



## ZOOM FOTOGRÁFICO FESTIVAL DE LUZ Y VANGUARDIAS

MANUEL LAYA  
Word Comunicación

## Exhibición de videoarte para iluminar la ciudad

**El alcalde y la consejera delegada de Iberdrola pulsaron el interruptor con el que impregnaron con aires vanguardistas los principales monumentos del centro histórico de la capital**

**SALAMANCA.** La capital vuelve a estar iluminada desde ayer y hasta el próximo domingo con el arte del 'videomapping', que se proyecta e inunda los principales monumentos del casco histórico salmantino en la tercera edición del festival Luz y Vanguardias.

El alcalde Alfonso Fernández Mañueco, y la consejera delegada de Iberdrola España, Ángeles Santamaría, como representantes de las dos principales instituciones patrocinadoras del festival, fueron los encargados hace escasos mo-

mentos de pulsar el interruptor por el que la plaza Mayor, la Casa de las Conchas, el Palacio de Monterrey, la Fachada Histórica de la Universidad de Salamanca, el Convento de San Esteban y la Catedral se convirtieron en lienzos de las creaciones vanguardistas de luz.

En el acto previo de presentación, celebrado en el Casino de Salamanca, Fernández Mañueco destacó que el festival de Luz y Vanguardias es «el acontecimiento cultural más importante de Salamanca».

