



## ■ SEMANA DE LA MOVILIDAD

**TALLER "CALCULA, COMBINA Y MEJORA"**  
CENTRO EL CHARRO / 18:00 HORAS

Taller de movilidad urbana sostenible bajo el título "Calcula, combina y mejora". La actividad está orientada a generar una reflexión sobre nuestros hábitos de movilidad urbana, desde la perspectiva de las características que tiene la ciudad de Salamanca y las posibilidades de intermodalidad que se plantean para movernos. Los participantes también podrán contabilizar, de manera aproximada, los costes e impactos que generamos en nuestros desplazamientos, así como proponer alternativas más sostenibles. El taller será participativo y estará dividido en una parte teórica y otra práctica de una hora de duración cada una. También por la mañana tendrá lugar una actividad teatral. El grupo Katua & Galea Teatro pondrá en escena en el Liceo la obra "Mi Ciudad" en la que participarán los escolares.

## ■ CHARLA

**'PASEO MUSICAL POR LA FILATELIA ESPAÑOLA'**

SALA PALABRA TEATRO LICEO/ 20:00 HORAS  
Luis Fiz, guitarrista y aficionado a la filatelia y numismática, ofrece la conferencia "Paseo musical por la filatelia española".

## ■ AVISOS

**DONACIÓN DE SANGRE**  
RUTA DE LA UNIDAD MÓVIL

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre. **Miércoles**

## ■ PARA NO PERDERSE

Últimos días  
para ver  
'Tramadramas'

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y  
17:00-20:00 H. / S-D 12:00-  
15:00 Y 17:00-21:00 H.

Repaso por la trayectoria de Daniel Verbis. La exposición cuenta con un total de cinco wall drawings que el artista ha creado directamente en los muros del DA2. Daniel Verbis es uno de los pintores españoles de mayor impacto en la actualidad. Son obras casi inmatrimales de lenguaje claramente conceptual y una pintura sin objeto material: registros mecánicos de proposiciones conceptuales. Mañana jueves es el último día para ver la muestra.

**12 de septiembre** Centro de Salud de VILLAVIEJA DE YELTES en horario de de 16:30 a 20:30 horas. **Jueves 13 de septiembre**



**Salamanca**  
Ciudad de Cultura y Saberes  
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Viernes 14 de septiembre** Centro de Salud de CANTALPIEDRA en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Sábado 15 de septiembre** Tercer sábado de mes HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA en horario de 10.00 a 14.00 horas

## BIBLIOBÚS

RUTA POR LA PROVINCIA

**MIÉRCOLES 19:** Pedraza de Alba, Larrodriego, Anaya de Alba, Garciehnández (colegio

y plaza), Alaraz, Santiago de la Puebla, Bóveda del Río Almar, Mancera de Abajo, Ventosa del Río Almar, Peñacaballera, Puerto de Béjar, Cantagalgo, Sorihuela. **JUEVES 20:** Centro Reina Sofía, Cilloruelo, Nuevo Naharros, Pelabravo, Huerta, Villoria (colegio y plaza), Sancti-Spiritus, Retortillo, Boada, San Muñoz.

**ACTIVIDADES DE MUNIBAR. NUEVO CURSO**  
INSCRIPCIONES ABIERTAS

La asociación de vecinos Munibar abre el

## ■ EXPOSICIONES

**'TRAMADRAMAS'**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y  
17:00-20:00 H. / S-D 12:00-  
15:00 Y 17:00-21:00 H.

Repaso por la trayectoria de Daniel Verbis. La exposición cuenta con un total de cinco wall drawings que el artista ha creado directamente en los muros del DA2. Daniel Verbis es uno de los pintores españoles de mayor impacto en la actualidad. A principios de los años 90 desarrolló su trabajo en torno la facultad de Bellas Artes y a la galería ART23CB (firmando como Daniel Gutiérrez, D.G. o D.B.) en Salamanca, su lenguaje se fue alejando de la pintura-objeto para ir dando paso a unas obras casi inmatrimales de lenguaje claramente conceptual, a una pintura sin objeto material: registros mecánicos de proposiciones conceptuales. Hasta el 20 de septiembre

**ADOLFO HERNÁNDEZ**

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ  
EL CHARRO / L-V 12:00-  
14:00 H (DESDE EL DÍA 15  
TAMBIÉN DE 19:30-21:30 H.)

El artista Adolfo Hernández muestra una treintena de obras de paisajes. Su pintura es expresionista y en todos

sus cuadros reflejan paisajes castellanos con claras influencias de maestros como Díaz Caneja y Vela Zanetti. Hasta el 24 de septiembre.

**'EL HILO ROJO'**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y  
17:00-20:00 H. / S-D 12:00-  
15:00 Y 17:00-21:00 H.

