



## José Farfán gana el concurso de fotografía sobre discapacidad en la vida cotidiana

Organizado por la Usal y por la Fundación Grupo Norte, persigue mostrar la realidad de los discapacitados a través de una perspectiva normalizadora

**:: REDACCIÓN / WORD**

**SALAMANCA.** La imagen 'Capacidad de afecto' del cámara peruano José Farfán ha obtenido el primer premio del XVI Concurso Internacional de Fotografía 'Las personas con discapacidad en la vida cotidiana', impulsado por la Fundación Grupo Norte y el Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO) de la Universidad de Salamanca.

Dotada con un galardón en metálico de 2.500 euros, la instantánea muestra la mano de una mujer tendida en señal de admiración hacia el muñón del artista peruano Félix Espinoza, que nació sin brazos y sin una pierna y que pinta con la boca.

Según explicaron la presidenta de la Fundación Grupo Norte, Almudena Fontecha, y el director del INICO, Miguel Ángel Verdugo, durante la entrega de premios en el Colegio Arzobispo Fonseca de Salamanca, esta ha sido la fotografía seleccionada entre las más de 1.000 presentadas al concurso, de 401 fotógrafos de 17 países diferentes.

Tanto Fontecha como Verdugo remarcaron el interés de los organizadores por promover un certamen que nació hace 16 años con el pro-



Los premiados, con los promotores de la iniciativa. :: MANUEL LAYA

pósito de «sensibilizar a través de la imagen» en el campo de la discapacidad.

La presidenta de la Fundación Grupo Norte mostró su satisfacción de que más de un millar de personas haya participado en la última edición, dentro de una iniciativa que permite mostrar en imágenes la ac-

tividad cotidiana de personas con discapacidad.

A este respecto, recordó que una exposición con imágenes de este certamen se puede ver actualmente en Zamora y que posteriormente, en enero, abrirá sus puertas en Atocha (Madrid), además de la galería presente a través de internet.

En cuanto al resto de premiados en la decimosexta edición, el madrileño Adolfo Ruiz ha conseguido el segundo premio, dotado con 1.500 euros, por la imagen 'Despertando alegre'; y el tercero ha sido para el también madrileño Pablo Cobos por 'Snezana', con 1.000 euros de aportación económica.