



MÉXICO A TRAVÉS DE SUS BIOMBOS

18:00 h.

Geografía e Historia acoge esta charla de la Universidad de la Experiencia

Hoy

Miércoles, 5 de diciembre de 2018

■ CONFERENCIAS

"LA HISTORIA DE MÉXICO A TRAVÉS DE SUS BIOMBOS"

SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 18:00 HORAS

Dentro de las actividades complementarias que el Programa Interuniversitario de la Experiencia organiza en colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca, se encuentra la conferencia sobre "La Historia de México a través de sus biombos". La ponencia correrá a cargo de **Alberto Baena Zapatero**, profesor de Historia de América en la Universidad de Salamanca. El acceso es libre hasta completar aforo.

LA CÁTEDRA COLOMBIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA CLAUSURA SU 3ª EDICIÓN

CASA DE LAS CONCHAS/20:00 HORAS

La Cátedra Colombia en Salamanca del Instituto de Iberoamérica de la USAL celebra el acto de clausura de su 3ª edición con la conferencia "Valores culturales, creatividad y propiedad intelectual: oportunidades en el marco de la Economía Naranja", que correrá a cargo del profesor **Juan Daniel Elorza Saravia**, del Instituto de Iberoamérica de la Universidad de Salamanca.

"CHARLA DEL ACTOR FERNANDO SALDAÑA

TEATRO LICEO/ 20:00 HORAS

De la mano del Ateneo, el actor Fernando Saldaña hablará sobre "Aventuras y desventuras de un cuentacuentos".

■ AVISOS

CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA/ENERO

102445- Historia de la Lengua Latina II. Cuatrimestre: Primero. Primera Convocatoria. Pro-

■ PARA NO PERDERSE



Regresa el Café Teatro y su humor

SALA B DEL CAEM/ 22:00 HORAS

El Gran Café Teatro regresa a la Sala B del CAEM con un espectáculo cargado de humor y hecho por artistas salmantinos. En esta edición participan Maestro Ruiz y Miguelón, Divinas ConMedias, Jes Martin's, Sheila Blanco, Luis Jorya, Yulene Sánchez, Saxmania, Astrid Beltrocco y Don Carlos. En el Gran Café Teatro la vida se derrama en un radical "aquí y ahora", jalomado de humor, sensaciones y momentos irrepetibles, al más puro estilo del cabaret. Sin tiempo para la nostalgia, a pesar de llevar más de 30 años desde sus inicios en La Vega.

fesores: Jesús Hernández Lobato. Grupo: Tipología: Optativa. Curso: 3º y 4º. Fecha inicial: 29-Enero-2019. Fecha modificada: 16-Enero-



2019. Contra la presente resolución podrá Vd. interponer recurso de alzada en el plazo de un mes ante el Rector, como trámite preceptivo y previo a la interposición del recurso contencioso-administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso Administrativo de Salamanca en el plazo de dos meses a contar desde su notificación.

DONANTES DE SANGRE

UNIDAD MÓVIL

Lunes 10: POLICÍA NACIONAL (SALAMANCA)

en horario de 9:00 a 14:00 horas. **Martes 11:** Centro de Salud de PIZARRALES en horario de 17:00 a 20:00 horas. **Martes 11:** Centro de Salud de TAMAMES DE LA SIERRA en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Miércoles 12:** Centro de Salud de LEDRADA en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Jueves 13:** Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Viernes 14:** Centro de Salud de CANDELARIO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **Sábado 15:** Tercer sábado de mes HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA en horario de 10.00 a 14.00 horas. **Punto**

■ EXPOSICIONES

"LA MAGIA DE NEREO"

PATIO DE LA SALINA

La exposición "La magia de Nereo" ilustra el periplo del fotógrafo **Nereo López** en Colombia. Hasta el 5 de diciembre.

