



Prensa: Diaria
Tirada: 11.674 Ejemplares
Difusión: 9.491 Ejemplares

Sección: AGENDA Valor: 4.360,00 € Área (cm2): 1053,3 Ocupación: 100 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 68000

DIBUJOS INFANTILES EN "EL CHARRO"

12:00 h.

La exposición se puede visitar de 12 a 14 horas y de 19:30 a 21:30 horas

Hoy

Miércoles, 21 de noviembre de 2018

■ CONFERENCIAS

"LA IMPORTANCIA DE LA I+D+I EN EL SECTOR CÁRNICO"

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 18:00 H.

La sede de Salamanca del Programa Interuniversitario de la Experiencia de la USAL organiza, en colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca, la conferencia titulada "La importancia de la I+D+i en el sector cárnico y la producción de rumiantes en Castilla y León", que será impartida por **Juan José García**, jefe de la Estación Tecnológica de la Carne del Instituto Tecnológico Agrario de la Junta de Castilla y León (ITACyL). La entrada es libre hasta completar el aforo.

■ AVISOS

DONACIONES DE SANGRE

UNIDAD MÓVIL

Miércoles 21: Hospital Virgen del Castañar de Béjar, de 16:30 a 20:30 horas. **Jueves 22:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo, de 16:30 a 20:30 horas.

Viernes 23: Autobús de donación en Arvato de 10:00 a 13:00 horas. **Viernes 23:** Centro de Salud de Santa Marta de Tormes de 16:00 a 21:00 horas.

BIBLIOSUBES

ruta semanal

Miércoles 21: Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villarmayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñaranda, Villarsrubias, El Saúgo. **Jueves 22:** Serradilla del Arroyo, Monsaño, Nava de Francia, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Velles, Pedrosillo el Ralo (colegio y plaza), San Cristóbal de la Cuesta, Peñasolana, Florida de Liébana, Parada de Arriba, Mozárbez, Las Torres.

■ PARA NO PERDERSE



LA HISTORIA DE LUISA DE MEDRANO

IES LUCÍA DE MEDRANO/ 13 DICIEMBRE

El grupo de teatro La Cueva de Salamanca pondrá

en escena "Historia de la Doñcella elocuentísima Luisa de Medrano".

PEÑARANDINOS EN SALAMANCA

COMIDA PARA EL 2 DE DICIEMBRE

La Comisión organizadora invita a la tradicional comida de confraternización de los peñarandinos residentes en Salamanca, que tendrá lugar el próximo día 2 de diciembre en el restaurante "Las Cabañas", de Peñaranda. Las invitaciones pueden recogerse en el restaurante (C/ Carmen 14-16) o reservarse, antes del día 30 de noviembre, en los

Elegidos por la Fundación GACETA

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y

18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30

El arte más actual se encuentra en la sala de exposiciones de La Salina, de la mano de la Fundación GACETA, hasta el próximo 9 de diciembre con una selección de las mejores obras presentadas al XXIII Certamen "Jóvenes Pintores". En un lugar destacado se encuentra "Espacio con planta", del mallense Alejandro Castillo, primer premio en 2018. Diego Vallejo García (Ávila, 1991) es segundo premio con "Lts-Fr. Y Francisco Manuel Cortés (Granada, 1993) es el tercer premio por "Face Void 3".

teléfonos 923540203 o 923541508.

PASEOS ORNITO-BOTÁNICOS

PARQUES DE SALAMANCA

Vuelven los paseos gratuitos guiados por el parque de los Jesuitas y el paseo fluvial para enseñar llos pájaros y plantas que conviven con nosotros en la ciudad y otras curiosidades. Es necesario inscribirse en la actividad enviando nombre, apellidos y edad de los que solicitan participar al correo salamancaverde@gmail.com. El paseo es gratuito y sus guías son alumnos de las Facultades de Biolo-

■ EXPOSICIONES

"PINTURA MÍNIMA"

ADORA CALVO / M-V 11:00 A 14:00 Y DE 17:00 A 20:30 / S 11:00-14:00 H.

La galería cuenta en la actualidad con la exposición colectiva de los artistas **Ángeles San José, Jordi Teixidor, José M^a Yturralde, Mitsuo Miura, Nico Munuera y Rosa Brun**, del expresionismo abstracto al minimalismo. Hasta finales de noviembre.

MUSIC FOR THE MASSES

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

"Music for the Masses" del artista salmantino **Luis San Sebastián** es un proyecto que consiste en utilizar la historia del arte y la música como "caja de herramientas". Hasta el 25 de noviembre.

TRAVESÍA AL PARAISO

CASINO DE SALAMANCA / L-V 19:30-22:00 H. / D 12:00-14:00 Y 19:30-22:00 H.

