

**SANTA MARTA DE TORMES**

El Consistorio crea un nuevo espacio expositivo en el Edificio Sociocultural

El convenio con el Instituto de Arte y Tecnología de la Universidad convertirá a 'El Tragaluz' en una sala de uso exclusivo para exposiciones permanentes de arte contemporáneo de calidad

EÑE | SANTA MARTA

La apuesta por ampliar la vertiente cultural y artística de Santa Marta ha llevado al Ayuntamiento a firmar un nuevo convenio de colaboración con el Instituto Universitario de Investigación en Arte y Tecnología de la Animación (ATA) de la Universidad de Salamanca para convertir la sala 'El Tragaluz' del Edificio Sociocultural en una sala de uso exclusivo para exposiciones públicas permanentes de calidad.

El objetivo municipal es seguir apostando por el arte como recurso de dinamización cultural y económica del municipio, por lo que la nueva sala contará con una programación "preparada y razonada", con una media de 6 o 7 muestras anuales, para que sea un punto de referencia donde cada exposición "tenga un lenguaje distinto y suponga un acercamiento real al



Francisco Miguel García, José Fuentes, David Mingo y Antonio Navarro. | EÑE

arte contemporáneo, para educar a la población en este ámbito y que la gente se vaya acercando para entender lo que hay detrás de cada pieza", como aseguró Antonio Navarro, que será el coordinador de la sala.

En este sentido, el alcalde santamartino, David Mingo, afirmó que el acuerdo es "un nuevo salto de calidad en la transformación de Santa Marta para homogeneizar el contenido artístico del municipio y vamos a con-

tinuar en esa línea, contando con los mejores de manera altruista y gratuita, para seguir poniéndola en el mundo de la cultura y el arte". Además, esta nueva forma de ver Santa Marta "con la difusión de lo que se está haciendo, supone un interés para que sea un referente y generar oportunidades para el municipio, además de ser un atractivo más que complementa al interés turístico de Salamanca". Trabajo al que "se le está dando mayor profundidad y contenido para que sea un escaparate mejor".

Por su parte, el director del ATA, José Fuentes, señaló que en la función de difundir el trabajo de investigación es donde se enmarca este proyecto y las actuaciones "para darle mayor dimensión cultural", de ahí la importancia de "potenciar esta sala para dar la oportunidad a los vecinos de ver exposiciones de primera línea y de calidad".