



DANZA

22:00 h.

Espectáculo de baile flamenco de la compañía de Patricia Guerrero

Hoy

Martes, 24 de julio de 2018

■ AVISOS

BIBLIOTECA AL AIRE LIBRE CAMPO DE SAN FRANCISCO/ JULIO

La Fundación Ciudad de Cultura y Saberes abre de nuevo la Biblioteca de Campo de San Francisco y desde Unpunto curioso realizan actividades de lectura todos los días. Para leer de lunes a viernes; los **martes y jueves con cuentacuentos a las 12:30 horas** y los **lunes y miércoles talleres de lectura y creatividad con inscripción previa**.

DONACIÓN DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS UNIDAD MÓVIL

24 de julio: Centro de Salud de Cantalpino de 16:30 a 20:30 horas. **24 de julio:** Sala Multiusos Isabel Méndez de Castellanos de Moriscos de 17:00 a 20:00 horas. **25 de julio:** Centro de Salud de Guijuelo de 16:30 a 20:30 horas. **26 de julio:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo de 16:30 a 20:30 horas. **20 de julio:** Base Aérea de Matacán de 10,00 a 13,00 horas. **27 de julio:** Centro de Salud de Topas de 16:00 a 21:00 horas. **27 de julio:** Autobús de donación en la plaza de Los Bandos, de 17:00 a 20:00 horas

VIAJES

ASOCIACIÓN DE MAYORES 3ª EDAD A.C.O.T.E.

La asociación A.C.O.T.E. en C/ Cristo de los Milagros, 1. Teléfono 923 26 52 72, tiene previsto sus socios y familiares de esta asociación los viajes siguientes: **Fátima - Lisboa - Estoril - Cascais**, Del 26 al 28 de julio (3 días). **Crucero por el Duero - Barca de Alba**, visitando **Vila real - Viseu**. Días 4 y 5 de agosto. **Benidorm:** del 29 de septiembre al 6 de octubre. **Monasterio de Piedra - Zaragoza - Andorra - Lourdes - Biarritz - San Sebastián del**

■ PARA NO PERDERSE



‘Catedral’ en el Juan del Enzina

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 22:00 HORAS

La Universidad de Salamanca organiza con motivo de su VIII Centenario el (F)estival de Música y Artes Escénicas, que acoge el espectáculo de baile flamenco ‘Catedral’, de la Compañía Patricia Guerrero. Patricia Guerrero encabeza la generación de bailarines nacidos en los años noventa. Su baile destila una madurez sorprendente para su juventud, con un discurso asentado y bien definido apoyado por su gran capacidad técnica, lo que le ha procurado numerosos galardones desde los 17 años.

10 al 14 de octubre. Se admiten socios nuevos.



ESCUELA DE SAN ELOY

INSCRIPCIÓN CURSO 2018/2019

La Escuela de San Eloy tiene abierto el plazo de inscripciones para el próximo periodo de talleres 2018-2019. Se ofertan cuatro grandes grupos de talleres dependiendo de la edad y nivel de los participantes: **Laboratorio de Expresión Artística y Espacio Creativo, Experiencias Plásticas, Expresión Gráfica y Expresión Plástica**. Los talleres están dirigidos a niños a partir de 6 años, jóvenes y adultos de todos los niveles.

VIAJES DE LA ASOC. DE VECINOS DE COMUNEROS

DE JULIO A OCTUBRE

La Asociación de Vecinos de Comuneros organiza los siguientes viajes: Museo Escultura de Valladolid y Bodegas Emilio Moro; Excursión de un día a la playa en Aveiro (julio) y Gijón (agosto); viaje a Portugal (26 de agosto); Santander cueva ‘El Spplao’ (16 de septiembre). Marruecos (23 de septiembre), circuito por Japón de 12 días (6 de octubre) y Edades del Hombre (28 de octubre). Más info:

■ EXPOSICIONES

‘CIRCULATORY SYSTEM’ DE ANAISA FRANCO

ADORA CALVO / M-V 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H

Una esfera donde se dibujan con luz los movimientos del tráfico aéreo alrededor del planeta. La comunicación, las nuevas tecnologías y la globalización protagonizan ‘Circulatory System’. Hasta el **28 de julio**.

‘CÉSAR VALLEJO. EN EL CORAZÓN’

SALA DE LA SALINA / M-D 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

‘César Vallejo. En el corazón. Homenaje a Julio Vélez’ recorre la vida del poeta peruano. Hasta **29 de julio**.

