



Once propuestas de música y artes escénicas integran la oferta cultural de la USAL en julio

El (F)Estival sustituirá este verano al tradicional ciclo de las Noches del Fonseca, con entradas más baratas y actuaciones también en el Teatro Juan del Enzina

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El vicerrector de Política Académica y Participación Social, Enrique Cabero, y el subdirector del Servicio de Actividades Culturales, Luis Barrio, presentaron ayer la programación cultural puesta en marcha desde la Universidad de Salamanca para el mes de julio en el Teatro Juan del Enzina y el Colegio Fonseca.

El (F)Estival, un festival de música y artes escénicas, se concibe como una propuesta cultural para toda la ciudad de Salamanca, con 11 diferentes propuestas que incluyen música, teatro y danza, recuperando el espíritu inicial de Las Noches del Fonseca, al que este festival, más completo con casi el doble de actuaciones que otros años, sustituye.

De hecho, la programación de este primer (F)Estival hace un guiño a lo que ha venido siendo la cita estival por excelencia en Salamanca con dos conciertos de homenaje a dos figuras muy vinculadas a Fonseca. Por un lado, el concierto de tributo a Carlos Cano el martes, 10 de julio, que contará con la actuación de artistas de la talla de Luis Pastor, Carmen París, Alberto Alcalá, Amparo Sánchez, Antonio Lizana, Esperanza Fernández, Juan Pinilla y Raúl Alcover. Por otro lado, el martes, 17 de julio, el Teatro Juan del Enzina acogerá el concierto Paco de Lucía Project, en el que el sexteto que acompañó a este músico interpretará joyas de Paco de Lucía como Zyryab, Canción de amor y Entre dos aguas.

El apartado musical se completa-



Rafael Álvarez, 'el Brujo', abrirá el festival el día 3 de julio. :: EL NORTE

rá con las actuaciones del conjunto instrumental La Danserye, que recreará en la Capilla del Colegio Fonseca el 9 de julio el mundo de las danzas y los entretenimientos musicales de la Europa del Renacimiento, de los pianistas Iñaki Salvador, el 12 de julio, y Jordi Sabatés, el 26 de julio, ambos en el Colegio Fonseca, y el espectáculo Flamencohen, un homenaje desde el flamenco a Leonard Cohen con Rocío Segura, Paula Domínguez y La Banda del Corazón, en el Teatro Juan del Enzina el 27 de julio.

Otro eje importante de la programación será el homenaje al VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, en cuya programación se integra este festival, con tres históricos an-

ACTUACIONES

► **Música.** Concierto en señal de tributo a Carlos Cano el 10 de julio con la actuación de Luis Pastor, Carmen París, Alberto Alcalá, Antonio Lizana y Amparo Sánchez, entre otros. El 17 de julio, concierto en homenaje a Paco de Lucía.

► **VIII Centenario.** Rafael Álvarez 'El Brujo' representará 'La luz oscura' el 3 y el 4 de julio, inspirándose en San Juan de la Cruz.

► **Novela picaresca.** Representación de 'Marcos de Obregón' de Vicente Espinel el 19 de julio.

tiguos alumnos del Estudio salmantino como San Juan de la Cruz, Pedro Calderón de la Barca y Vicente Espinel.

Rafael Álvarez, El Brujo, abrirá el festival con 'La luz oscura', el 3 y 4 de julio, una representación basada en la obra y la vida de San Juan de la Cruz. El 13 de julio podremos disfrutar de 'Eco y Narcís', de Calderón de la Barca, y el 19 de julio será el turno de 'Marcos de Obregón', adaptación de la novela picaresca 'Vida del escudero Marcos de Obregón', de Vicente Espinel. La adaptación de la novela 'Tiempo de Silencio' de Luis Martín Santos por parte de Teatro de La Abadía, el 6 de julio, completará la oferta teatral del festival.