



## La USAL organiza en Zamora su XXIII curso de música antigua

### :: REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** Zamora acoge hasta el próximo sábado, día 28 de julio, la vigésima tercera edición del Curso de Música Antigua de Castilla y León, organizado por la Academia de Música Antigua de la Universidad de Salamanca y el Instituto de la Juventud de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades. El citado curso se desarrollará en la residencia Doña Urraca.

La actividad tiene como objetivo «ahondar» en la formación de jóvenes intérpretes en el terreno de la interpretación musical «con criterios historicistas», según precisaron fuentes de la Administra-

ción autonómica, además de ser un «punto de encuentro» en el panorama nacional para el creciente grupo de estudiantes y profesionales de la música que desean «profundizar» en las técnicas y estilos renacentistas y barrocos.

El curso contará con la participación de algunos de los artistas más prestigiosos en el panorama internacional de la música antigua, como el clavecinista holandés Jacques Ogg, el contratenor vitoriano Carlos Mena, la violonchelista y violagambista bilbaína Itziar Atutxa, el violinista austriaco Hiro Kurosaki, el violinista bilbaíno Pedro Gandía y el flautista holandés Wilbert Hazelzet.