



CONCIERTO EN EL CONSERVATORIO

20:30 h.

Recital de piano con Blanca Sánchez López en el Conservatorio Superior

Hoy

Miércoles, 16 de mayo de 2018

DÍA INTERNACIONAL DE LA LUZ

MARÍA JESÚS SANTOS Y LUIS PLAJA

CASINO DE SALAMANCA / 19:00 Y 20:00 HORAS

La luz es hoy en día una herramienta fundamental en la ciencia, cultura y desarrollo de nuestra sociedad. La Universidad de Salamanca, la Real Sociedad Española de Física, la asociación de estudiantes OSAL y la asociación de estudiantes Supernova celebran conjuntamente el primer Día Internacional de la Luz en Salamanca. Hay dos charlas divulgativas en el Casino de Salamanca (Palacio de Figueroa): "Un paseo interactivo por nuestros ojos" (19.10 h.), a cargo de **María Jesús Santos**, profesora en la Universidad de Salamanca; y "Láseres de luz negra" (20.00 h.), a cargo de **Luis Plaja**, catedrático de la Universidad de Salamanca.

EXPERIMENTOS EN LA CALLE

PLAZA DE LOS BANDOS/ DE 17:00 A 21:00 HORAS

OSAL y Supernova realizarán experimentos dirigidos a todos los públicos en la Plaza de los Bandos. Vivimos rodeados de luz y la utilizamos día a día con total familiaridad pero... ¿sabemos realmente lo que es la luz? ¿Cómo se comporta? ¿Cómo nos aprovechamos de ella en nuestra tecnología?

BALLET EN EL CINE

BALLET: "EL CORSARIO"

CINES VAN DYCK/ 19.45 HORAS

En directo desde La Scala de Milán, uno de los títulos imprescindibles de la danza clásica. Inspirado en un poema de Lord Byron sobre el amor entre un pirata y una esclava a la que logra liberar de su cautiverio, se es-

PARA NO PERDERSE



tró en 1856 en París, con coreografía de Joseph Mazilier y partitura de Adolphe Adam, el autor de Giselle. Sobre ese primer

esquema ha habido tantas versiones que hoy cuesta distinguir la procedencia de sus números y de su música (con hasta once compositores, entre ellos Léo Delibes y Riccardò Drigo).

DOCUMENTALES

PANTALLAS ABIERTAS

FILMOTECA/ 20:15

Muestra de documentales realizados por alumnos del Grado en Comunicación Audiovi-

María Rodés canta en Salamanca

JUAN DEL ENZINA/ 21:00 HORAS

La cantante María Rodés pone hoy el broche al ciclo "Los Conciertos de Juan del Enzina", impulsados por la Universidad de Salamanca. Tras varios álbumes publicados, tanto de temas propios como de versiones de canciones españolas tradicionales, y numerosas colaboraciones con destacados músicos, la intérprete barcelonesa es ya un referente de la nueva generación de cantautores españoles. Rodés fue galardonada con el premio Puig Porret al mejor proyecto de creación musical, que se materializa en el álbum "Eclíptica", publicado este año.

sual de la Universidad de Salamanca. Esta actividad, enmarcada en la propuesta "Pantallas Abiertas", comenzará a las 20:15 horas y será con entrada libre y gratuita hasta completar el aforo. Mañana jueves tendrá lugar la última jornada de "Pantallas Abiertas".

CONCIERTOS

RECITAL DE PIANO: BLANCA SÁNCHEZ LÓPEZ

CONSERVATORIO SUPERIOR/ 20:30 HORAS

El Conservatorio Superior propone un nuevo



EXPOSICIONES

FRANCISCO G. BAUTISTA

RESIDENCIAL LA VEGA

Francisco G. Bautista expone sus obras pictóricas en diversos estilos. Hasta el 19 de mayo.

"60 AÑOS DE VELOCIDAD EN SALAMANCA"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D

10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

"60 años de velocidad en Salamanca. Colección de motocicletas Manolo Cachorro" rinde homenaje a un referente en el mundo del motociclismo salmantino. La muestra se puede visitar hasta el 20 de mayo.