Miguel Elías adentra al público en el misterioso mundo de "La divina comedia", de Dante Alighieri, a través de sus dibujos. Hasta el 25 de noviembre.

"LA MAGIA DE NEREO"

PATIO DE LA SALINA

La exposición "La magia de Nereo" ilustra el periplo del fotógrafo **Nereo López** a lo largo de Colombia en las décadas del 50 y 60 retratando la vida cotidiana de los colombianos. También muestra su experiencia cuando acompañó a **Gabriel García Márquez** a Estocolmo a recoger el Premio Nobel. Hasta el 5 de diciembre.

XXIII CERTAMEN JÓVENES PINTORES

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30

El arte más actual se encuentra ya en la sala de exposiciones de La Salina, de la mano de la Fundación GACETA, con una selección de las mejores obras presentadas al XXIII Certamen "Jóvenes Pintores". En un lugar destacado se encuentra "Espacio con planta", del mallense **Alejandro Castillo**, primer premio en 2018. **Diego Vallejo García** (Ávila, 1991) es segundo premio con "Lts-Fr. Y Francisco Manuel Cortés (Granada, 1993) es el tercer premio por "Face Void 3". Hasta el 9 de diciembre.

LA GRAN REVOLUCIÓN ELECTRÓNICA

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 17:30-20:30 H.

/ D-F 10:00-14:00

La exposición ilustra de forma sencilla el proceso de fabricación de dispositivos y circuitos electrónicos. Muestra también cómo han evolucionado en el tiempo aparatos electrónicos de uso habitual en ámbitos como las comunicaciones, la computación, el ocio digital, la optoelectrónica o las aplicaciones biomédicas. Hasta el 16 de diciembre

"FERVOR DE LA METRÓPOLI"

SALA CIELO DE SALAMANCA Y SALA PATIO DE ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H. D-F DE 10:00 A 14:00 HORAS.

"Fervor de la Metrópoli" es una exposición que reúne trabajos fotográficos de **José Manuel Ballester** sobre São Paulo, ciudad que le fascina especialmente. El trabajo se centra en algunos de los principales nombres de la arquitectura brasileña del siglo XX. Hasta el 16 de diciembre.

60 ANIVERSARIO ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ESCUELA C/FILIBERTO VILLALOBOS/ L-V 9:00-14:00 H. La exposición, en el edificio situado en el número 7 de la calle

Filiberto Villalobos reúne obras de docentes como **Manuel Gracia** (profesor de dibujo), **Zacarías González** (pintura), **Venancio Blanco** (modelado), **Damián Villar** (modelado), **Antonio Pedrero** (dibujo), **Luis de Horna** (dibujo), **Jacinto Cruz** (dibujo), **José Luis Fiz** (dibujo técnico), y otros muchos, hasta veinticinco, que muestran desde su faceta académica, una calidad artística y técnica cada día más difícil de ver. Hasta el 21 de diciembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de fondos de obra gráfica de **Venancio Blanco** y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se in-

cluyen obras de artistas como **Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana**, o nuestros contemporáneos **Chillida, Tapiés, Saura, Mompó** y otros. Esta exposición fija su mirada en una serie de piezas de diversos lenguajes, técnicas y formatos, que conviven entre la figuración y la abstracción, la tinta negra o el cromatismo, y que dan cuenta de la riqueza plástica del grabado. También hay obra del artista salmantino en los edicles. Hasta el 1 de enero.

SEDUCIDOS POR LA REALIDAD

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. **Antonio López, Cristóbal Toral, Carmen Laffón, María Moreno** y los fallecidos en los últimos siete años **Esperanza Parada, Amalia Avia, Julio López, Francisco López, Isabel Quintanilla** y **José Hernández**. La muestra reúne 69 obras. Hasta el 6 de enero.

CRISTINA TOLEDO. UNA HISTORIA VICTORIANA

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-

15:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición "Una historia victoriana" de la artista **Cristina Toledo**, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista emplea la pintura como lenguaje para otorgar una dimensión más corpórea a ciertas imágenes de entre la sobreabundancia de ellas que nos rodea. Rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Trabaja por series de fotografías relacionadas temáticamente entre sí, tratando cuestiones como la memoria pública y privada, la representación de la identidad o los mecanismos de control impuestos a través de lo visible. Hasta el 13 de enero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 H. / CERRADA 25 DICIEMBRE Y 1 DE ENERO

"Las Edades del Hombre" regresan a la Catedral por el 25 aniversario de la exposición que enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de **El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López** o **Venancio Blanco**. Hasta el 24 de febrero.