



PERFORMANCE POR LAS MUJERES ASESINADAS

20:00 h.

Amnistía Internacional recuerda a las víctimas de la violencia de género

Hoy

Jueves, 24 de mayo de 2018

■ CONFERENCIA Y MESAS REDONDAS

EVA GONZÁLEZ Y CLAUDIO MOGILNER

CASINO DE SALAMANCA/ 20:00 HORAS

El ciclo de gastronomía del Casino de Salamanca "La cultura está en el plato" propone hoy la charla de Eva González y Claudio Mogilner "Con las cámaras en la cocina" (la revolución digital al servicio de la gastronomía)".

CÓMO NOS COMPORTAMOS EN UNA EMERGENCIA

CENTRO MUNICIPAL ULIÁN SÁNCHEZ 'EL CHARRO'/ 20:00 H

Mesa redonda organizada por el Colegio de Psicología bajo el título "¿Cómo nos comportamos en una emergencia? Pautas de actuación".

LOS ENTRESIJOS DE LA PROFESIÓN DE TRADUCTOR

FACULTAD DE TRADUCCIÓN/ 13:00 H

La Facultad de Traducción de la Universidad de Salamanca organiza la mesa redonda "Traducir (otras) lenguas, traducir culturas: los entresijos de la profesión" de la mano de Salvador Peña (Premio Nacional a la Mejor Traducción de 2017), Malika Embarek (Premio Nacional a la Obra de un Traductor 2017), y Claudia Toda, de ACE Traductores. La entrada es libre hasta completar el aforo.

■ TEATRO

LECTURAS DRAMATIZADAS A CARGO DE TRADUTORI TEATRO

TEATRO JUAN DEL EZINNA / 21:00 HORAS

En la Muestra Universitaria de Artes Escénicas Traduttori Teatrori regresa por tercera vez al Teatro Juan del Ezinna con un programa varia-

■ PARA NO PERDERSE



do en el que leerán sus traducciones al español de textos teatrales cortos originalmente escritos en inglés, francés y alemán.



■ CONCIERTO

MOZART Y SCHUBERT CON EL CONSERVATORIO PROFESIONAL

CATEDRAL VIEJA/ 20:30 HORAS

Concierto que reúne a varias de las agrupaciones del Conservatorio Profesional, con la Orquesta "Tomás Bretón" de Enseñanzas Profesionales que dirige Andrés Balaguer y el Coro de Enseñanzas Profesionales que dirige Rosa García. El programa presenta dos obras maestras del

Conciertos gratuitos con el FACYL

DESDE LAS 13:30 HORAS

El FACYL propone para hoy una agenda muy musical y gratuita. En La Salchichera actúa **The Son of Wood** (13:30 horas). Y por la tarde será el turno de **Texxoco** (19:00 h. Patio Chico), **Nice Price** (19:00-22:00h en el escenario Ring) con versiones de canciones míticas; **El canjio de Jerez** (20:00 h. en Anaya); los granadinos (en la imagen) **Lagartija Nick** (21:30h Patio Chico) y **Les Castizos** (22:00 h. en Anaya). Por la plaza Juan XXIII, reservada a la música electrónica, desfilarán **Le Parody** (19:30 h.) y **Paradise Phantoms** (21:30 h.)

repertorio clásico: el Concierto para violín n.º 5 de Mozart y la Misa en sol mayor de Schubert. Entrada libre hasta completar aforo.

■ CINE

PROYECCIÓN DE "THE GOOD POSTMAN"

SITUACIÓN DE LOS MIGRANTES/ 24 MAYO

La Asamblea de Apoyo a las Personas Migrantes, que, tiene por finalidad seguir denunciando y sensibilizando sobre la situación que siguen viviendo las ciento de miles de personas que intentando

■ EXPOSICIONES

"LEJOS DE LA CIUDAD"

MUSEO DEL COMERCIO/ M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / L Y D 10:00-14:00 H.

El Museo del Comercio expone al público 25 fotografías de Vicente Sierra Puparelli de finales del siglo pasado. Todas ellas -menos una-, son imágenes tomadas en la zona oeste de la provincia, de la que el autor es originario. La exposición se puede visitar hasta el 27 de mayo.

PENALIDADES CARCELARIAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ

CENTRO DE LA MEMORIA/ M-V 16:00-20:00 H. / S 11:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D-S 11:00-14:00 H.

