



Viernes, 20 de julio de 2018

■ CONCIERTOS

JAVIER ARTIGAS EN EL CICLO DE ÓRGANO

CATEDRAL NUEVA/ 20:00 HORAS

Concierto de Javier Artigas (Zaragoza, 1964), que comenzó sus estudios musicales como niño cantor de la Escolanía de Infantes del Pilar. Posteriormente cursó las enseñanzas de órgano y clavicémbalo en Zaragoza. Entrada libre hasta completar el aforo de la seo.

J DOSE+TRÍPTICA SOUND/BUBU JAY+TRÍPTICA SOUND/RAS NEFTALI

CASA DE LAS CONCHAS/ 21:00 HORAS

Concierto de reggae/dancehall/rap/hip hop. J Dose es miembro del grupo Los Chicos de la Lluvia. En la actualidad se enfoca principalmente al directo, acompañado por una banda, con la que fusiona ritmos más propios del rock, disco, funk, o salsa, con la estructura y la crudeza del rap más clásico. Bubu Jay, de origen ecuatoguineano, actualmente está trabajando en diferentes estilos musicales: desde el gospel hasta el hip-hop, pasando por el reggae. Ras Neftali, es un productor musical venezolano de dub y reggae. Entrada libre hasta completar el aforo.

■ EN LOS PARQUES

NOCHES DE TANGO

PARQUE DE LOS JESUITAS/ 21:00 HORAS

Por cuarto año, un grupo de aficionados promociona esta actividad todos los viernes del verano. Hoy, con la selección musical de Susana.

■ AVISOS

DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

20 de julio: Centro de Salud de Santa Marta de

■ PARA NO PERDERSE



Tormes de 16:00 a 21:00 horas. 21 de julio: Tercer sábado de mes Hospital Virgen de la Vega en horario de 10.00 a 14.00 horas.



COLLEJA TEATRO CON "LAS LECCIONES DE LA CUEVA DE SALAMANCA"

CUESTA DE CARVAJAL/ SÁBADOS DE JULIO

La programación de "Plazas y Patios" propone tres pases con Colleja Teatro a la Cueva de Salamanca, con una visita teatralizada con juego de luces, a las 21:00, 21:30 y 22:00 horas.

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE

CAMPO DE SAN FRANCISCO/ JULIO

La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre de nuevo la Biblioteca de Campo de San Fran-

cisco y desde Unpuntocurioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes a viernes; los martes y jueves con cuentacuentos a las 12:30 horas y los lunes y miércoles talleres de lectura y creatividad con inscripción previa.

VIAJES

ASOCIACIÓN DE MAYORES 3ª EDAD A.C.O.T.E.

La asociación A.C.O.T.E. en C/ Cristo de los Milagros, 1. Teléfono 923 26 52 72, tiene previsto sus socios y familiares de esta asociación los

Como hace 800 años con Etón Teatro

PLAZA DE SAN BENITO/ CUEVA DE SALAMANCA Y FILMOTECA

Etón Teatro interpreta los viernes de julio a las 21:00 horas en la plaza de San Benito, los "Juegos de escarnio", recreando cómo podía ser el teatro profano en la Salamanca de 1218 cuando los grupos de "locos" salían a la calle a representar historias cómico-satíricas. Pedro Majo propone una visita teatralizada y con juego de luces a la Cueva de Salamanca los viernes a las 21:00, 21:30 y 22:00 horas. Y la Filmoteca ofrece una visita nocturna los viernes por sus exposiciones y por el edificio, a las 22:00 y 24:00 horas.

■ EXPOSICIONES

"OJOS Y VANOS"

LA SALCHICHERÍA

Juan Alejandro González Nesteres (Salamanca, 1998) y María Heredero Hernández (Salamanca 1998) presentan una muestra que forma parte de un proyecto de investigación social y urbanística con especial enfoque en Salamanca. El hijo conductor es una dialéctica entre la sociedad y su entorno, entre lo clásico y lo nuevo, entre generaciones, entre quien realiza la obra inicial y el espectador. Hasta el 22 de julio.

"CIRCULATORY SYSTEM" DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. / Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

Una esfera donde se dibujan con luz los movimientos del tráfico aéreo alrededor del planeta. La comunicación, las nuevas tecnologías y la globalización protagonizan "Circulatory System", el trabajo de la artista brasileña Anaisa Franco que da título a la exposición que se muestra en la galería Adora Calvo. Anaisa Franco completa su proyecto con "Onirical Reflections", donde proyecta emociones sobre el rostro del especta-

dor en un espejo, y con "Your Wave of Happiness", donde el visitante camina sobre la pieza y se produce un parpadeo de luces de colores. Hasta el 28 de julio.

"CÉSAR VALLEJO. EN EL CORAZÓN"

SALA DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

"César Vallejo. En el corazón. Homenaje a Julio Vélez" es un recorrido por las distintas fases vitales y profesionales del poeta peruano. Hasta 29 de julio.

"ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA"

SAN ELOY / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra recoge retratos clásicos de Miguel de Unamuno realizados en vida del escritor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, 127 trabajos. Hasta el 5 de agosto.

"COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA /

M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D 10:00-14:00 H.

A través de esta exposición, se pretende poner en realce unas instituciones que jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparían puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia. Hasta el 19 de agosto.

"ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H

Se presentan cerca de un centenar de copias de época escogidas de la colección del Atelier Robert Doisneau. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida "El beso") y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

"I AM THE COSMOS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Félix

Curto exhibe sus obras en el DA2 en "I am the Cosmos". Un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

"TRAMADRAMAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista leonés Daniel Verbis recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

"LOS COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

La exposición da a conocer el papel esencial que jugaron los colegios mayores en la Edad Moderna española. El primitivo Colegio de San Bartolomé, el más antiguo de España, marcó la pauta arquitectónica para el resto de Salamanca y España. Hasta el 19 de agosto.

"RENÉ LALIQUE, JOYERO"

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H.

Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas antes en nuestro país y pertenecientes a la colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa. Hasta el 16 de septiembre.

"EL JUEGO CONTINÚA. ANAGLIFOS"

FILMOTECA / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S-D-F 10:00-14:00 H.

El fotógrafo Jesús Orcajo es el autor de 39 anaglifos con fotografías de la Filmoteca de la Salamanca de principios del siglo XX que se pueden ver con gafas 3D. Hasta el 30 de septiembre.

"PAN"

IGLESIA DE LA PURÍSIMA "Pan" ("todo", en griego) es la muestra que la salmantina Puerto Garcla Sierra exhibe en la Purísima hasta septiembre.

"DIANA TOUCEDO. 'VISIONES CONTEMPORÁNEAS'"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y

montadora gallega Diana Toucedo. Hasta octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE EILLOGÍA.

La Sociedad Española de Astronomía repasa la trayectoria y descubrimientos de las científicas. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO

FONSECA

Tras pasar por la Plaza Mayor de Salamanca y la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas, la exposición "Rostros del olvido", promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el 31 de octubre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal muestra un amplio repertorio de trajes de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.