



CONCIERTO
20:30 h.

"Cantar e tañer con gran placer", en homenaje a Juan del Encina.

Hoy

Miércoles, 24 de octubre de 2018

PRESENTACIÓN

LIBRO "800 AÑOS DE HISTORIA A TRAVÉS DEL DERECHO ROMANO"
PARANINFO / 11:00 H.

La obra "800 años de historia a través del Derecho Romano", coordinada por la Prof. Dra. Amelia Castresana y editada por Ediciones Universidad de Salamanca, se presenta hoy en el Paraninfo. Se trata de un glosario de términos latinos vivos hoy en Europa".

FERIA DEL LIBRO ANTIGUO

LIBRO "PARCELARIO INDEXADO DE LA CIUDAD DE SALAMANCA ENTRE 1930 Y 1935 CON RESEÑAS HISTÓRICAS"

PLAZA MAYOR / 19:00 H.

Presentación del libro "Parcelario indexado de la Ciudad de Salamanca entre 1930 y 1935 con reseñas históricas", de Antonio Seseña Arévalo. Ofrece gráficamente la forma, dimensiones y límites que tuvo la ciudad durante los años a los que hace mención.

CONFERENCIA

"NACE EL AJEDREZ MODERNO. EL LIBRO DE LUCENA, SALAMANCA 1947"

EDIFICIO HISTÓRICO DE LA UNIVERSIDAD/ 12:00 H.

Amador González ofrecerá hoy la conferencia "nace el ajedrez moderno. El libro de Lucena, Salamanca 1947". La actividad se enmarca dentro del programa del Festival de Ajedrez VIII Centenario de la Universidad de Salamanca.

TEATRO

"LA MUJER SOLA"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H.

PARA NO PERDERSE



La Casa de las Conchas acoge la obra "La mujer sola", de Fran Caramé y Darío Fo, que será interpretada por Ana Plaza en el salón de actos de la biblioteca.



teca. Entrada libre hasta completar el aforo.

CONCIERTO

"CANTAR E TAÑER CON GRAN PLACER"

AULA SALINAS/ 20:30 H.

Concierto de *Ars Atlántica* exclusivamente dedicado al poeta y compositor **Juan del Encina**, del que este 2018 se celebran los 550 años de su nacimiento. La obra de Encina circula entre los ambientes artesanos más exquisitos hasta piezas de clarísima inspiración popular. Esta dicotomía hemos se

Arte y música en "Music for the Masses"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El centro de arte contemporáneo de Salamanca, DA2, ofrece la nueva muestra expositiva "Music for the Masses", del artista salmantino **Luis San Sebastián**, es un proyecto que consiste en utilizar la historia del arte y la música como una especie de caja de herramientas en la que se incluyen 17 obras en diferentes formatos y soportes, desde la fotografía a la pintura, pasando por el vídeo o la escultura. Explora las relaciones entre el arte y la música por medio de los movimientos artísticos.

plasma en la utilización de dos instrumentos de ambientes nobles, como la espineta y el arpa, en contraposición al pandero Peñaparda, antiquísimo instrumento de percusión netamente salmantino.

AVISOS

CONVOCATORIA DE ACTRICES

GRUPO DE TEATRO LA CUEVA DE SALAMANCA

El grupo de teatro La Cueva de Salamanca necesita dos actrices para la obra "**Historia de la Doncella Elocuentsísima Luisa de Medrano**". La obra se es-

EXPOSICIONES

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / 10:00 A 19:00 H.
EL DOMINGO 28 DE 13:00 A 18:00. A PARTIR DEL 4 DE NOVIEMBRE DE 10:00 A 18:00

"Las Edades del Hombre" regresan a la Catedral por el 25 aniversario de la exposición que enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Hasta el 24 de febrero.

"LO QUE SOMOS Y LO QUE HACEMOS"

CENTRO MUNICIPAL EL CHARRO / L-V 8:00 A 15:00 H. Y 16:00 A 22:00 H.

La sala de exposiciones acoge la muestra de la Asociación Salmantina Coordinadora de ONGD que recoge los proyectos de cooperación al desarrollo de 2016 y 2017 de varias ONGs de Salamanca. Hasta el 1 de noviembre.

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS DE AVIVA

ESPACIO JOVEN / L-V 9:00 A 14:00 Y 17:00 A 20:00 HORAS. / S11:30 A 13:30H.

