



La Universidad envía arqueólogos a Uzbekistán para analizar templos budistas y pinturas

L.G.

Un equipo de arqueólogos españoles de las universidades de Salamanca y Barcelona viajará a finales de este mes a Termez (Uzbekistán) para analizar las pinturas de los antiguos templos budistas de esta zona tras finalizar un proyecto de investigación en el mismo lugar -en la frontera norte de Afganistán- de donde se han traído a España piezas de cerámica y muestras geológicas para analizarlas.

El objetivo que se ha planteado este equipo de arqueólogos es “confirmar y precisar” si las técnicas que se usaron en esta exrepública soviética “son exactamente las mismas que se usaron en el Mediterráneo, y, de confirmarse, “ver quién influyó a quien”, han detallado. El equipo de españoles que ha trabajado en Termez, un grupo reducido de entre seis y ocho profesionales y de diferentes especializaciones como la datación o la excavación, ha trabajado junto con un equipo de uzbekos del Museo de Bellas Artes de Tashkent, con el objetivo de “transferir conocimientos e intercambiar ideas”.