



CULTURA | CLUB DE LECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

## Pablo Martín Sánchez presentó 'El anarquista que se llamaba como yo'

El autor intervino en la tarde de ayer en el Club de Lectura de la Universidad de Salamanca donde mostró cómo fue su acercamiento a este personaje

F.J.R. / ÁVILA

Los integrantes del Club de Lectura de la Universidad de Salamanca en Ávila tuvieron ocasión de dialogar ayer con el escritor Pablo Martín Sánchez, autor del libro *El anarquista que se llamaba como yo*. El protagonista de su novela no es un héroe. Se trata de una persona más, sostuvo el autor, que se vio involucrada en esa revolución por ideales, pero también por las fuerzas históricas que lo em-

pujaron a ello. «Me interesaba mostrar la historia de una persona normal y corriente que se vio obligado a exiliarse como tantos otros españoles y que en un momento dado intenta cambiar las cosas». Para el autor su libro recoge dos novelas en una, comentaba Pablo Martín momentos antes de acceder al interior de la sala donde se iba a desarrollar el encuentro. «Por un lado están los hechos trágicos de Vera de Bidasoa de 1924 en el que hubo un enfrenta-

miento entre las fuerzas del orden y anarquistas provenientes de París. Uno de los anarquistas fue Pablo Martín Sánchez, que se llamaba como yo. Y por otro, se presenta de una biografía de este personaje y las dos historias que se van intercalando hasta que al final confluyen». El hecho de que el anarquista se llamara igual que el autor de la novela supuso un acicate para ponerse a investigar sobre él. Pero también sobre el período histórico que le tocó vivir.



Pablo Martín, durante su intervención ante el Club de Lectura. / ANA I. RAMÍREZ