"Miguel Hernández en la cárcel de Alicante: Un intento de silenciar la palabra" muestra los documentos procesales y carcelarios que acreditan las penalidades del poeta al finalizar la Guerra Civil. Abierta hasta el próximo domingo, 27 de mayo.

MANOLO ASENJO

CASINO/L-V 19:30-21:30 Y S-D 12-14 H

Exposición con una selección de las mejores obras del artista salmantino fallecido re-

cientemente. Se puede visitar en el Casino de Salamanca hasta el domingo, 27 de mayo.

ROSANA ANTOLÍ. VISIONES CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Rosana Antolí, artista alicantina, transita entre las acciones del día a día y las preguntas clave de la humanidad en las cuatro performances y película que presenta en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. Se puede visitar hasta el 27 de mayo.

"PREMIOS SAN MARCOS"

SALA EXPOSICIONES LA SALINA/ M-S DE 11:30 A 13:30 H. Y DE 18:00 A 21:00 H. D Y F DE 11:30 A 13:30 H. Ganadores y finalistas en las diferentes categorías de los Premios San Marcos que distinguen 78 obras de los alumnos de Bellas Artes. La muestra estará abierta hasta el día 31 de mayo.

"USHER. LA CAÍDA" / DIEGO VALLEJO

SALA UNAMUNO L-J/18:00-21:00

Durante la primera década del 2000, a Diego Vallejo (Sa-

lamanca, 1986) ya se le definió como una de las promesas emergentes en el ámbito de la pintura en nuestro país. En esta exposición nos transporta a la atmósfera tenebrista, helada y romántica de Edgar Allan Poe. La exposición se puede visitar hasta el 5 de junio.

"ROAD RUNNER"

ADORA CALVO/ M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

El salmantino Félix Curto presenta en la Galería Adora Calvo, en la calle del Arco, "Road Runner", una continuación de la muestra "I am the Cosmos" que exhibe en el DA2. La documentación de sus experiencias, reflexiones, y observaciones dan forma a la obra de arte. Hasta mediados de junio.

"VENANCIO BLANCO, UN PROCESO ESCULTÓRICO"

SANTO DOMINGO/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D-F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La sexta exposición de Venancio Blanco gira sobre el proceso de creación de la escultura "Cristo que vuelve a la vida" e incluye fotografías, esculturas en bronce, barro, es-

cayola o madera, dibujos con los bocetos previos y dos electrografías intervenidas. Hasta el 3 de junio

HOMENAJE A UNAMUNO POR EL PINTOR YASUMASA

CENTRO HISPANO JAPONÉS/L-V 10:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H

Toshima Yasumasa es un pintor japonés que vivió durante casi 30 años en España. Amaba el país, la gente y, especialmente, el pensamiento del gran escritor y poeta Miguel de Unamuno. En este año significativo del 150 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre España y Japón, y VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, tiene lugar la exposición de Toshima, de enorme éxito cuando se desarrolló en la embajada de España en Japón en 2015, y posteriormente en el Instituto Cervantes de Tokio en 2017. Hasta el 15 de junio.

"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"

SAN ELOY/ M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00

La muestra recoge retratos clásicos de Miguel de Unamuno realizados en vida del es-

critor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, 127 trabajos. Hasta el 5 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 Y 20:30 H. / D Y F DE 10:00 A 14:00 H

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier Robert Doisneau. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Incluida en la programación cultural del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, la muestra se enriquece con documentos y testimonios personales coleccionados por Annette, hija del fotógrafo. Hasta el 19 de agosto.

"I AM THE COSMOS", DE FÉLIX CURTO

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Félix Curto exhibe sus obras en el

DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. De allí se trajo en un contenedor piezas como el Chevrolet Impala de 1967, que se ha instalado en la galería central del centro de arte contemporáneo. Hasta el 19 de agosto.

"TRAMADRAMAS" DE DANIEL VERBIS

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés recorre sus 30 años de trayectoria artística y polifacética en el DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Abierta hasta el 19 de agosto.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. Y D 11:00-14:30

El Palacio Episcopal acoge una muestra con un amplio repertorio de trajes de los diferentes estamentos sociales de cada época, así como inventos, armas originales, reproducciones de obras de arte y libros. Hasta el 5 de noviembre.