



# Hoy

## Martes, 22 de mayo de 2018

### ■ CONCIERTO

**ANDRÉS CABRERA Y CRISTIAN MONTEIRO**

CASINO DE SALAMANCA/ 20:00 HORAS

Concierto de guitarra y violín a cargo de D. Andrés Cabrera Nombela y D. Cristian Monteiro Delgado. Alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca

### ■ TEATRO

**"BURUNDANGA", CON CATACLANS**

TEATRO JUAN DEL EZNINA / 21:00 HORAS

En la Muestra Universitaria de Artes Escénicas Hoy se representa "Burundanga", en catalán, que será puesta en escena por Cataclans.

### ■ AVISOS

**PROYECCIÓN DE "THE GOOD POSTMAN"**

SITUACIÓN DE LOS MIGRANTES/ 24 MAYO

La Asamblea de Apoyo a las Personas Migrantes, que, tiene por finalidad seguir denunciando y sensibilizando sobre la situación que siguen viviendo las ciento de miles de personas que intentando sobrevivir llegan a Europa, se ocupa de proyectar "The Good Postman" en los cines Megarama (Vialia) el jueves 24 de mayo a las 20:30 horas.

**DONACIONES DE SANGRE**

UNIDAD MÓVIL

**22 de mayo:** Plaza España de 10:00 a 13:00 horas. **22 de mayo:** Centro de Salud de Peñaranda, de 16:30 a 20:30 horas. **23 de mayo:** Centro de Salud de Guijuelo de 16:30 a 20:30 horas. **24 de mayo:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo de 16:30 a 20:30 horas. **25 de mayo:** Centro de Salud de Sana Marta de 16:00 a 21:00 horas. **25 de mayo:** Autobús en Plaza España, de 17:00 a 20:00 horas.

### ■ PARA NO PERDERSE



## Pascual ingresa hoy en el CES

FACULTAD DE FILOLOGÍA/ 19:00 H.  
El Aula Magna de la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca (situada en la plaza de Anaya, s/n), acogerá hoy, a las 19:00 horas, el acto en el que el académico salmantino de la RAE José Antonio Pascual Rodríguez pronunciará el discurso de ingreso en el Centro de Estudios Salmantinos (CES). Le responderá, en nombre del CES, su vicepresidenta, María Jesús Mancho Duque, mientras que la presentación correrá a cargo del presidente de la institución cultural, Jesús Málaga Guerrero.

**ruta de los autobuses  
ORGANIZADA POR LA DIPUTACIÓN****Martes 22:** Encinas de Abajo, Nuevo Francos,

Calvarrasa de Abajo (colegio y plaza), La Fregeneda, Hinojosa de Duero, Sobradillo, Cerralbo, Ledrada, Valdelacasa Cristóbal, Santibáñez de la Sierra. **Miércoles 23:** Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villarmayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaparda, Villasarubias, El Saúgo. **Jueves 24:** Serradilla del Arroyo, Monsagro, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ralo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana,

Parada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

**APOYO A LA INSERCIÓN LABORAL DE  
INMIGRANTES**

FUNDACIÓN ADSIS

Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. Acciones cofinanciadas por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social y por el Fondo Social Europeo para inmigrantes no comunitarios. Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Sa-

### ■ EXPOSICIONES

**"LEJOS DE LA CIUDAD"**

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / L Y D 10:00-14:00 H.

El Museo del Comercio expone al público 25 fotografías de **Vicente Sierra Puparelli** de finales del siglo pasado. Todas ellas -menos una-, son imágenes tomadas en la zona oeste de la provincia, de la que el autor es originario. La exposición se puede visitar hasta el 27 de mayo.

**PENALIDADES  
CARCELARIAS DE MIGUEL  
HERNÁNDEZ**

CENTRO DE LA MEMORIA/ M-V 16:00-20:00 H. / S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D-S 11:00-14:00 H.

"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" muestra los **documentos procesales y carcelarios** que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Abierta hasta el próximo domingo, 27 de mayo.

