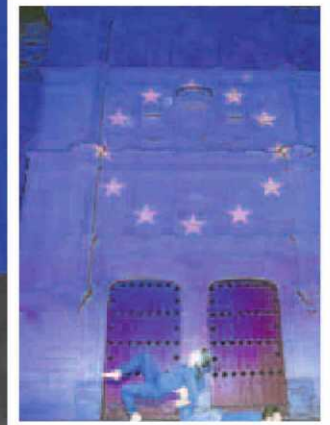
EL NORTE DE CASTILLA
de siempre. Desde cualquier lugar y en cualquier momento.

K+ KIOSKO Y MAS

El Norte de Castilla
cerca de ti



Irene Villa fue la encargada de apretar el interruptor que iluminó la fachada con los colores de la bandera europea. :: FOTOGRAFÍAS: LAYA



Dos actores, ante la fachada iluminada de la Universidad de Salamanca.

Irene Villa: «Yo tuve que perdonar para tener una vida plena»

La escritora y periodista víctima de ETA participó en los actos organizados por la Universidad con motivo del Día de Europa, que iluminó la fachada plateresca

:: EFE

SALAMANCA. La escritora y periodista Irene Villa, que fue víctima de un atentado terrorista de ETA en Madrid en 1991, reconoció ayer que tuvo que «perdonar para tener una vida plena» y ha añadido que «el que no perdona es el que sufre y el que no puede tener una vida del todo plena».

En declaraciones a los periodistas antes de pronunciar una conferencia en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca sobre su libro 'Mi camino de Santiago', dentro de los actos con motivo del Día de Europa, Villa (Madrid, 1978) calificó el acto de la pasada semana de la diso-



Numeroso público se acercó a la USAL para ver los actos con motivo del Día de Europa.

lución de ETA como una «escenificación», porque para ella el final de la banda terrorista «se produjo en el año 2011 cuando dejaron de matar».

Preguntada sobre los motivos que ha tenido para perdonar a los terroristas, la ahora escritora ha respondido: «Bastantes cosas tengo amputadas, dedos, piernas...», como para tener mi corazón amputado».

Además, Irene Villa negó tener «odio» o «rabia», eso «jamás», porque ha afirmado que ese «círculo» lo tiene ya «superado y asimilado».

Pero para Villa hay que hablar de las «víctimas», que son a las que «hay que recordar» y que son las que han representado «la victoria de la democracia, del sentido común, del Estado de derecho, la superioridad moral, porque ninguna ha intentado vengarse y ninguna ha sido una asesina como su verdugo».

«Estamos aquí y lo que queremos es lo de siempre, memoria, dignidad y justicia», agregó.

También fue preguntada sobre la política de acercamiento de los presos de ETA y explicó que ella dio «un paso al costado, porque no quería seguir siendo un estandarte de nadie».

Irene Villa participó en la conmemoración, por parte de la Universidad de Salamanca, del Día de Europa, y ha hablado en el Paraninfo sobre su libro 'Mi camino de Santiago: lecciones de vida, sueños cumplidos', en el que ha relatado los diversos caminos que ha recorrido, los «círculos» y sus «diferentes Caminos de Santiago».

Cierre musical

Tras la conferencia y la iluminación de la fachada, en el Patio de Escuelas, se llevó a cabo un acto institucional seguido de un breve espectáculo de danza moderna a cargo de los bailarines Luca Vetere y Fernando Carrión, cuya versión extendida podrá disfrutarse el día 12 de mayo.

Finalmente, el guitarrista David Antigüedad interpretó obras de Falla, Villa-Lobos, J.S. Bach, Tárrega y Downland, para cerrar con una versión de la 'Oda a la alegría' de Ludwig van Beethoven, himno de la Unión Europea.