



“Madre coraje”, de Bertolt Brecht, hoy con la compañía Atalaya en el Juan del Enzina

B.F.O. | SALAMANCA

La compañía Atalaya llega hoy al Teatro Juan del Enzina con el carro de “Madre coraje”, de Bertolt Brecht. Ricardo Iniesta recibió en octubre de 2014 el premio a la Mejor Dirección por esta obra en el Festival de Teatro Ciudad de Palencia, además de ser el espectáculo más nominado a los Premios Max de la edición 2016, con 8 nominaciones.

“Madre coraje”, recuerda Atalaya, “representa una metáfora

de la sociedad en la que vivimos, embarcada en una desahogada carrera hacia el éxito, hacia el culto al mercado y la propiedad y hacia el engaño y sometimiento con los más débiles”. Se trata de un texto teatral que toma como referencia la guerra; pero no solo se pronuncia contra ella sino contra la actitud del ser humano de apostar por un sistema de vida donde prime la ganancia, aún a costa de sacrificar la propia existencia y la de los seres más queridos.



Atalaya, en “Madre coraje”, uno de los textos teatrales del siglo XX más representado.