



## La literatura fantástica y de terror cautiva cada vez a más lectores

El congreso Hispacón, que se celebra en el Colegio Fonseca, pone de relieve que estos géneros viven actualmente un momento «álgido»

### REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** El presidente de la Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror (AEFCFT), José Luis del Río, destacó ayer el momento «álgido» de la literatura fantástica y reconoció que las series de televisión han fomentado el interés por esos géneros. Lo señaló, en declaraciones a Efe, en el marco del Congreso Nacional de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror (Hispacón), que se viene celebrando este fin de semana en Colegio Arzobispo Fonseca con la participación de más de 70 invitados y cuarenta ponencias en torno a la literatura fantástica en España.

Con periodicidad anual y con carácter itinerante -Salamanca ha cogido el testigo de Navacerrada y se lo entregará a Valencia el próximo año- el congreso reúne a «la gran familia

del fantástico» en un fin de semana.

De lo que se trata es de que «veamos hacia dónde va el género y qué tendencias son las que se van a llevar en un futuro. Es una manera de tender puentes entre lectores, autores y editores», explicó Del Río, para quien el sector se encuentra en un momento «álgido».

«Cada vez hay más lectores de ciencia ficción y de fantasía, y a nivel visual hay mucha repercusión en televisión», apostilló el presidente de AEFCFT. Asimismo, ha deparado en que la mayoría de las series exitosas «están basados en libros de ciencia ficción» y en que es algo que desconoce la gente en general. De este modo, puso como ejemplo que 'El cuento de la criada' está basado en una serie de Margaret Atwood. «Es todo una amalgama de factores que están haciendo que la ciencia ficción esté en un punto culmen», remarcó.

No obstante, lamentó que los autores nacidos en España «no tienen tanta repercusión» como los de fuera y de ahí que encuentros como Hispacón traten de dar «un empujón a la literatura fantástica escrita en español».



Público asistente al encuentro Hispacón que se celebra en el Colegio Arzobispo Fonseca. :: MARÍA SERNA

### Presencia cubana con 'Fábulas de una abuela extraterrestre'

**a escritora cubano-estadounidense Daína Chaviano presenta en Hispacón su novela 'Fábulas de una abuela extraterrestre'. Tres décadas después de su primera edición en Cuba, la editorial madrileña Huso ha reeditado**

**en España una obra considerada «un clásico del género fantástico en Hispanoamérica».**

**En su universo literario, Chaviano renuncia a la noción absoluta de realidad a favor de la imaginación que la trama y sus significados ponen en juego, una apuesta literaria escrita para «despejar la mirada», según afirma la autora, como si se tratara de un principio que definiera su hecho creativo.**

Sobre las nuevas tecnologías, Del Río las consideró como «un aliado» porque el libro electrónico «está sufriendo mucho en lectores, aunque no tanto en ventas» y opinó que la gratuidad, en alusión al pirateo, «está haciendo un gran daño al sector».

Respecto al futuro de la literatura fantástica, manifestó que lo ve «halagüeño» por el interés que despiertan, por ejemplo, premios como Ignotus, un galardón literario instaurado en 1991 que otorga la AEFCFT a autores españoles y extranjeros por las obras publicadas en España.