La sala de exposiciones del Espacio Joven acoge las obras de 13 jóvenes artistas participan-

tes en el Taller de **Artes Plásticas y Visuales de AVIVA**. Las técnicas de trabajo utilizadas. Hasta el 30 de octubre

"FLORA HUMILIS"

TORRENTE / L Y V 09:30-21:00 H. / S 09:30-14:00 H.

La exposición plantea una representación de las múltiples relaciones del ayer y del hoy entre la humanidad y los vegetales con un recorrido natural y cultural. Se puede visitar hasta el 31 de octubre.

CON A DE ASTRÓNOMAS

HOSPEDERÍA DE ANAYA / HORARIO DE FACULTAD DE FILOLOGÍA

La *Sociedad Española de Astronomía* repasa la trayectoria y descubrimientos de las mujeres científicas que dedicaron sus días y sus noches al estudio de los cuerpos celestes. Hasta el 31 de octubre.

ROSTROS DEL OLVIDO

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 17:30-20:30 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Visibiliza a aquellas mujeres que estudiaron en la Universidad de Salamanca a lo largo de su historia, e hicieron una labor importante pero que, injustamente, quedaron en la sombra.

Hasta el día 31 de octubre.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de **Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana, o Chillida, Tapies, Saura, Mompó** y otros. Hasta el 1 de noviembre.

EDUARDO RODRÍGUEZ

LA SALCHICHERÍA/L-D 13:00-17:00 H. Y 19:00 A 23:00 H.

Eduardo Rodríguez Sánchez-Bordona propone una doble exposición. "**Caligrafía de la piel**", un proyecto que nos hace ver y representa cuerpos ágiles y esbeltos. Y "**Vidas y paisajes desaparecidos**", una colección de grabados realizados este último año. Hasta el 4 de noviembre.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE LOS ALUMNOS DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de los trabajos Fin de Grado de **24 alumnos** de la Facultad de Bellas Artes, que abarca todas las disciplinas que se imparten en dicha facultad: escultura, pintura, dibujo, fotografía, diseño, audiovisual y grabado. Hasta el 11 de noviembre.

"PINTURAS LEIDAS"

LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F 11:30-13:30 H.

El pintor peñarandino Alejandro Mesonero lleva a la sala de La Salina 40 óleos, invitando a un viaje entre la ilustración, la memoria y la nostalgia. Hasta el 11 de noviembre.

"PINTURA MINIMA"

ADORA CALVO / M-V 10:30 A 14:00 Y DE 16:30 A 20:00

Exposición colectiva de los artistas Angeles San José, Jordi Teixidor, José M^a Yturralde, Mitso Miura, Nico Munuera y Rosa Brun del expresionismo abstracto al minimalismo. Hasta el 20 de noviembre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

PALACIO EPISCOPAL / X-S 11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.

Muestra de un repertorio de

trajes que se vestían por parte de los diferentes estamentos sociales de cada época. Hasta el 5 de noviembre.

"MUSIC FOR THE MASSES"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Music for the Masses" del artista salmantino **Luis San Sebastián** es un proyecto que consiste en utilizar la historia del arte y la música como "caja de herramientas". Hasta el 25 de noviembre.

"PRESUNTAMENTE POP"

MUSEO DEL COMERCIO / M-S DE 10:00 A 14:00H Y DE 17:00 A 20:00 HORAS. / L Y D DE 10:00 A 14:00H

La muestra ofrece una conjunción de música, arte e historia del comercio bajo la **estética pop**. Una de las partes más innovadoras es la elaboración de 15 imágenes sobre comercios e industrias de la provincia. Hasta el 30 de noviembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACEUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y made-

ra. Hasta enero.

"CAMPO DEL CIELO"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H

El artista **Mikha-es** muestra tres años de trabajo en la exposición que gira sobre un meteorito de 2,5 millones de años. Consta de siete piezas centradas en el meteorito y sus diferentes enfoques. Hasta el 11 de noviembre.

"SEDUCIDOS POR LA REALIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. Esperanza Parada, Amalia Avia, Julio López, Francisco López, María Moreno o Carmen Lafón.

CRISTINA TOLEDO. UNA HISTORIA VICTORIANA

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista **Cristina Toledo**, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. Hasta el 13 de enero.