



CINE
20:00 h.

Comienza el ciclo de cine brasileño en el Juan del Enzina

Hoy

Miércoles, 12 de diciembre de 2018

■ CONFERENCIA

"LAS BATALLAS POR LOS CUERPOS DE LAS MUJERES"

SALÓN DE ACTOS DE FACULTAD DE GEOGRAFÍA/ 18:00

El Programa Interuniversitario de la Experiencia, en su sede en Salamanca, organiza en colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca la conferencia titulada "Las batallas por los cuerpos de las mujeres: dilemas actuales en materia de prostitución y gestación por sustitución". La actividad será impartida por Kerman Calvo, profesor del Departamento de Sociología y Comunicación de la Universidad de Salamanca. La entrada es libre hasta completar el aforo.

■ CINE

CINE BRASILEÑO

TEATRO JUAN DEL ENZINA/ 20:00

El Centro de Estudios Brasileños, en colaboración con la Embajada de Brasil en España, retoma su tradicional ciclo de cine brasileño (versión original con subtítulos en español). Hoy se proyecta "A beira do caminho" (2012) de Breno Silveira. Este road movie cuenta la emocionante historia de un solitario camionero que deja atrás su ciudad para olvidar sus malos recuerdos del pasado. Entrada libre hasta completar aforo

■ LIBRO

"EL PUESTO DE LAS FLORES"

CASINO, SEGUNDA PLANTA/ 20:00

Presentación del libro "El puesto de las flores", de Raúl Delgado Manzanar.

"LA COMPAÑÍA DE JESÚS EN SALAMANCA"

AULA FRANCISCO SUÁREZ DE LA PONTIFICIA/

■ PARA NO PERDERSE



Orquesta Antonio Machado

CASINO DE SALAMANCA / 20:00 HORAS

La Joven Orquesta Sinfónica "Antonio Machado" ofrecerá esta tarde un concierto en el salón principal del Casino a beneficio de la Asociación Ascol contra la leucemia y enfermedades de la sangre en Salamanca. La Joven Orquesta Sinfónica "Antonio Machado" fue el germen hace más de una década de la que ahora es la Joven Orquesta Ciudad de Salamanca. Los alumnos del centro autorizado de enseñanzas musicales "Antonio Machado" ofrecerán un recital de temas de música clásica para los asistentes.

19:30
Presentación del libro "La Compañía de Jesús en Salamanca (1548-1767): Vida cotidiana entre la mi-



sión y la universidad".

■ ANIVERSARIO CIUDAD PATRIMONIO

VISITAS GUIADAS GRATUITAS

12 Y 13 DE DICIEMBRE/ 10:00, 12:00, 16:30 Y 19:00 HORAS/ RELOJ PLAZA MAYOR

Los salmantinos pueden disfrutar del patrimonio, con visitas guiadas gratuitas durante cuatro días, del lunes 10 de diciembre al jueves 13 de diciembre (ambos incluidos) en los siguientes horarios: 10:00h, 12:00h, 16:30h y 19:00h; el punto de en-

cuentro será bajo el reloj de la Plaza Mayor. Los tickets para realizar las visitas se recogen en la Oficina de Información Turística de la Plaza Mayor en horario interrumpido de 9:00h a 19:00h. Los grupos para realizar esta visita serán de un máximo de 50 personas. La visitas consistirán en una panorámica de exteriores por el casco histórico de la ciudad.

■ AVISOS

DONANTES DE SANGRE

■ EXPOSICIONES

LA GRAN REVOLUCIÓN ELECTRÓNICA

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 17:30-20:30 H. / D-F 10:00-14:00

La exposición ilustra de forma sencilla el proceso de fabricación de dispositivos y circuitos electrónicos. Hasta el 16 de diciembre.

JOSÉ PORTILLA

MUSEO DE SALAMANCA/ M-S 10:00-14:00 Y DE 16:00-20:00 / D-F 10:00-14:00 H

José Portilla reúne en "Las huellas de la memoria" una selección de obras de los últimos años. Hasta el 16 de diciembre.

"ERVOR DE LA METRÓPOLI"

SALA CIELO DE SALAMANCA Y SALA PATIO DE ESCUELAS DE LA UNIVERSIDAD / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H. D-F DE 10:00 A 14:00 HORAS.

"Ervor de la Metrópoli" es una exposición que reúne trabajos fotográficos de José Manuel Ballester sobre São Paulo, ciudad que le fascina especialmente. Hasta el 16 de diciembre.

"PRESENCIA DE AQUELLOS PASOS"

CASINO DE SALAMANCA

El pintor salmantino Luis de

Horna ha seleccionado cerca de 40 pinturas que, salvo algunas obras muy conocidas, forman parte del fondo de armario que nunca había dado a conocer, como sus incursiones en el cubismo. Hasta el 20 de diciembre.

50 ANIVERSARIO ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ESCUELA C/FILIBERTO

VILLALOBOS/ L-Y 9:00-14:00 H.

La exposición, en el edificio situado en el número 7 de la calle Filiberto Villalobos reúne obras de docentes como Manuel Gracia (profesor de dibujo), Zacarías González (pintura), Venancio Blanco (modelado), Damián Villar (modelado), Antonio Pedrero (dibujo), Luis de Horna (dibujo), Jacinto Cruz (dibujo), José Luis Fiz (dibujo técnico), y otros muchos, hasta veinticinco, que muestran una calidad artística y técnica cada día más difícil de ver. Hasta el 21 de diciembre.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del escultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de artistas como Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana, o nuestros contemporáneos Chillida, Tapiés, Saura, Mompó y otros. Hasta el 1 de enero.

"MI MIRADA TE HACE GRANDE" Y EL AUTISMO

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / L-D 12:00-14:00 Y 19:30-21:30 H

Organizada por la asociación Teadapta, la muestra está dirigida a familias y profesionales vinculados al mundo del autismo y diversidad funcional, así como a la sociedad en general. Consta de veinte fotografías de cartón pluma y doce poemas fotográficos. Hasta el 2 de enero.

"SEDUCIDOS POR LA REALIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. Antonio López, Cristóbal Toral, Carmen Laffón, María Moreno y los fallecidos en los últimos siete años Esperanza Parada, Amalia Avía, Julio López, Francisco López, Isabel Quintanilla y José Hernández. Hasta el 6 de enero.

"JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2
Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. Hasta el 8 de enero.

CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Exposición "Una historia victoriana" de la artista Cristina Toledo, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Hasta el 13 de enero.

"INTÉRPRETES PIONERAS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.

La exposición destaca figuras como las de las intérpretes que pasaban información a la resistencia desde las oficinas de la Gestapo en la Francia ocupada durante la II Guerra Mundial; la de la intérprete rusa que entró con las tropas soviéticas al búnker de Hitler. Hasta el 20 de enero.

"TRAS LAS HUELLAS DE LA UNIVERSIDAD"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL / L-V 8:30-14:30 Y 16:30-19 HORAS

La muestra recoge a través de una selección de documentos la influencia de la Universidad sobre la ciudad y la vida cotidiana de sus habitantes como reflejo de episodios relevantes en la Región. Hasta el 1 de febrero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 HORAS

Enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Cerrada 25 de diciembre y 1 de enero. Hasta el 24 de febrero.

"IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionando acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

"LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia" que se puede visitar hasta el 31 de marzo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.