



Pablo Messiez llega al Teatro Juan del Enzina mañana con “Todo el tiempo del mundo”

B.F.O | SALAMANCA

Pablo Messiez presenta mañana sábado en el Juan del Enzina (21:00 horas) su última producción como autor y director: “Todo el tiempo del mundo” es una pieza onírica, con tintes autobiográficos, a través de Flores, un zapatero que cada noche, al cerrar su tienda, recibe la visita de extrañas personas que le revelan su pasado, presente y futuro. Está protagonizada por Amanda Recacha, Rebeca Hernando, Óscar Velado, María Morales, José Juan Rodríguez, Iñigo Rodríguez Claro y Mikele Urroz.

Si alguien tiene una experiencia de la que no hay testigos y la olvida, escribe Messiez, ¿eso ha pasado? ¿Es acaso nuestra historia algo más que una serie de relatos compartidos? Si el pasado está hecho de relatos y el futuro está hecho de deseos, ¿en qué lugar entre las palabras y las cosas está nuestro presente?, escribe el



María Morales, sobre el escenario.

dramaturgo. “A partir de la historia de mi abuelo, que, como el señor de la obra, se llamaba Flores y tenía una zapatería de señoras en la que pasé más de una tarde de mi infancia”, añade, “comencé la escritura de este texto sobre el tiempo y los relatos”.