



CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE SEMANA SANTA

20:30 h.

Inauguración de la muestra con las fotos que optan a ser el próximo cartel

Hoy

Viernes, 2 de noviembre de 2018

FERIA DEL LIBRO ANTIGUO

PROYECCIÓN DE "WONDER WOMAN"
PLAZA MAYOR / 19:00 H.

Wonder Woman fue creada por William Moulton Marston en 1941, un defensor acérrimo del empoderamiento femenino e inventor del detector de mentiras (no sorprende que el arma de Wonder Woman sea el Lazo de la verdad). Su historia cuenta que proviene de una isla habitada por Amazonas. Hoy se proyecta la película dirigida por Patty Jenkins (2017).

AVISOS

CONCURSO DE MICRORRELATOS
HASTA EL 4 DE NOVIEMBRE

El Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca convoca la XI edición del Concurso Universitario de Creación de Microrrelatos "Universos Mínimos" en su fase de narración. Los interesados en participar deberán enviar sus propuestas antes del 4 de noviembre a la dirección de correo electrónico: concursomicrorrelatos@usal.es. Los premios consistirán en una dotación económica de 300 € para el ganador, 150 € para el segundo lugar, y 100 € para el tercero, en una única categoría.

VIAJES DE LA ASOCIACIÓN DE COMUNEROS
CALLE FONTIVEROS S/N

La Asociación de Vecinos del barrio Alto del Rollo Comeneros organiza los siguientes viajes: Museo de Escultura de Valladolid (24 de noviembre); Cata y comida en Bodegas Matarromera (11 de noviembre) y Edades del Hombre en Agüilar de Campoo; Cruceiro de Emiratos Arabes (febrero 2019). Para más información: C/ Fontiveros s/n de lunes a jueves de 19 a 21 horas.

PARA NO PERDERSE



Visitas a la Vera Cruz y a Calatrava

CALATRAVA / 19:00 Y 20:00 H.
VERA CRUZ / DE 18:45 A 20:00 H.

Dentro del programa municipal "Las llaves de la ciudad", Turismo hoy ofrece visitas gratuitas a dos espacios patrimoniales de la ciudad: el Seminario de Calatrava y la Capilla de la Vera Cruz. El edificio donde hoy se encuentra la Casa de la Iglesia fue el primer colegio de una orden militar que se fundó en la ciudad de Salamanca, un edificio en el que se puede encontrar la huella de Joaquín de Churruigera. Una impronta presente también en la capilla. No es necesaria invitación.

DONACIONES DE SANGRE



RUTA DE LA UNIDAD MÓVIL

Hoy Centro de Salud de Valdecarreros de 16:30 a 20:30 horas. **Sábado 3:** Autobús de Donación Centro Comercial de Capuchinos de 09:00 a 14:00 horas. **Sábado 3:** Hospital Virgen de la Vega de 10.00 a 14.00 horas.

ESCUELA DE TAUROMAQUIA PREINSCRIPCIÓN DE ALUMNOS

El Boletín de la Provincia publica las normas de la preinscripción de alumnos en la Escuela de Tauromaquia correspondiente al curso

2018/2019. Las bases se encuentran en el BOP de Salamanca nº 192, de 3 de octubre de 2018. El plazo de preinscripción termina el **2 de noviembre**.

TALLERES ARTÍSTICOS ESCUELA DE SAN ELOY / NOVIEMBRE

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy amplía su oferta formativa ofreciendo diferentes talleres monográficos con los que se quieren abordar técnicas complementarias a las del dibujo y la pin-

EXPOSICIONES

'VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS'

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H. Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de artistas como Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana, o nuestros contemporáneos Chillida, Tapiés, Saura, Mompó y otros. Esta exposición fija su mirada en una serie de piezas de diversos lenguajes, técnicas y formatos, que conviven entre la figuración y la abstracción, la tinta negra o el cromatismo, y que dan cuenta de la riqueza plástica del grabado.

