



EXPOSICIONES

Detallismo japonés elevado al máximo

El Centro Hispano Japonés presenta una muestra de piezas artesanas y cotidianas elaboradas con técnicas sublimes

C.A.S. | SALAMANCA

JAPÓN es un referente organizativo, cultural... pero también destaca por su arte del detalle, tanto en aspectos cotidianos como en otros artesanos. El Centro Hispano Japonés trae a Salamanca, hasta el 20 de octubre, la muestra itinerante de la Japan Foundation "Técnicas sublimes del arte japonés". Sorprende la representación tan real de los platos típicos de comida que se exhiben habitualmente en los restaurantes nipones, incluidos los más elitistas, donde incluso el 'falso' vaso lleno de té luce esa hoja flotando en el centro, tradicional en Japón.

El rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero, acompañado por el director del Centro Cultural Hispano Japonés, José Abel Flores Villarejo, y el subdirector de la Fundación Japón en Madrid, Kei Matsushima, recorrieron ayer la muestra que constituye el arte sublime del día a día. Junto a las réplicas gastronómicas se puede contemplar el detallismo en piezas de porcelana y cuadros de pintura. Obras actuales y de una técnica sublime que en su esencia beben de aquellas modernas técnicas que entonces suscitaban tanto asombro fuera de Japón

Curioso también el diorama que representa las avenidas de Tokio con los paneles de publicidad representados en el tamaño de un grano de arroz.

Con el detallismo de estas



José Abel Flores, Ricardo Rivero y Kei Matsushima. | FOTOS: ALMEIDA



Maqueta de las calles de Tokio con los carteles publicitarios al detalle.

obras, la exposición pretende mostrar al público las impresionantes técnicas de cada caso, su ingenio creativo y el universo de expresión que trasciende de todo ello. De esta suerte, quiere

dar a conocer una parte de la cultura creativa japonesa que, exaltando la figura del artesano, ha mantenido un constante sentido del esmero y el compromiso con el proceso de elaboración.