



Hoy

Miércoles, 28 de noviembre de 2018

■ CONFERENCIA

"40 AÑOS DE LA CONSTITUCIÓN: ¿ES NECESARIO REFORMARLA?"

SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA / 18:00 HORAS
El Programa Interuniversitario de la Experiencia organiza en colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca la conferencia titulada "40 años de la Constitución: ¿Es necesaria una reforma?". La actividad será impartida por **Augusto Martín de la Vega**, profesor titular de Derecho Constitucional y director del Departamento de Derecho Público General de la Universidad de Salamanca. La entrada será libre hasta completar el aforo.

■ AVISOS

CENTRO GALLEGO DE SALAMANCA JORNADAS CULTURALES DE OTOÑO NOVIEMBRE 2018 DÍA 29

Día 29 de noviembre 19:30 h. en el Centro Gallego **homenaje a la Universidad de Salamanca** en la voz de nuestros socios. Mesa redonda. VIII Centenario presidida por el profesor Enrique Cabero Morán, vicerrector de Planificación Académica y Participación social. Universidad de Salamanca.

DONACIONES DE SANGRE UNIDAD MÓVIL

Miércoles 28: Centro de Salud Garrido Sur/Alamedilla de 16:00 a 20:30 horas. **Jueves 29:** Colegio Marista de Champagnat de 16:00 a 19:00 horas. **Viernes 30:** Centro de Salud de Macotera de 17:00 a 20:00 horas. **Viernes 30:** Centro de Salud de Sancti Spiritus de 16:30 a 20:30 horas. **Sábado 1:** Pri-

■ PARA NO PERDERSE



mer sábado de mes. Hospital Virgen de la Vega de 10:00 a 14:00 horas.



Elegidos por la Fundación GACETA

SALA LA SALINA / 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 HORAS

El arte más actual se encuentra en la sala de exposiciones de La Salina, de la mano de la Fundación GACETA, hasta el próximo 9 de diciembre con una selección de las mejores obras presentadas al XXIII Certamen "Jóvenes Pintores". En un lugar destacado se encuentra "Espacio con planta", del mallense Alejandro Castillo, primer premio en 2018. Diego Vallejo García (Ávila, 1991) es segundo premio con "Lts-Fr. Y Francisco Manuel Cortés (Granada, 1993) es el tercer premio por "Face Void 3".

APOYO A LA INSERCIÓN LABORAL DE INMIGRANTES

FUNDACIÓN ADSIS
Orientación laboral, asesoramiento e información, acompañamiento en la búsqueda de empleo, gestión de ofertas e intermediación con empresas, talleres formativos. Acciones cofinanciadas por el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social y por el Fondo Social Europeo para inmigrantes no comunitarios. Información: C/ Maestro Soler, 17-21. Salamanca Tfno: 923 27 12 26;

email:salamanca@fundacionadsis.org

LA HISTORIA DE LUISA DE MEDRANO IES LUCÍA DE MEDRANO/ 13 DICIEMBRE

El grupo de teatro La Cueva de Salamanca pondrá en escena "Historia de la Doncella elocuentísima Luisa de Medrano".

PEÑARANDINOS EN SALAMANCA COMIDA PARA EL 2 DE DICIEMBRE

Tradicional comida de los peñarandinos residentes en Salamanca el 2 de diciembre en

■ EXPOSICIONES

"PINTURA MÍNIMA"

ADORA CALVO / M-V 11:00 A 14:00 Y DE 17:00 A 20:30 / S 11:00-14:00 H.

La galería cuenta en la actualidad con la exposición colectiva de los artistas **Ángeles San José, Jordi Teixidor, José M^a Yturralde, Mitsuo Mura, Nico Munuera y Rosa Brun**, del expresionismo abstracto al minimalismo. Hasta finales de noviembre.

