



Escultura de Fray Luis de León en la Universidad de Salamanca

EFE

La poesía se cita en Salamanca para recordar a Fray Luis de León

► Un congreso internacional y tres publicaciones celebrarán al autor

NUNCHI PRIETO
SALAMANCA

Con motivo del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca (USAL), casi medio centenar de escritores nacionales e internacionales se reunirán durante dos jornadas a partir de mañana en torno a la figura de Fray Luis de León para conmemorar el II Congreso de Poesía celebrado en la capital salmantina y en el paraje de La Flecha, en la localidad de Cabrerizos, en junio de 1953.

El encuentro, que se inaugura mañana a partir de las 10 horas en la capilla de la USAL donde reposan los restos del humanista y agustino con quien falleció en Madrigal de las Altas Torres (Ávila) avanzado el siglo XVI, tiene como objetivo promover la recuperación del entorno donde Fray Luis de León escribió «De los nombres de Cristo», para que el espacio pueda pasar a formar parte de las rutas turístico-culturales promocionadas por las distintas administraciones.

Una salutación de José Manuel Caballero Bonald, premio Cervantes 2012, que leerá José Ramón Ripoll, y un mensaje a los poetas a cargo de César Antonio Molina abrirán el congreso que tiene la voluntad de dejar testimonio con un elemento arquitectónico que recuerde su celebración y la firma de un manifiesto cuyos principios estén en salvaguardar la memoria de Fray Luis de León en La Flecha.

Además, para perpetuar este evento verán la luz tres publicaciones: la primera se corresponderá con el facsímil del libro editado en 1953, y prologado por el académico y exvicedirector de la RAE José Antonio Pascual; la segunda, con una nueva antología poética prologada por Juan Antonio González Iglesias, poeta, crítico literario y profesor de Filología Clásica en la Universidad de Salamanca, y con sendos textos de Miguel de Unamuno y Teófilo Viñas, y además será ilustrada por el artista salmantino Florencio Maílo.

La tercera de las publicaciones supondrá la reedición del libro Fray Luis de León «El hombre, el poeta, el amigo, el místico», de Teófilo Viñas, editado por la Diputación de Salamanca en 1991 y que será revisada por el autor.

Está prevista la participación de los poetas Julio de Manueles, Fernando Díaz San Miguel, Andrea Bernal, Celia Camarero, Antonio Colinas, Carmen de Silva, Elena Díaz Santana, Alejandro Duque, Abderahman El Fathi y Mezouar El Idrissi (Marruecos), Ignacio Elguero, Asunción Escribano, Fermín Fernández Beloso, José Manuel Ferreira Cunquero, Luis Frayle Delgado, Juan Antonio González Iglesias, David Hernández Sevillano, Nuno Júdice (Portugal), Manuel Jurado, Raquel Lanseros, David López Sandoval, Mercedes Marcos, Leonor Martín Merchán, César Antonio Molina, Ángeles Pérez

López, José Pérez Olivares y Luis Enrique Valdés Duarte (Cuba), José Luis Puerto, José Antonio Ramírez Lozano, José Manuel Regalado, Basilio Rodríguez Cañada, José Ramón Ripoll, Eloy Sánchez Rosillo, Antonio Sánchez Zamarreño, María Sanz, Romina Torrealba (México), Carlos Vásquez Zawadzki (Colombia), Mónica Velasco, María Vialta (Argentina) y Beatriz Villacañas.

Apoyo en la distancia

Junto con ellos, y en la distancia, autores como Ben Clark, Francisco Brines, Felipe Benítez Reyes, Victoria Atencia, Luis Alberto de Cuenca, Fermín Herrero o Clara Janés, entre otros, apoyarán el encuentro poético incluyendo una de sus creaciones en la antología publicada por la Diputación Provincial de Salamanca.

El 5 de junio de 1953 se inauguraba en la USAL el II Congreso de Poesía, en el que participaron los poetas nacionales e internacionales más importantes de la época, entre los que se encontraban Blas de Otero, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Dulce María Loynaz, Gerardo

Diego, Carmen Conde, José Hierro y José Manuel Caballero Bonald. Con motivo del congreso, se erigió un monumento en memoria de Fray Luis en la isleta, frente a La Flecha, del arquitecto Eduardo Lozano Lardet. Estaba formado por cuatro columnas: sobre las dos centrales, una losa de granito con la inscripción: «El II Congreso de Poesía a Fray Luis».

Efeméride
El encuentro recuerda el Congreso de Poesía celebrado en junio de 1953

Congreso
Abrirá el congreso una salutación de Caballero Bonald y un mensaje a los poetas de César Antonio Molina