‘ICONOGRAFÍA UNAMUNIANA’

SAN ELOY / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra recoge retratos clásicos de Miguel de Unamuno realizados en vida del escritor y aportaciones de coleccionistas privados, así como cuadros inéditos y obras realizadas ex profeso. En total, **127 trabajos**. Hasta el 5 de agosto.

‘COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS’

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D 10:00-14:00 H.

Los colegios mayores jugaron un papel esencial en la Edad Moderna española, no solo por la actividad docente que desempeñaron, sino por haberse formado en ellos un nutrido grupo de hombres que ocuparían puestos claves en la administración del Estado y de la Iglesia. Hasta el 19 de agosto.

‘ROBERT DOISNEAU. LA BELLEZA DE LO COTIDIANO’

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Se presentan cerca de un centenar de copias de época esgravidas de la colección del Atelier Robert Doisneau. Instantáneas en blanco y negro de la vida del París de los años 40 (incluida ‘El beso’) y también del viaje de Doisneau a Palm Springs (EEUU) en los años 60. Hasta el 19 de agosto.

‘I AM THE COSMOS’

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El salmantino Félix Curto exhibe sus obras, en un recorrido por su carrera mostrando por primera vez en España la obra tal y como a él le gustaba exponerla en México. Hasta el 19 de agosto.

‘TRAMADRAMAS’
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El artista leonés Daniel Verbis recorre sus 30 años de trayectoria en el centro de arte contemporáneo DA2 con pinturas, esculturas y dibujos. Hasta el 19 de agosto.

‘LOS COLEGIOS MAYORES EN SALAMANCA: HUELLAS Y SOMBRAS’

MUSEO DE SALAMANCA / M-S DE 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

La exposición da a conocer el papel esencial que jugaron los colegios mayores en la Edad Moderna española. El primitivo Colegio de San Bartolomé, el más antiguo de España, marcó la pauta arquitectónica para el resto de Salamanca y España. Hasta el 19 de agosto.

‘RENÉ LALIQUE, JOYERO’

CASA LIS / M-D 11:00-20:00 H. Destacada colección de joyas del autor nunca expuestas antes en nuestro país y pertenecientes a la colección del Museo Calouste Gulbenkian de Lisboa. Hasta el 16 de septiembre.

‘EL HILO ROJO’

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

‘El Taller’ muestra los trabajos realizados por los participantes en este espacio de creación durante el curso 2017/2018 y se centra en las emociones de la adolescencia. Se podrá visitar hasta el 30 de septiembre.

‘EL JUEGO CONTINÚA. ANAGLIFOS’

FILMOTECA / M-V 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H. / S-D-F 10:00-14:00 H.

El fotógrafo Jesús Oroajo es el autor de 39 anaglifos con fotografías de la Filmoteca de la Salamanca de principios del siglo XX que se pueden ver con gafas 3D. Hasta el 30 de septiembre.

‘PAN’
IGLESIA DE LA PURÍSIMA
‘Pan’ (‘todo’, en griego) es la muestra que la salmantina Puerto García Sierra exhibe en la Purísima hasta septiembre.

ESTAMPAS DE LA CULTURA POPULAR MEXICANA

CASA DE LAS CONCHAS/ L-V DE 9:00 A 21:00/ S-D 10:00 A 14:00 Y 17:00-20:00 H.

‘Estampas de la cultura popular mexicana: de fiesta por San Luis Potosí’. Eduardo Meade del Valle invita, con sus obras, un rico recorrido a través de un universo de rostros, máscaras, paisajes, danzas, colores y tradiciones populares propias del estado de San Luis Potosí, en el centro norte de México. Hasta el 16 de septiembre.

DIANA TOUCEDO. ‘VISIONES CONTEMPORÁNEAS’

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y montadora gallega Diana Toucedo. Hasta octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FILOLOGÍA.

La Sociedad Española de Astronomía repasa la trayectoria y descubrimientos de las científicas. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO FONSECA

Tras pasar por la Plaza Mayor de Salamanca y la Biblioteca Pública de la Casa de las Conchas, la exposición ‘Rostros del olvido’, promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, rescata a algunas universitarias de Salamanca y recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el 31 de octubre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

El Palacio Episcopal muestra un amplio repertorio de trajes que se vestían por parte de los diferentes estamentos sociales de cada época. La exposición se puede visitar hasta el 5 de noviembre.