



La USAL promueve el debate sobre la ciencia y el medio ambiente a través de una muestra de cine

Las proyecciones, todas gratuitas, comienzan el día 5 y terminarán el 15 y, tras cada una de ellas, habrá un debate para tratar los temas de la película

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. Tras el éxito conseguido en la 2ª Semana de Cine Bio-Ambiental del pasado curso la Oficina Verde de la Universidad de Salamanca, en colaboración con las Facultades de Biología y Ciencias Agrarias y Ambientales, y con la cofinanciación de la Junta de Castilla y León, ofrece dos semanas de programación cinematográfica repartida en tres espacios: el Teatro Juan del Enzina, la Filmoteca de Castilla y León y la Biblioteca Torrente Ballester.

La 3ª Muestra de Cine Bio-Ambiental tendrá lugar del 5 al 15 de noviembre con la proyección de ocho películas y documentales, tras cuyas visualizaciones se realizarán coloquios y debates con expertos para abordar los temas más relevantes tratados en cada uno de los largometrajes. Esta fiesta del cine pretende acercar al público en general a los diferentes temas científicos y ambientales, así como a los retos a los que



Representantes de la USAL durante la presentación de la muestra. :: USAL.ES

debe enfrentarse la sociedad en el tiempo y lugar en el que vivimos. La entrada a todas las sesiones es libre hasta completar el aforo.

La vicerrectora de Estudiantes y Sostenibilidad de la Universidad de Salamanca, Ana Belén Ríos Hilario,

y los decanos de las facultades de Biología y de Ciencias Agrarias y Ambientales, Rosario Arévalo Arévalo y Carmelo Ávila Zarza, respectivamente, presentaron ayer la lista de proyecciones.

Del lunes 5 al miércoles 7 de no-

viembre se podrán visualizar las películas 'Human' (Yann Arthus-Bertrand, 2015), 'Marte' (Ridley Scott, 2015) y 'Que la noche es mía' (Victor Casas, 2017), a partir de las 19:30 horas en el Teatro Juan del Enzina.

La sesión del día 5 contará con la

participación de María José Merchán, profesora asociada del Área de Derecho Internacional, y de Roberto Rodríguez Díaz, del Área de Antropología Física,

Los investigadores del Instituto Hispano-Luso de Investigaciones Agrarias, Oscar Lorenzo y María Dolores Rodríguez, participarán en la del día 6; y Víctor Casas y Antonio Colinas en la sesión del día 7.

Como novedad en esta edición, la película del viernes 9 será 'Lórax' (Chris Renaud, 2012), película de animación dirigida especialmente a un público infantil. Por este motivo la proyección comenzará a las 18 horas. David Caballero Franco, profesor de la Facultad de Educación y de Mar Marcos, de la Oficina Verde de la USAL, participarán en el coloquio posterior.

Por su parte, las sesiones del 12 al 15 de noviembre tendrán lugar en la Filmoteca de Castilla y León a partir de las 19:30 horas. El día 12 se proyectará 'Ocean Planet' (Yann Arthus-Bertrand y Michael Pitiot, 2013), con la participación de María Angeles Bárcena, del Departamento de Geología, y Teresa Vicente, de Ecologistas en Acción, en el debate posterior.

El día 13, turno para 'Un paseo por el Bosque' (Ken Kwapis, 2015); el día 14 'El granjero John y las calabazas gigantes' (John Taggart Siegel, 2005); y, para finalizar la muestra, el jueves 15 se proyectará 'La familia Belier' (Éric Lartigau, 2014), con los investigadores del Instituto de Neurociencias de Castilla y León Enrique López Poveda y Enrique Saldaña a cargo del coloquio.