



BENNY GOLSON EN EL PATIO DE ESCUELAS

22:30 h.

Benny Golson actúa a sus 89 años en el Festival Internacional de Jazz

Hoy

Viernes, 13 de julio de 2018

PLAZAS Y PATIOS

TEATRO EN LA CALLE

VARIOS ESCENARIOS/ VIERNES DE JULIO

Etón Teatro interpreta los viernes a las 21:00 horas en la plaza de San Benito, los "Juegos de escarnio", recreando cómo podía ser el teatro profano en la Salamanca de 1218. Pedro Majo propone una visita teatralizada y con juego de luces a la Cueva de Salamanca los viernes a las 21:00, 21:30 y 22:00 horas. Y la Filmoteca propone una visita nocturna los viernes por sus exposiciones y por el edificio, a las 22:00 y 24:00 horas.

TEATRO

LA FACTORÍA DE JESS MARTIN'S Y EL MAGO OSKI
CENTRO INT. VISTAHERMOSA Y PARQUE DE LAS MUSAS

La Factoría de Jes Martin's se estrenará en el centro integrado de Vista Hermosa con un espectáculo cómico-gestual a las 20:00 horas. El parque de las Musas acogerá al Mago Oski a las 22:30 horas.

AVISOS

DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

Viernes 13. Multiusos Sánchez Paraiso de 16:00 a 21:00 horas. Autobús de donación en la plaza de Los Bandos de 17:00 a 20:00 h.

CONCURSO DE TEMA TAURINO

CASINO/ HASTA EL 13 DE JULIO

El Casino de Salamanca convoca un concurso de dibujo, pintura y grabado, de tema taurino. Pueden participar todas las personas menores de 35 años que lo deseen, pero se hace una invitación especial a los Alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Cada autor podrá

PARA NO PERDERSE



Concierto de órgano de Luca Scandali

CATEDRAL NUEVA/ 20:00 HORAS

El italiano Luca Scandali interpretará hoy música italiana e ibérica de los siglos XVII y XVIII de compositores como Marco Antonio Cavazzoni, Girolamo Frescobaldi, Antonio Correa o Andrés Llorente. El concierto dará comienzo a las ocho de la tarde y la entrada es libre hasta completar el aforo. La actuación se enmarca en el ciclo de órgano organizado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, con diferentes intérpretes cada viernes de julio, en colaboración con el Cabildo catedralicio.

presentar solamente una obra (con seudónimo o lema al dorso). Las obras deberán ser enmarcadas con un junquillo de un centímetro y medidas

máximas de 30x40 o 40x30 centímetros. El plazo de entrega de las obras será del 15 de junio al 13 de julio de 2018, en la sede del Casino (Calle de Zamora Nº 15 de Salamanca 37001), de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas. El primer premio consiste en un diploma y 1.000 euros. Y el segundo está dotado con 400 euros y un diploma.

lid y Bodegas Emilio Moro; Excursión de un día a la playa en Aveiro (julio) y Gijón (agosto); viaje a Portugal (26 de agosto); Santander cueva 'El Spplao' (16 de septiembre); Marruecos (23 de septiembre); circuito por Japón de 12 días (6 de octubre) y Edades del Hombre (28 de octubre). Más info: C/Fontiveros s/n Tlf. 649434770 y 923188485.



VIAJES DE LA ASOC. DE VECINOS DE COMUNEROS DE JULIO A OCTUBRE

La Asociación de Vecinos de Comuneros organiza los siguientes viajes: Museo Escultura de Vallado-

ESCUELA DE SAN ELOY

INSCRIPCIÓN CURSO 2018/2019

La Escuela de San Eloy tiene abierto el plazo de inscripciones para el próximo periodo de talleres

EXPOSICIONES

"EL CIELO DE SALAMANCA"

SALAS PATIO DE ESCUELAS

MEMORIAS / M-S 12:00-14:00 Y

17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00

"El Cielo de Salamanca. Arte y astronomía en la bóveda de la antigua Biblioteca Universitaria"

permite acercarse más a la obra de Fernando Gallego. El recorrido incluye la contemplación de la obra conservada, su interpretación y análisis, y finalmente, el desglose de los elementos. Hasta el 15 de julio.

"INÉS LUNA TERRERO. RETRATO DE UNA MUJER MODERNA"

ESPACIO JÓVEN / L-V 9:00-14:00 H.

La artista Ana Alonso Martín realiza una performance sobre Inés Luna Terrero, una de las mujeres más interesantes que ha dado Salamanca. Hasta el 15 de julio.

"OJOS Y VANOS"

LA SALCHICHERÍA

Juan Alejandro González Nestares (Salamanca, 1998) y María Heredero Hernández (Salamanca 1998) presentan una muestra que forma parte de un proyecto de investigación social y urbanística con especial enfoque en Salamanca. El hijo conductor es una dialéctica entre

la sociedad y su entorno, entre lo clásico y lo nuevo, entre generaciones, entre quien realiza la obra inicial y el espectador. Hasta el 22 de julio.

"CIRCULATORY SYSTEM" DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

La brasileña presenta por primera vez en España "Circulatory System", exposición que forma parte de la sección +Luz del Festival de Luz y Vanguardias. Hasta el 28 de julio.

"CÉSAR VALLEJO. EN EL CORAZÓN"

SALA DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

'César Vallejo. En el corazón. Homenaje a Julio Vélez' es en un recorrido por las distintas fases vitales y profesionales del poeta peruano. Hasta 29 de julio.

"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"

SAN ELOY / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra recoge retratos clásicos de Miguel de Unamuno realizados en vida del escritor y

aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, 127 trabajos. Hasta el 5 de agosto.

"COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D 10:00-14:00 H.

A través de esta exposición, se pretende poner en realce unas instituciones que jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparían puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia. Hasta el 19 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier Robert Doisneau. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida 'El beso') y también del viaje de Doisneau a Palm Springs

(EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

"I AM THE COSMOS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Félix Curto exhibe sus obras en el DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrándonos por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

"TRAMADRAMAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés Daniel Verbis recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

"LOS COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S DE 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

La exposición da a conocer el papel esencial que jugaron los colegios mayores en la Edad Moderna española. El primitivo Colegio de San Bartolomé, el

más antiguo de España, marcó la pauta arquitectónica para el resto de Salamanca y España. Hasta el 19 de agosto.

"RENÉ LALIQUE, JOYERO"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H.

Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas antes en nuestro país y pertenecientes a la colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa. Hasta el 16 de septiembre.

"EL JUEGO CONTINUADA. ANAGLIFOS"

FILMOTECA / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S-D-F 10:00-14:00 H.

El fotógrafo Jesús Orcajo es el autor de 39 anaglifos con fotografías de la Filmoteca de la Salamanca de principios del siglo XX que se pueden ver con gafas 3D. Hasta el 30 de septiembre.

"PAN"

IGLESIA DE LA PURÍSIMA

"Pan" ('todo', en griego) es la muestra que la salmantina Puerto García Sierra exhibe en la Purísima hasta septiembre.

DIANA TOUCEDO. "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y montadora gallega Diana Toucedo. Hasta octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FLOLOGÍA.

La Sociedad Española de Astronomía repasa la trayectoria y descubrimientos de las científicas. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO

FONSECA

Tras pasar por la Plaza Mayor de Salamanca y la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas, la exposición 'Rostros del olvido', promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el 31 de octubre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal muestra un amplio repertorio de trajes de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.