"ATLAS. RELATO VISUAL DE UNA METODOLOGÍA ARTÍSTICA"

FONSECA/ M-S 12:00-14:00 Y

17:30/ D 12-14:00 H

Muestra de los artistas **Umasensio, Concha Sáez, Mikhaez y Javier Ayuso**. Entrada libre. Hasta el 20 de mayo.

"PAISANAJE"

SALA GARCIGRANDE / M-V

17:00-21:00/ S-D-F/ 12:00-14:00 Y

17:00-21:00

Antonio Varas de la Rosa, que se ocupará de realizar los carteles de San Juan de Sahagún y de Ferias, expone su visión de Salamanca. Se puede visitar la muestra hasta el 20 de mayo.

"LEJOS DE LA CIUDAD"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S

10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. /

L Y D 10:00-14:00 H.

El Museo del Comercio expone al público 25 fotografías de **Vincente Sierra Puparelli** de finales del siglo pasado. Todas ellas -menos una-, son imágenes tomadas en la zona oeste de la provincia, de la que el autor es originario. Hasta el 27 de mayo.

PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA/

M-V 16:00-20:00 H. / S 11:00-

14:00 Y 16:00-20:00 H. / D-S

11:00-14:00 H.

"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" muestra los documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Hasta 27 de mayo.

MANOLO ASENJO

CASINO/L-V 19:30-21:30 Y S-D

12-14 H

Exposición con una selección de las mejores obras del artista salmantino fallecido recientemente. Se puede visitar en el Casino de Salamanca hasta el 27 de mayo.

ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00

Y 17:00-21:00 H.

Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. Hasta el 27 de mayo.

"PREMIOS SAN MARCOS"

SALA EXPOSICIONES LA

SALINA/ M-S DE 11:30 A 13:30

H. Y DE 18:00 A 21:00 H. D Y F

DE 11:30 A 13:30 H.

Ganadores y finalistas en las diferentes categorías de los Premios San Marcos que distinguen 78 obras de los alumnos de **Bellas Artes**. Hasta el 31 de mayo.

"USHER. LA CALDA" / DIEGO VALLEJO

SALA UNAMUNO L-V/ 18:00-21:00.

Durante la primera década del 2000, a Diego Vallejo (Salamanca, 1986) ya se le definió como una de las promesas emergentes en el ámbito de la pintura en nuestro país. En esta exposición nos transporta a la atmósfera tenebrista, helada y romántica de Edgar Allan Poe. Hasta el 5 de junio.

"ROAD RUNNER"

ADORA CALVO/ M-V 11:00-

14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S

11:00-14:00 H.

El salmantino **Félix Curto** presenta en la Galería Adora Calvo, en la calle del Arco, "Road Runner", una continuación de la muestra "I am the Cosmos" que exhibe en el DA2. La documentación de sus experiencias, reflexiones, y observaciones dan forma a la obra de arte. Hasta mediados de junio.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-

21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 Y

17:00-21:00 H.

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, escayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. Hasta el 3 de junio.

"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"

SAN ELOY/ M-V 17:00-21:00 H.

/ S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00.

La muestra recoge retratos clásicos de **Miguel de Unamuno** realizados en vida del escritor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

ditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERÍA FONSECA. SALA

DEEXPOSICIONES / M-S 12:00

A 14:00 Y DE 17:30 Y 20:30 H. /

D Y F DE 10:00 A 14:00 H.

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier **Robert Doisneau**. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

"LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL"

PALACIO EPISCOPAL / X-S

11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. Y D

11:00-14:30

El Palacio Episcopal acoge una muestra con un **amplio repertorio de trajes** de los diferentes estamentos sociales de cada época, así como inventos, armas originales, reproducciones de obras de arte y libros. Hasta el 5 de noviembre.

"ARTILUGIOS PARA FASCINAR"

FILMOTECA DE CASTILLA Y

LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y

17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección **Basilio Martín Patino**", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada.

"I AM THE COSMOS", DE FÉLIX CURTO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista salmantino **Félix Curto** exhibe sus obras en el DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. De allí se trajo en un contenedor piezas como el Chevrolet Impala de 1967, que se ha instalado en la galería central del centro de arte contemporáneo. Hasta el 19 de agosto.