



POESÍA  
**18:30 h.**

Recital para recordar a la nicaragüense Claribel Alegría

# Hoy

Lunes, 21 de mayo de 2018

## POESÍA

**HOMENAJE A CLARIBEL ALEGRÍA**  
FACULTAD DE FILOLOGÍA / 18:30 HORAS  
Recital poético en honor a Claribel Alegría, ganadora del XXVI Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana de la Universidad de Salamanca y Patrimonio Nacional. Por la mañana y por la tarde también habrá una jornada de estudio.

## CONFERENCIA

**CHARLA SOBRE ADOLESCENTES**  
CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 HORAS  
Charla de psicoanálisis. Tengo un adolescente en casa. ¿Qué hago?

## LUNES COFRADE

IGLESIA DE SAN MARTÍN/ 20:30 HORAS  
Jornada dedicada a las cofradías del Santísimo Cristo. Emilio Vicente, delegado diocesano de Liturgia, presentará la devoción eucarística y la adoración fuera de la misa. También las cofradías del Santísimo Sacramento de Villoria y de La Alberca presentarán su realidad, así como la afitrióna.

## TEATRO

**LABORATORIO DE TEATRO POLÍTICO**  
TEATRO JUAN DEL EZNINA / 21:00 HORAS  
"Al invierno no se lo come el lobo", con Laboratorio de Teatro Político.

## MÚSICA

**EMSEMBLE DE LA OSCYL**  
CONVENTO DE SAN ESTEBAN / 20:30 HORAS  
Concierto del Ensemble de la OSCyL, en el

## PARA NO PERDERSE



## La alegría de "El pájaro" de Haydn

TEATRO LICEO/ 20:00 HORAS  
El Attacca es un joven cuarteto americano cuya presentación en España el año pasado fue recibida con críticas muy elogiosas. En el Palau de la Música de Valencia, por ejemplo, el título de la crítica lo dice todo: era sencillamente "¿Cuándo vuelven?". En Salamanca van a interpretar hoy en el Teatro Liceo un programa que combina la alegría desbordante de "El pájaro", nombre que recibe un cuarteto de el "Cuarteto Op. 33 nº 3", con obras de los compositores contemporáneos Carolyn Shaw y John Adams.

marco del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca.



## AVISOS

**TELÉFONO DE LA ESPERANZA**  
CAMBIO DE SEDE  
El Teléfono de la Esperanza de Salamanca ha trasladado su sede al Paseo de San Vicente nº 101 (Código Postal 37008) donde siguen realizando sus cursos y talleres y podremos atenderles personalmente los lunes, miércoles, jueves y viernes de 9 a 14 horas y tardes previa petición de cita en el 923 226235.

**CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN/UNIVERSIDAD**  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES/ MAYO  
102534- El Humor en la Literatura Inglesa. Cuatrimestre: Segundo. Primera Convocatoria. Profesores: Mercedes Peñalba García. Grupo: Tipología: Optativa. Curso: 3º y 4º. Fecha inicial: 24-Mayo- 2018 Fecha modificada: 26-Mayo- 2018.

**CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN/ UNIVERSIDAD**  
FILOLOGÍA CLÁSICA/ MAYO  
El Grado en Filología Clásica indica que la fecha modificada de 102414-Lengua Latina II, del profe-

## EXPOSICIONES

**"LEJOS DE LA CIUDAD"**  
MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / L Y D 10:00-14:00 H.  
El Museo del Comercio expone al público 25 fotografías de **Vicente Sierra Puparelli** de finales del siglo pasado. Todas ellas -menos una-, son imágenes tomadas en la zona oeste de la provincia, de la que el autor es originario. La exposición se puede visitar hasta el 27 de mayo.

**PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ**  
CENTRO DE LA MEMORIA/ M-V 16:00-20:00 H. / S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D-S 11:00-14:00 H.  
"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" muestra los documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Abierta hasta el próximo domingo, 27 de mayo.

**MANOLO ASENJO**  
CASINO/L-V 19:30-21:30 Y S-D 12-14 H  
Exposición con una selección de las mejores obras del artista salmantino fallecido recientemente. Se puede visitar en el Casino de Salamanca hasta el domingo, 27 de mayo.

cientemente. Se puede visitar en el Casino de Salamanca hasta el domingo, 27 de mayo.

**ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS**  
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

**Rosana Antolí**, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. Se puede visitar hasta el 27 de mayo.

**"PREMIOS SAN MARCOS"**  
SALA EXPOSICIONES LA SALINA/ M-S DE 11:30 A 13:30 H. Y DE 18:00 A 21:00 H. D Y F DE 11:30 A 13:30 H.  
Ganadores y finalistas en las diferentes categorías de los Premios San Marcos que distinguen 78 obras de los **alumnos de Bellas Artes**. La muestra estará abierta hasta el día 31 de mayo.

**"USHER. LA CAÍDA" / DIEGO VALLEJO**  
SALA UNAMUNO L-J/18:00-21:00  
Durante la primera década del 2000, a Diego Vallejo (Sa-

lamanca, 1986) ya se le definió como una de las promesas emergentes en el ámbito de la pintura en nuestro país. En esta exposición nos transporta a la atmósfera tenebrista, helada y romántica de Edgar Allan Poe. La exposición se puede visitar hasta el 5 de junio.

**"ROAD RUNNER"**  
ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El salmantino **Félix Curto** presenta en la Galería Adora Calvo, en la calle del Arco, "Road Runner", una continuación de la muestra "I am the Cosmos" que exhibe en el DA2. La documentación de sus experiencias, reflexiones, y observaciones dan forma a la obra de arte. Hasta mediados de junio.

**"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"**  
SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, es-

cayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. Hasta el 3 de junio

**HOMENAJE A UNAMUNO POR EL PINTOR YASUMASA**  
CENTRO HISPANO JAPONÉS/L-V 10:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H.

Toshima Yasumasa es un pintor japonés que vivió durante casi 30 años en España. Amaba el país, la gente y, especialmente, el pensamiento del gran escritor y poeta **Miguel de Unamuno**. En este año significativo del 150 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre España y Japón, y VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, tiene lugar la exposición de Toshima, de enorme éxito cuando se desarrolló en la embajada de España en Japón en 2015, y posteriormente en el Instituto Cervantes de Tokio en 2017. Hasta el 15 de junio.

**"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"**  
SAN ELOY/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00

La muestra recoge retratos clásicos de **Miguel de Unamuno** realizados en vida del es-

critor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

**"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"**  
HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 Y 20:30 H. / D Y F DE 10:00 A 14:00 H.

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier **Robert Doisneau**. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Incluida en la programación cultural del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, la muestra se enriquece con documentos y testimonios personales coleccionados por Annette, hija del fotógrafo. Hasta el 19 de agosto.

**"I AM THE COSMOS", DE FÉLIX CURTO**  
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino **Félix Curto** exhibe sus obras en el

DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. De allí se trajo en un contenedor piezas como el Chevrolet Impala de 1967, que se ha instalado en la galería central del centro de arte contemporáneo. Hasta el 19 de agosto.

**"TRAMADRAMAS" DE DANIEL VERBIS**  
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista leonés recorre sus 30 años de trayectoria artística y polifacética en el DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Abierta hasta el 19 de agosto.

**LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL**  
PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. Y D 11:00-14:30

El Palacio Episcopal acoge una muestra con un amplio repertorio de trajes de los diferentes estamentos sociales de cada época, así como inventos, armas originales, reproducciones de obras de arte y libros. Hasta el 5 de noviembre.