



NUEVO MURAL EN EL BARRIO DEL OESTE

20:30 h.

Joseba Muruzábal inaugura su mural para la Galería Urbana de Salamanca

Hoy

Jueves, 19 de julio de 2018

■ CONCIERTOS

CARONOK

PLAZA DE ANAYA/ 21:00 HORAS

Este cuarteto de música tradicional experimental latinoamericana debe su nombre a "Caronoco", la confluencia de dos ríos (Caroní y Orinoco) marcada por una línea en la superficie, lugar donde ambos se funden y distinguen al mismo tiempo. Interpretarán un repertorio con motivo del Congreso Internacional de Americanistas.

■ CONFERENCIA

FUNDACIÓN TORO D E LIDIA

CASINO/ 20:00 HORAS

Conferencia a cargo de la Fundación del Toro de Lidia.

■ MAGIA

MAGO PEDRO

PARQUE DE GARRIDO/ 20:00 HORAS

El mago Pedro llega al parque de Garrido con su espectáculo veraniego.

■ AVISOS

DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

19 de julio: Centro de Salud de Garrido Sur, de 16:00 a 20:30 horas. **20 de julio:** Centro de Salud de Santa Marta de Tormes de 16:00 a 21:00 horas. **21 de julio:** Tercer sábado de mes Hospital Virgen de la Vega en horario de 10.00 a 14.00 horas.

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE

CAMPO DE SAN FRANCISCO/ JULIO

La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre

■ PARA NO PERDERSE



Entavía, en un concierto gratuito

CASA DE LAS CONCHAS/ 21:00 H.

Entavía es un proyecto que nace en Salamanca, compuesto por siete amigos/músicos con intereses comunes por las músicas de raíz y el folklore de diferentes partes del mundo. Han conseguido dar con un tipo de fusión que busca representar la realidad del folklore de nuestro tiempo: tradición oral peninsular, ritmicas y timbres que recuerdan al flamenco, la música europea o el jazz en una interpretación nueva, personal y contemporánea. La biblioteca pública presenta hoy a Entavía en un ciclo de conciertos que abarca toda la semana.

de nuevo la Biblioteca de Campo de San Francisco y desde Unpuntocurioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes

a viernes; los **martes y jueves con cuentacuentos a las 12:30 horas** y los **lunes y miércoles talleres de lectura y creatividad con inscripción previa**.

TEATRO EN LA CALLE

VARIOS ESCENARIOS/ VIERNES DE JULIO

Etón Teatro interpreta los viernes a las 21:00 horas en la plaza de San Benito, los **"Juegos de escarmito"**, recreando cómo podía ser el teatro profano en la Salamanca de 1218. **Pedro Majo** propone una visita teatralizada y con juego de lu-ces a la **Cueva de Salamanca** los viernes a las 21:00, 21:30 y 22:00 horas. Y la **Filmoteca** propone una visita nocturna los viernes por sus exposiciones y por el edificio, a las 22:00 y 24:00 horas.

COLLEJA TEATRO CON "LAS LECCIONES DE LA CUEVA DE SALAMANCA"

CUESTA DE CARVAJAL/ SÁBADOS DE JULIO

La programación de "Plazas y Patios" propone tres pases con Colleja Teatro a la Cueva de Salamanca, con una **visita teatralizada con juego de luces**, a las **21:00, 21:30 y 22:00 horas**.

■ EXPOSICIONES

"OJOS Y VANOS"

LA SALCHICHERIA

Juan Alejandro González Nester (Salamanca, 1998) y **María Heredero Hernández** (Salamanca 1998) presentan una muestra que forma parte de un proyecto de investigación social y urbanística con especial enfoque en Salamanca. El hijo conductor es una dialéctica entre la sociedad y su entorno, entre lo clásico y lo nuevo, entre generaciones, entre quien realiza la obra inicial y el espectador. Hasta el 22 de julio.

"CIRCULATORY SYSTEM" DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

Una esfera donde se dibujan con luz los movimientos del tráfico aéreo alrededor del planeta. La comunicación, las nuevas tecnologías y la globalización protagonizan "Circulatory System", el trabajo de la artista brasileña Anaisa Franco que da título a la exposición que se muestra en la galería Adora Calvo. Anaisa Franco completa su proyecto con "Onirical Reflections", donde proyecta emociones sobre el rostro del especta-

dor en un espejo, y con "Your Wave of Happiness", donde el visitante camina sobre la pieza y se produce un parpadeo de luces de colores. Hasta el 28 de julio.

"CESAR VALLEJO. EN EL CORAZÓN"

SALA DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

"César Vallejo. En el corazón. Homenaje a Julio Vélez" es un recorrido por las distintas fases vitales y profesionales del poeta peruano. Hasta **29 de julio**.

"ICONOGRAFIA UNAMUNIANA"

SAN ELOY / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra recoge retratos clásicos de **Miguel de Unamuno** realizados en vida del escritor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

"COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA /

M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D 10:00-14:00 H.

A través de esta exposición, se pretende poner en realce unas instituciones que jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparán **puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia**. Hasta el 19 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERIA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier **Robert Doisneau**. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

"I AM THE COSMOS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino **Félix****Curto** exhibe sus obras en el DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

"TRAMADRAMAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés **Daniel Verbis** recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

"LOS COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S DE 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

La exposición da a conocer el **papel esencial que jugaron los colegios mayores en la Edad Moderna española**. El primitivo Colegio de San Bartolomé, el más antiguo de España, marcó la pauta arquitectónica para el resto de Salamanca y España. Hasta el 19 de agosto.

"RENÉ LALIQUE, JOYERO"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H.

Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas antes en nuestro país y pertenecientes a la **colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa**. Hasta el 16 de septiembre.

"EL JUEGO CONTINÚA. ANAGLIFOS"

FILMOTECA / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S-D F 10:00-14:00 H.

El fotógrafo **Jesús Orcajo** es el autor de 39 anaglifos con fotografías de la Filmoteca de la Salamanca de principios del siglo XX que se pueden ver con gafas 3D. Hasta el 30 de septiembre.

"PAN"

IGLESIA DE LA PURÍSIMA

"Pan" (todo, en griego) es la muestra que la salmantina **Puerto García Sierra** exhibe en la Purísima hasta septiembre.

DIANA TOUCEDO. "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y

montadora gallega **Diana Toucedo**. Hasta octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FIELOLOGÍA.

La Sociedad Española de Astronomía repasa la **trayectoria y descubrimientos de las científicas**. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO

FONSECA

Tras pasar por la Plaza Mayor de Salamanca y la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas, la exposición "Rostros del olvido", promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el **31 de octubre**.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal muestra un **amplio repertorio de trajes** de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.