**MANOLO ASENJO**

CASINO/L-V 19:30-21:30 Y S-D 12-14 H

Exposición con una selección de las mejores obras del artista salmantino fallecido re-

cientemente. Se puede visitar en el Casino de Salamanca hasta el domingo, 27 de mayo.

**ROSANA ANTOLÍ. VISIONES  
CONTEMPORÁNEAS**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

**Rosana Antolí**, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. Se puede visitar hasta el 27 de mayo.

**"PREMIOS SAN MARCOS"**

SALA EXPOSICIONES LA SALINA/ M-S DE 11:30 A 13:30 H. Y DE 18:00 A 21:00 H. D Y F DE 11:30 A 13:30 H. Ganadores y finalistas en las diferentes categorías de los Premios San Marcos que distinguen 78 obras de los **alumnos de Bellas Artes**. La muestra estará abierta hasta el día 31 de mayo.

**"USHER. LA CAÍDA" / DIEGO  
VALLEJO**

SALA UNAMUNO L-J/18:00-21:00

Durante la primera década del 2000, a Diego Vallejo (Sa-

lamanca, 1986) ya se le definió como una de las promesas emergentes en el ámbito de la pintura en nuestro país. En esta exposición nos transporta a la atmósfera tenebrista, helada y romántica de Edgar Allan Poe. La exposición se puede visitar hasta el 5 de junio.

**"ROAD RUNNER"**

ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

El salmantino **Félix Curto** presenta en la Galería Adora Calvo, en la calle del Arco, "Road Runner", una continuación de la muestra "I am the Cosmos" que exhibe en el DA2. La documentación de sus experiencias, reflexiones, y observaciones dan forma a la obra de arte. Hasta mediados de junio.

**"VENANCIO BLANCO, UN  
PROCESO ESCULTÓRICO"**

SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La sexta exposición de **Venancio Blanco** gira sobre el proceso de creación de la escultura **"Cristo que vuelve a la vida"** e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, es-

calva o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. Hasta el 3 de junio

**HOMENAJE A UNAMUNO  
POR EL PINTOR YASUMASA**

CENTRO HISPANO JAPONÉS/L-V 10:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H.

Toshima Yasumasa es un pintor japonés que vivió durante casi 30 años en España. Amaba el país, la gente y, especialmente, el pensamiento del gran escritor y poeta **Miguel de Unamuno**. En este año significativo del 150 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre España y Japón, y VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, tiene lugar la exposición de Toshima, de enorme éxito cuando se desarrolló en la embajada de España en Japón en 2015, y posteriormente en el Instituto Cervantes de Tokio en 2017. Hasta el 15 de junio.

**"ICONOGRAFÍA  
UNAMUNIANA"**

SAN ELOY/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00

La muestra recoge retratos clásicos de **Miguel de Unamuno** realizados en vida del es-

critor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas exprofeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

**"ROBERT DOISNEAU. LA  
BELLEZA DE LO COTIDIANO"**

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 Y 20:30 H. / D Y F DE 10:00 A 14:00 H.

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier **Robert Doisneau**. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Incluida en la programación cultural del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, la muestra se enriquece con documentos y fotografías personales coleccionados por Annette, hija del fotógrafo. Hasta el 19 de agosto.

**"I AM THE COSMOS", DE  
FÉLIX CURTO**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino **Félix Curto** exhibe sus obras en el

DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. De allí se trajo en un contenedor piezas como el Chevrolet Impala de 1967, que se ha instalado en la galería central del centro de arte contemporáneo. Hasta el 19 de agosto.

**"TRAMADRAMAS" DE DANIEL  
VERBIS**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés recorre sus 30 años de trayectoria artística y polifacética en el DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Abierta hasta el 19 de agosto.

**LA MODA Y ÉPOCA DEL  
SIGLO DE ORO ESPAÑOL**

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. Y D 11:00-14:30

El Palacio Episcopal acoge una muestra con un **amplio repertorio de trajes** de los diferentes estamentos sociales de cada época, así como inventos, armas originales, reproducciones de obras de arte y libros. Hasta el 5 de noviembre.