"El taller" muestra los trabajos realizados por los participantes en este espacio de creación durante el curso 2017/2018 y se centra en las emociones de la adolescencia. El proyecto surge a partir de una experiencia colaborativa con la institución pública Gerencia de Atención Primaria de Salamanca, en un proyecto educativo y de prevención de vital importancia para nuestros jóvenes y la sociedad en general como es la violencia de género, el acoso escolar (bullying) y la educación afectivo-sexual...una asignatura pendiente y una responsabilidad compartida, un reto a la que toda sociedad tiene que hacer frente de una manera eficaz sin esperar un minuto más según nos trasmite la Gerencia de Atención Primaria de Salamanca. Hasta el día 30 de septiembre.

**DIANA TOUCEDO. 'VISIONES CONTEMPORÁNEAS'**

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y  
17:00-20:00 H. / S-D 12:00-  
15:00 Y 17:00-21:00 H.

Cortometrajes y pequeños trabajos de la cineasta y montadora gallega Diana Toucedo en el ciclo "Visiones Contemporáneas" del DA2. Diana, estudió el grado de cine en la ESCAC (UB) en la especialidad de montaje y el Máster de teoría cinematográfica contemporánea en la Universidad Pompeu Fabra. Con una dilatada carrera en postproducción, entre sus trabajos destacan los largometrajes "La noche que no acaba", de Isaki Lacuesta, "O quinto evanexo de Gaspar Hauser", de Alberto Gracia o "Julia Ist", de Elena Martín. Hasta octubre.

**'IMAGINARIOS'**

SALA DE LA SALINA / M-D  
11:30-13:30 Y 18:00-21:00/ F  
11:30-13:30

Exposición de obras en distintos formatos de seres imaginarios del oeste de la Región creadas por Andrés Alén, Enrique Carrascal, Jesús Coyto, José Fuentes, Jesús Formigo, Carlos García Medina, Tomás Hijo, Luis de

Horna, Salud Parada Morollón, Pablo de la Peña, José Portilla, Jerónimo Prieto, Juan Francisco Pro además de elementos del patrimonio etnográfico e inmaterial del Instituto de las Identidades. Hasta el 7 de octubre.

**'EL INFIERNO NUNCA SE HARTA'**

PALACIO MALDONADO / L-V  
9:00-14:00 Y 18:00-21:00/ F  
11:30-13:30

El artista brasileño Fernando Cury de Tacca expone en el Palacio Maldonado una muestra que recoge 20 fichas policiales de alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de São Paulo que fueron detenidos en la redada que la policía realizó el 22 de septiembre de 1977 en Brasil, durante la reunión convocada en la Universidad Pontificia de São Paulo para discutir el rumbo del movimiento estudiantil contra la dictadura militar. Puede visitarse hasta el 7 de octubre.

**CON A DE ASTRÓNOMAS**

HOSPEDERÍA DE ANAYA /  
HORARIO DE FACULTAD DE  
FILOLOGÍA.

La Sociedad Española de As-

tronomía repasa la trayectoria y descubrimientos de las científicas que dedicaron sus días y sus noches al estudio de los cuerpos celestes: desde las predicciones de Aglaonike de los eclipses lunares en la Grecia clásica al descubrimiento de cometas y la investigación sobre estrellas binarias de Caroline Herschel en el siglo XVIII. Hasta el 31 de octubre.

**ROSTROS DEL OLVIDO**

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S  
12:00-14:00 Y 17:30-20:30  
H. / D Y F 10:00-14:00 H.

"Rostros del olvido" es un proyecto artístico que visibiliza a aquellas mujeres que estudiaron en la Universidad de Salamanca a lo largo de su historia, e hicieron una labor importante pero que, injustamente, quedaron en la sombra. La exposición promovida desde el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, rescata a algunas universitarias de Salamanca y recalca en la Hospedería Fonseca, donde podrá contemplarse hasta el día 31 de octubre.

**'VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS'**

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V  
17:00-21:00 H. / S, D Y F  
12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.  
Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores de la escena actual. Se incluyen obras de Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana, o Chillida, Tapies, Saura, Mompó y otros. Hasta el 1 de noviembre.

**LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL**

PALACIO EPISCOPAL / X-S  
11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. /  
D 11:00-14:30 H.

Muestra de un repertorio de trajes que se vestían por parte de los diferentes estamentos sociales de cada época. Múltiples objetos y vestimentas relacionados con el Siglo de Oro español en Salamanca nos sumergen a través de esta propuesta en la forma de vida de nuestros antepasados desde finales del siglo XV a finales del siglo XVII. Los interesados pueden visitarla hasta el 5 de noviembre.