



Citas del Fin de Semana

El legendario Benny Golson e Iván 'Melón' cierran un sobresaliente Festival de Jazz

El saxofonista norteamericano llega a Salamanca a sus 89 años para actuar a las 22:30 horas de hoy en el Patio de Escuelas ■ El pianista y compositor cubano presenta su disco

B.F.O. | SALAMANCA

Salamanca culmina este fin de semana su sobresaliente Festival Internacional de Jazz en el Patio de Escuelas con motivo del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca. Hoy actuará el legendario Benny Golson y el sábado se cerrará la programación con los toques afrocubanos de Iván "Melón" Lewis con The Cuban Swing Express. Cada uno de los conciertos comenzará a las 22:30 horas.

A sus 89 años Benny Golson es uno de los nombres más importantes en la evolución del jazz contemporáneo. Sus contribuciones, tanto como solista como compositor o arreglista, son enormes.

Originalmente inspirado por Coleman Hawkins, Don Byas y Lucky Thompson como instrumentista, más tarde absorbió las influencias de John Coltrane, Sonny Stitt y Stan Getz para crear un estilo extremadamente personal, a la vez refinado y expresivo.

TAMBIÉN COMPOSITOR. Como compositor, Golson ha contribuido al repertorio de casi todos los músicos o cantantes de jazz, y muchas de sus composiciones originales, como "Whisper Not", "Out of the Past", "I remember Clifford" o "Blues March" están entre las más tocadas y grabadas en el jazz contemporáneo.

Por su parte, Iván "Melón"



Benny Golson, saxo tenor, actuará hoy en formación de cuarteto.

Lewis es un pianista, compositor y productor cubano residente en España desde 1998. Iván ha estado al frente de su propio cuarteto desde 2003, participando en varios de los más prestigiosos festivales de jazz de todo el mundo.

Músico muy versátil, "Melón" ha desarrollado una carrera paralela tocando y grabando con algunos de los artistas populares españoles, portugueses

y cubanos más conocidos, como Isaac Delgado, Soledad Giménez, Joan Manuel Serrat, Joaquín Sabina, Victoria Abril, Ainhoa Arteta, Javier Limón, Mariza y, especialmente, Buika, con quien ha cooperado durante más de cinco años.

Después de ser nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad del Sur (Mérida, México) en 2017, Iván acaba de publicar su tercer álbum, "Iván



Iván "Melón" Lewis se afincó en España en 1998.

"Melón" Lewis & The Cuban Swing Express", combinando árboles de hoja perenne de Pérez Prado, Benny Moré y Ernesto Lecuona con canciones refundidas de Herbie Hancock, Michael Jackson y Rolling Stones, así como con sus propias composiciones originales.

El Festival Internacional de Jazz de Salamanca ha estado coordinado por Fernando Viñals, pianista de jazz salmanti-

no y cirujano pediátrico, con la colaboración del productor Jordi Suñol. El compromiso del Ayuntamiento, según ha anticipado el concejal de Cultura y Turismo, Julio López Revuelta, es dar continuidad a esta nueva cita cultural, por lo que va a pedir una reserva presupuestaria con este fin en las cuentas municipales de 2019 para la Fundación Municipal Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.