



TEATRO

Rosario Pardo será hoy la viuda de Miguel Hernández en el Juan del Enzina

B.F.O. | SALAMANCA

“Los días de la nieve” no existiría sin Josefina Manresa, viuda de Miguel Hernández. El sustrato principal de este texto que interpretará hoy Rosario Pardo en el Teatro Juan del Enzina (21:00 horas) son sus memorias y también su correspondencia con el escritor y la poesía del poeta oriolano.

Y, sin embargo, el autor de la obra, Alberto Conejero, no ha pretendido “ni reconstruir la vida de Miguel Hernández ni convertirla en relato, sino atender al misterio de su existencia, convertirla en nuestra contemporánea y a nosotros en sus contemporáneos. Que, durante la representación, Josefina sea presente, que podamos reconocernos en ella y también ella en nosotros”. “Durante la escritura”, añade, “descubrí la sencilla fuerza de una superviviente de las peores tristezas, que aprendió a amar en las palabras y por las palabras”. “De su mano”, concluye



Rosario Pardo.

Conejero, “me he acercado también a mi madre, a mis abuelas, y a todas las mujeres que atravesaron, con una fortaleza infinita, los años oscuros de nuestra historia reciente. Con dignidad, con luz, con esperanza aún en los días de la nieve”.