

PERSONAJES HISTÓRICOS
DE LA UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

24

Beatriz Galindo

**(1465-1535) Fue una de las primeras mujeres que estudiaron en una universidad**

Beatriz Galindo es una mujer para la historia. Nació en Salamanca en 1465 y falleció en Madrid en 1535. En esos años tuvo tiempo para convertirse en una de las primeras (si no la primera) mujer en estudiar en una universidad gracias a sus dotes para el latín y los estudios clásicos, algo casi inaudito en la Europa de los siglos XV y XVI. Sus dotes le hicieron ganarse el apodo con el que pasaría a la historia, 'La Latina', y entrar a forma parte de la corte de Isabel la Católica.

La biografía de Galindo ayuda a entender un poco mejor cómo consiguió alcanzar fama en todo el reino y que su nombre haya trascendido varios siglos. Fue una 'puellae doctae' (jóvenes instruidas siguiendo los cánones de la educación masculina, algo propio de la época humanista) y disfrutó de las ventajas de tener un tío clérigo, quien le instruyó en latín y griego. Incluso adquirió nociones de teología y medicina. Por si fuera poco, uno de sus tutores en la Universidad salmantina fue Elio Antonio de Nebrija, el autor de la primera gramática en castellano. Con estos mimbres y su ánimo por el estudio, Beatriz Galindo tenía muchas papeletas para pasar a la historia, como finalmente sucedió.

Galindo pertenecía a una familia numerosa y su destino era un convento, pero su fama la precedía y la reina católica la mandó llamar para convertirla en moza o criada. Gracias a su dominio del latín y a su formación humanista había pasado de las aulas de la vieja Universidad salmantina a consejera de la mujer más poderosa de la Península. Con el tiempo se convertiría en la instructora de sus cuatro hijas, Juana, Catalina, Isabel y María, y en amiga personal de Isabel la Católica.

Los dos puntos de inflexión de su vida fueron la muerte de su esposo durante una batalla por la conquista de Granada y la posterior muerte de la reina en 1504. En ese momento se retiró a un convento, donde siguió leyendo a

Aristóteles y estudiando a los clásicos hasta el día de su fallecimiento. Lamentablemente, apenas dejó nada escrito.

Hoy en día es recordada sobre todo por el barrio madrileño en el que fundó un hospital y un convento, aunque es de justicia reivindicar sus logros personales al convertirse, por puro esfuerzo personal, en consejera de la reina y en modelo a imitar para sus con-

temporáneos. De hecho, en aquel viejo hospital se encontraban los sepulcros de Galindo y su marido, el general Francisco Ramirez, que fueron trasladados a la Casa Museo de San Isidro tras el derribo del edificio del inmueble hace un siglo. La ciudad de Madrid también le ha dedicado una estatua de bronce en la puerta de la plaza del Ángel, además de una calle. En su ciudad natal, Salamanca, hay un

Por esfuerzo personal se convirtió en consejera de la reina Isabel la Católica

instituto que lleva su nombre. También presta su nombre a asociaciones culturales y colegios, además de a unas becas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte que no solamente contribuyen a mejorar la formación de sus beneficiarios, sino también a difundir el legado de esta salmantina universal, recordada y venerada hoy, casi 500 años después de su fallecimiento.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

1 A partir de los mapas que nos ofrece la USAL, investiga qué distancia hay entre la Escuela Politécnica Superior y la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila y elabora un itinerario para llegar de una escuela a otra de la forma más rápida posible.

<http://www.usal.es/mapas-campus>

2 Es común que a la gente, por alguna característica física o de su personalidad, se le atribuya un mote o sobrenombre que muchas veces se impone al propio nombre, como es el caso de Beatriz Galindo, 'La Latina'.

¿A qué personajes pertenecen estos apodos y por qué se los pusieron?

Pepe Botella
Calígula
La Voz
Los Reyes Católicos
Air Jordan

3 ¿Te atreves a escribir un acróstico cuyas palabras iniciales sean BEATRIZ o GALINDO?

Ejemplo de acróstico de AVE:

Alta entre las nubes
Vuela libre y veloz
El alma de los cielos