XXIII CERTAMEN JÓVENES PINTORES

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 H. / D-F 11:30-13:30

El arte más actual se encuentra ya en la sala de exposiciones de La Salina, de la mano de la Fundación GACETA, con una selección de las mejores obras presentadas al XXIII Certamen "Jóvenes Pintores". En un lugar destacado se encuentra "Espacio con planta", del mallense Alejandro Castillo, primer premio en 2018. Diego Vallejo García (Ávila, 1991) es segundo premio con "Lts-Fr. Y Francisco Manuel Cortés (Granada, 1993) es el tercer premio por "Face Void 3". Hasta el 9 de diciembre.

LA GRAN REVOLUCIÓN ELECTRÓNICA

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00

La exposición ilustra de forma sencilla el proceso de fabricación de dispositivos y circuitos

electrónicos. Hasta el 16 de diciembre.

JOSÉ PORTILLA

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00- 14:00 Y DE 16:00-20:00 / D-F 10:00-14:00 H

José Portilla reúne en "Las huellas de la memoria" una selección de obras de los últimos años. Hasta el 16 de diciembre.

"FERVOR DE LA METRÓPOLI"

SALA CIELO DE SALAMANCA Y SALA PATIO DE ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H. D-F DE 10:00 A 14:00 HORAS.

"Fervor de la Metrópoli" es una exposición que reúne trabajos fotográficos de **José Manuel Ballester** sobre São Paulo, ciudad que le fascina especialmente. El trabajo se centra en algunos de los principales nombres de la arquitectura brasileña del siglo XX. Hasta el 16 de diciembre.

"PRESENCIA DE AQUELLOS PASOS"

CASINO DE SALAMANCA

El pintor salmantino Luis de Horna ha seleccionado cerca de 40 pinturas que, salvo algunas obras muy conocidas, forman parte del fondo de arma-

rio que nunca había dado a conocer, como sus incursiones en el cubismo. Hasta el 20 de diciembre.

50 ANIVERSARIO ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ESCUELA C/FILIBERTO VILLALOBOS/L-V 9:00-14:00 H La exposición, en el edificio situado en el número 7 de la calle Filiberto Villalobos reúne obras de docentes como Manuel Gracia (profesor de dibujo), **Zacarías González** (pintura), **Venancio Blanco** (modelado), **Damián Villar** (modelado), **Antonio Pedrero** (dibujo), **Luis de Horna** (dibujo), **Jacinto Cruz** (dibujo), **José Luis Fiz** (dibujo técnico), y otros muchos, hasta veinticinco, que muestran una calidad artística y técnica cada día más difícil de ver. Hasta el 21 de diciembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de artistas como **Picasso**, **Matisse**, **Chagall**, **Vasarely**, **Solana**, o nuestros contemporáneos **Chillida**, **Tapies**, **Saura**, **Mompó** y otros. Hasta el 1 de enero.

"SEDUCIDOS POR LA REALIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. **Antonio López**, **Cristóbal Toral**, **Carmen Laffón**, **María Moreno** y los fallecidos en los últimos siete años **Esperanza Parada**, **Amalia Avía**, **Julio López**, **Francisco López**, **Isabel Quintanilla** y **José Hernández**. La muestra reúne 69 obras. Hasta el 6 de enero.

"JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2

Imágenes, palabras y un espa-

cio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. Hasta el 8 de enero.

CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista **Cristina Toledo**, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Hasta el 13 de enero.

"INTÉRPRETES PIONERAS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.

La exposición destaca figuras como las de las intérpretes que pasaban información a la resistencia desde las oficinas de la Gestapo en la Francia ocupada durante la II Guerra Mundial; la de la intérprete rusa que entró con las tropas soviéticas al búnker de Hitler. Hasta el 20 de enero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 H.

"Las Edades del Hombre" regresan a la Catedral por el 25 aniversario de la exposición que enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de **El Greco**, **Gregorio Fernández**, **Juan de Juni**, **Antonio López** o **Venancio Blanco**. Cerrada 25 de diciembre y 1 de enero. Hasta el 24 de febrero.

"IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionando acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

"LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino **Rubén Rodrigo** hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia" que se puede visitar hasta el 31 de marzo.