



VIII CENTENARIO / LA HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La Catedral, cuna del Estudio

Las Escuelas Catedralicias fueron el origen de la institución en el siglo XII con un importante foco de atracción entre los maestros británicos. Durante dos siglos las clases se impartieron en casas del Cabildo

A.B. | SALAMANCA

QUE solo haya apenas cien metros entre el Conjunto Catedralicio y el Edificio de las Escuelas Mayores no es casualidad. La semilla de la Universidad de Salamanca comienza a germinar entre los muros de una Escuela Catedralicia que empieza a coger fuerza en el primer tercio del siglo XII. A pesar de que los documentos de esta época son escasos, tal y como atestigua Raúl Vicente Baz, responsable del Archivo de la Catedral, los escasos testimonios encontrados permiten hacerse una idea de la importancia de la seo salmantina tanto en el origen del Estudio como en las relaciones posteriores que haría que los miembros del Cabildo ocuparan los cargos más representativos de la institución creada a partir de 1218. En este aspecto resulta esencial el III Concilio de Letrán donde se disponía que hubiera financiación en las catedrales para que hubiese un maestrescuela encargado de la formación de los clérigos y los estudiantes pobres. Este Concilio pretendía dar respuesta a la proliferación de escuelas monásticas y Catedralicias en la Europa medieval.

La Escuela Catedralicia de Salamanca, creada como garante de la formación adecuada de los clérigos, pronto comienzan a ser una precursora del primer 'Erasmus' financia los estudios de sus mejores maestros para que se formen en otras catedrales de fuera del país, así como a recibir a 'colegas' europeos.

Los más reconocidos fueron los hermanos ingleses Ricardo (1179) y Randulfo (1194), cuyo sepulcro se encuentra en una posición destacada en el claustro de la Catedral Vieja. Ambos colocaron a Salamanca como pionera al elevar la iglesia de Santo Tomás Cantuariense como la primera dedicada al santo inglés, solo tres años después de su canonización por el Papa Alejandro III.

¿Fue ésta la única razón para que Alfonso IX instalará el Estudio en Salamanca? Al enclave estratégico de Salamanca se le suma la relación afectiva. Junto al retablo de la Catedral Vieja figura el sepulcro de su hijo Fernando Alfonso, fruto de la relación con doña Maura. En el epitafio aparece descrito la importancia que tendría como arcediano de la Catedral de Salamanca —una de las máximas dignidades del Cabildo junto a deán o maestrescuela— y deán de Santiago de Compostela.

Tras la fundación del Estudio, la Catedral seguiría siendo una parte vital en el desarrollo

de la institución académica. Al menos hasta el siglo XIV la formación académica se impartió en las dependencias de la Catedral y en casas pertenecientes al Cabildo, según se confirma en los documentos del Archivo Catedral. Vicente Baz confirma que las fuentes documentales de las actas capitulares señalan que en estas dependencias se impartían: escuelas de las decretales, leyes y cánones. No será hasta finales del siglo XIV cuando a instancia del Papa Benedicto XIII el Estudio salmantino comienza a independizarse de los bienes del Cabildo Catedralicio para convertir en escuelas propias los espacios que hoy comprenden las Escuelas Mayores debido al aumento de alumnos, la nómina de profesores y el potencial docente que estaba adquiriendo la Universidad.

El poder de la Catedral: el maestrescuela. Tal y como explica Vicente Baz, a la cabeza de la Escuela Catedralicia se situaba el 'magister scholae', una de las dignidades del Cabildo, ya recogidas en los Estatutos de la Catedral con las funciones de canceller y tener la posesión del sello. Las funciones que tiene en el interior de la Catedral se extienden también a la Universidad de reciente creación.

El maestrescuela tiene la función de juez ordinario y ejecutor y junto a esta función, también añadía su importancia como autoridad sobre los oficiales y distintas autoridades académicas para que se hicieran

LOS MAESTROS INGLESES



Los 'Erasmus' que llegaron para quedarse

En la imagen inferior se observa el sepulcro de Randulfo, uno de los maestros ingleses que llegó a Salamanca para estudiar en la Catedral. En la parte superior se observa un detalle en un arcosolio donde se ven dos clérigos en posición de estudio. | FOTOS: ALMEIDA

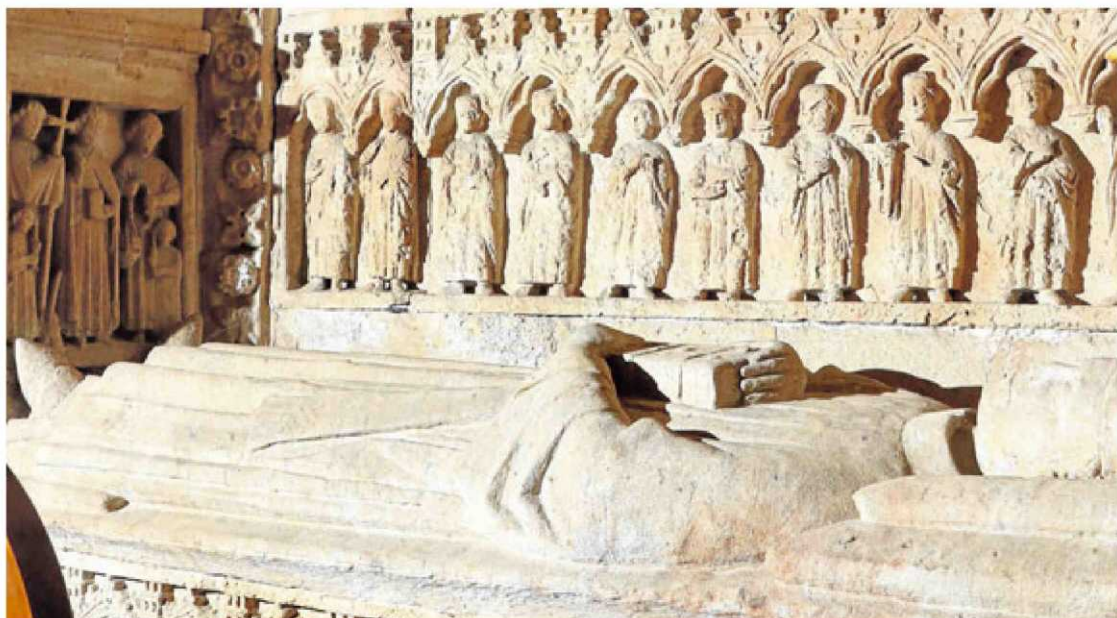


cumplir las leyes. La bula de Juan XXII, documentada el 2 de diciembre de 1334, concede al maestrescuela de la Catedral de Salamanca la facultad de otorgar los grados de maestro, doctor y licenciado en todas las facultades, a los que demostrasen

su idoneidad en los exámenes.

Las relaciones entre Catedral y Universidad se mantuvieron fecundas durante siglos, tal y como aparece en los escritos, motivando colaboraciones, desencuentros, acercamientos y enfrentamientos que marcaron

el devenir histórico de ambas instituciones y del que, según precisan los historiadores, aún quedan muchos relatos documentales por desentrañar sobre todo de los siglos XI al XIV donde la documentación es muy escasa.



El hijo de Alfonso IX de León está enterrado en una posición privilegiada junto al retablo de la Catedral Vieja.