EDUARDO RODRÍGUEZ LA SALCHICHERÍA/L-D

13:00- 17:00 H. Y 19:00 A 23:00 H.
Eduardo Rodríguez Sánchez-Bordona propone una doble exposición. "Caligrafía de la piel", un proyecto que nos hace ver y representa cuerpos ágiles y esbeltos. Y

"Vidas y paisajes desaparecidos", una colección de grabados realizados este último año. La muestra permanecerá abierta hasta el 4 de noviembre.

LA MODA Y ÉPOCA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL PALACIO EPISCOPAL / X-S

11:00-14:30 Y 17:00-21:00 H. / D 11:00-14:30 H.
Muestra de un repertorio de trajes que se vestían por parte de los diferentes estamentos sociales de cada época histórica. El Palacio Episcopal mantendrá este repaso a la historia a través de la moda hasta el 5 de noviembre.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE ALUMNOS DE BELLAS ARTES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Selección de los trabajos Fin de Grado de un grupo de 24 alumnos de la Facultad de Bellas Artes, que abarca todas las disciplinas que se imparten en dicha facultad: escultura, pintura, dibujo, fotografía, diseño, audiovisual y grabado. Hasta el 11 de noviembre.

'PINTURAS LEIDAS'

LA SALINA/ M-D 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F 11:30-13:30 H.

El pintor peñarandino Alejandro Mesonero lleva a la sala de La Salina 40 óleos, invitando a un viaje entre la ilustración, la memoria y la nostalgia y, desde luego, a contemplar la belleza en pequeñas secuencias que nos parecerán incluso cinematográficas. Inspira en esta exposición una aventura de luces, amarillos, oscuros, luminosos contrastes, en definitiva tras un juego magnífico de colores y figuras que el artista nos enseña como pinturas leídas. Hasta el 11 de noviembre.

CAMPO DEL CIELO

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

El artista Mikha-es muestra tres años de trabajo en la exposición que gira sobre un meteorito de 2,5 millones de años. 7 piezas centradas en el meteorito. Hasta el 11 de noviembre.

'PINTURA MÍNIMA'

ADORA CALVO / M-V 10:30

A 14:00 Y DE 16:30 A 20:00... Exposición colectiva de los artistas Ángeles San José, Jordi Teixidor, José Mª Yturralde, Mitsuo Miura, Nico Munuera y Rosa Brun del expresionismo abstracto al minimalismo. Hasta el 20 de noviembre.

MUSIC FOR THE MASSES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
"Music for the Masses" del artista salmantino Luis San Sebastián es un proyecto que consiste en utilizar la historia del arte y la música como "caja de herramientas". Hasta el 25 de noviembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACEUTICOS / LUNES A SÁBADO
Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

SEDUCIDOS POR LA REALIDAD

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
La muestra se sumerge en el universo creativo de diez ar-

tistas imprescindibles en el panorama español. Antonio López, Cristóbal Toral, Carmen Laffón, María Moreno y los fallecidos en los últimos siete años Esperanza Parada, Amalia Avia, Julio López, Francisco López, Isabel Quintanilla y José Hernández. Todos ellos, compañeros de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, que participaron decisivamente con una nueva visión de la realidad en la renovación y ampliación del panorama artístico. La muestra reúne hasta el 6 de enero 69 obras de esta generación de artistas.

CRISTINA TOLEDO. UNA HISTORIA VICTORIANA

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Exposición "Una historia victoriana" de la artista Cristina Toledo, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista emplea la pintura como lenguaje para otorgar una dimensión más corpórea a ciertas imágenes de entre la sobreabundancia de ellas que nos rodea. Rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a

partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Trabaja por series de fotografías relacionadas temáticamente entre sí, tratando cuestiones como la memoria pública y privada, la representación de la identidad o los mecanismos de control impuestos a través de lo visible. Hasta el 13 de enero.

ENCUADRENACIONES ARTÍSTICAS

MUSEO UNAMUNO / L-V 10:00-14:00 H.
Muestra "Encuadrenaciones artísticas del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana de la Real Biblioteca (1992.2018)". Hasta el 18 de noviembre.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 H. / CERRADA 25 DICIEMBRE Y 1 DE ENERO
"Las Edades del Hombre" regresan a la Catedral por el 25 aniversario de la exposición que enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Hasta el 24 de febrero.