"LA MAGIA DE NEREO"

PATIO DE LA SALINA

La exposición "La magia de Nereo" ilustra el periplo del fotógrafo **Nereo López** a lo largo de Colombia en las décadas del 50 y 60 retratando la vida cotidiana de los colombianos. También muestra su experiencia cuando acompañó a Gabriel García Márquez a Estocolmo a recoger el Premio Nobel. Hasta el 5 de diciembre.

XXIII CERTAMEN JÓVENES PINTORES

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30

El arte más actual se encuentra ya en la sala de exposiciones de La Salina, de la mano de la Fundación GACETA, con una selección de las

mejores obras presentadas al XXIII Certamen "Jóvenes Pintores". En un lugar destacado se encuentra "Espacio con planta", del mallense Alejandro Castillo, primer premio en 2018. Diego Vallejo García (Ávila, 1991) es segundo premio con "Lts-Fr. Y Francisco Manuel Cortés (Granada, 1993) es el tercer premio por "Face Void 3". Hasta el 9 de diciembre.

LA GRAN REVOLUCIÓN ELECTRÓNICA

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00

La exposición ilustra de forma sencilla el proceso de fabricación de dispositivos y circuitos electrónicos. Muestra también cómo han evolucionado en el tiempo aparatos electrónicos de uso habitual en las comunicaciones, la computación, el ocio digital, la optoelectrónica o las aplicaciones biomédicas. Hasta el 16 de diciembre.

JOSÉ PORTILLA

MUSEO DE SALAMANCA/ M-S 10:00-14:00 Y DE 16:00-21:00 / D-F 10:00-14:00 H

José Portilla reúne en "Las huellas de la memoria" una

selección de obras de los últimos años. Hasta el 16 de diciembre.

"FERVOR DE LA METRÓPOLI"

SALA CIELO DE SALAMANCA Y SALA PATIO DE ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H. D-F DE 10:00 A 14:00 HORAS.

"Fervor de la Metrópoli" es una exposición que reúne trabajos fotográficos de **José Manuel Ballester** sobre São Paulo, ciudad que le fascina especialmente. El trabajo se centra en algunos de los principales nombres de la arquitectura brasileña del siglo XX. Hasta el 16 de diciembre.

50 ANIVERSARIO ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ESCUELA C/FILIBERTO VILLALOBOS/ L-V 9:00-14:00 H

La exposición, en el edificio situado en el número 7 de la calle Filiberto Villalobos reúne obras de docentes como Manuel Gracia (profesor de dibujo), Zacarías González (pintura), Venancio Blanco (modelado), Damián Villar (modelado), Antonio Pedrero

(dibujo), Luis de Horna (dibujo), Jacinto Cruz (dibujo), José Luis Fiz (dibujo técnico), y otros muchos, hasta veinticinco, que muestran desde su faceta académica, una calidad artística y técnica cada día más difícil de ver. Hasta el 21 de diciembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de artistas como **Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana**, o nuestros contemporáneos **Chillida, Tapies, Saura, Mompó** y otros. Hasta el 1 de

enero.

"SEDUCIDOS POR LA REALIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. Antonio López, Cristóbal Toral, Carmen Laffón, María Moreno y los fallecidos en los últimos siete años Esperanza Parada, Amalia Avia, Julio López, Francisco López, Isabel Quintanilla y José Hernández. La muestra reúne 69 obras. Hasta el 6 de enero.

"JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2

Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. Hasta el 8 de enero.

CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista **Cristina Toledo**, ganadora del XXII

Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista emplea la pintura como lenguaje para otorgar una dimensión más corpórea a ciertas imágenes de entre la sobreabundancia de ellas que nos rodea. Rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Trabaja por series de fotografías relacionadas temáticamente entre sí, tratando cuestiones como la memoria pública y privada, la representación de la identidad o los mecanismos de control impuestos a través de lo visible. Hasta el 13 de enero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 H. / CERRADA 25 DICIEMBRE Y 1 DE ENERO

"Las Edades del Hombre" regresan a la Catedral por el 25 aniversario de la exposición que enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de **El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco**. Hasta el 24 de febrero.